

- AMIGA • PC
- ATARI ST
- AMSTRAD • C64
- SPECTRUM
- GAME CONSOLES

USER



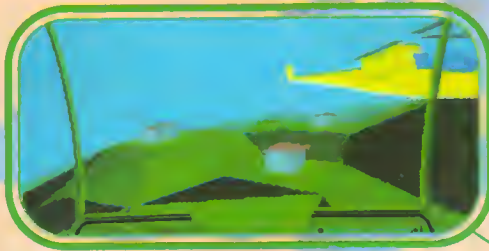
TEST GAME GEAR

GODFATHER

MEGA REVIEW MIDWINTER II

ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ SEGA
ΚΕΡΔΙΣΤΕ ΔΥΟ GAME GEAR, ΔΥΟ MEGA DRIVE & ΔΥΟ MASTER SYSTEM

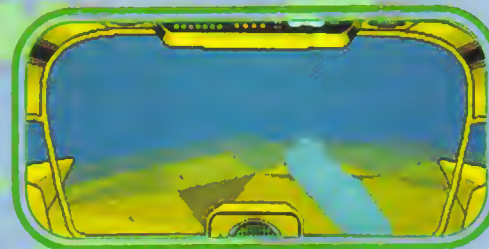
FLAMES O



Αερομαχίες με τους αντιπάλους πάνω από τα χωριά για κυριαρχία στον αέρα, ή επιθέσεις σε στόχους εδάφους που εξυπηρετούν τους εχθρικούς σκοπούς.



Οι νυχτερινές αποστολές σας δίνουν την δυνατότητα για τέλεια κάλυψη, μυστικές κινήσεις και δράση, φωτισμένη από την λάμψη των προβολέων του τζιπ σας.



Η επιφάνεια παιχνιδιού είναι τρία εκατομύρια κυβικά μίλια και δεν περιορίζονται μόνο πάνω από το έδαφος. Έχετε απόλυτη ελευθερία κίνησης κάτω από την επιφάνεια του νερού, και τριών ειδών "υποβρύχια" για να τα καταφέρετε.

Τα screenshots είναι παρμένα από την έκδοση του Atari ST. Άλλες οθόνες μπορεί να διαφέρουν ανά format.

Το Flames of Freedom, το νέο επαναστατικό παιχνίδι από τους δημιουργούς του Midwinter, σας δίνει απόλυτη ελευθερία. Ελευθερία επιλογών, Ελευθερία δράσης, Ελευθερία κίνησης.



Αναζητήστε και καταστρέψτε τις εχθρικές ναυτικές δυνάμεις, καταδικάζοντάς τις σε έναν υγρό τάφο, απ'όπου η επιφάνεια του ωκεανού φαίνεται καθαρά.

ΑΠΟΛΥΤΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ-- ΑΠΟ ΤΗ

(1,000 μίλια μήκος X 1,000 μίλια πλάτος X 15,000 π X 1,000σ κτιρίων)=3,000,000 κυβικά μ

MID
FLAME

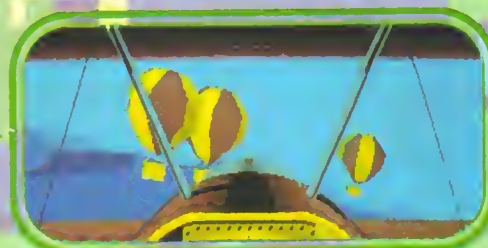
FREEDOM

Ενα τρισδιάστατο περιβάλλον, γεμάτο δράση, περιπέτεια και στρατηγική. Το να μπίετε είναι απλό.....το να ξεφύγετε είναι το δύσκολο!

2
RD



Ενα εκατομύριο τετραγωνικά μίλια από λεπτομερώς χαρτογραφημένο 3-D έδαφος, δημιουργούμενο από τεχνικές fractal, και πλήρως φωτισμένο, δίνοντας έναν χώρο παιχνιδιού κατά πολύ ανώτερο ακόμα και από τον προκατόχό του, το Midwinter I.



Πετάξετε στους ουρανούς πάνω από τα 41 νησιά με ελικόπτερο, ζέπελιν, αλεξίπτωτο, jet-pack, ή, όπως θλέπετε εδώ, διπλάνο και αερόστατο, όλα προσφέροντας εκπληκτική θέα του χώρου και των άλλων σκαφών.



Ο αντίπαλος έχει μια τεράστια ποικιλία από όπλα που σας συμαδεύει, σε γη, αέρα, στα πέρατα της θάλασσας, αντιδρώντας αστραπιαία στις κινήσεις σας.



Η επιφάνεια της θάλασσας δημιουργείται από διαρκώς κινούμενα σημεία fractals, αναγκάζοντάς σας να ανεβοκατεβαίνετε καθώς κολυμπάτε ή πλέετε πάνω της.

Το Flames of Freedom θα κυκλοφορήσει σύντομα σε Commodore Amiga, Atari ST και IBM PC συμβατά.

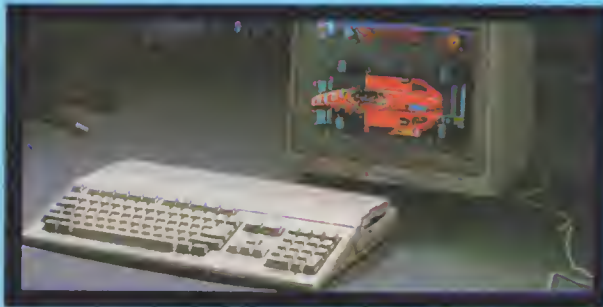
WINTER
FREEDOM

RAINBIRD MASTERS OF STRATEGY

α ύψος.)+(4,000 χαρακτήρες X 22 μέσα μεταφοράς
Δράσης, Περιπέτειας και Στρατηγικής.



COMPUTER



AMIGA 500



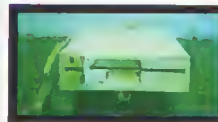
ATARI ST



MANAGER XT, AT, 386

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ STAR

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ AMIGA, ATARI ST



- DISK DRIVE 5.25
- DISK DRIVE 3.5

- GENLOCK
- AT-ONCE

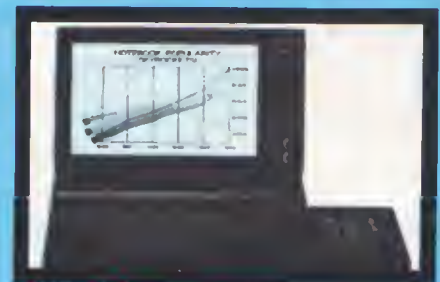
Hand
Scanners
Golden Image

D. DRIVE 5 1/4 ΓΙΑ PC & ATARI 40 TR. & 80 TR.

MEMORY
EXPANSION



**SHARP
PC-6220
NOTEBOOK COMPUTER**



ATARI PORTFOLIO



MARKET AE



NASA NINTENDO 64 GAME



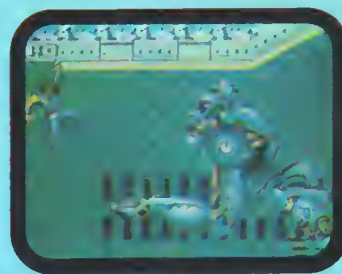
ATARI LYNX



SEGA MASTER SYSTEM



FAMILY 52



Λειτουργούν

● PC-CLUB ● ATARI-CLUB ● AMIGA CLUB

ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ MOUSE & JOYSTICK

Σοφωμού & Μπόταση 7 – Αθήνα, Τηλ. 36.44.695 – 36.36.550

Χαϊαμαντά 34 – Χαλάνδρι, Τηλ. 68.46.158 – 68.46.810

Στέλνουμε αντικαταβολή σε όλη την Ελλάδα

23/9 - 5/10
Μεγάλη Εκδήλωση Computers

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΜΕ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΤΑ ΔΩΡΑ

Ελάτε τώρα στην εκδήλωση Computers που σας περιμένει στον 6ο όροφο του Μινιόν με τις μεγαλύτερες φίρμες.



**ALTEC, AMSTRAD,
BROTHER, DELTA,
I.B.M. "COMPUTER DATA",
ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ, PHILIPS,
SCHNEIDER, SHARP, STAR.**

- ΕΙΔΙΚΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
- ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΓΟΡΑΣ COMPUTERS

ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ

- COMPUTER SCHNEIDER AT/286 212.000 - δρχ.
- COMPUTER AMSTRAD PC 1640 SD/EGA 169.000 - δρχ.
- COMPUTER ALTEC PC/XT 88 160.000 - δρχ.

**και 76 ΑΚΟΜΑ ΑΛΛΑ ΔΩΡΑ
ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ 1.000.000**

Μεγάλη ποικιλία
σε περιφερειακά, προγράμματα,
αναλώσιμα.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- AMSTRAD CPC 6128 PLUS GREEN MONITOR MONO 69.000 δρχ.
- ΙΚΑΡΟΣ PC/XT B/W 14" MONO 106.000 δρχ.*
- ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ STAR LC-200 COLOR MONO 65.000 δρχ.*
- AMSTRAD PC 3286/16 MHz/HD 40 MB/VGA B/W MONITOR/LOTUS 1, 2, 3 MONO 243.500 δρχ.*
- ALTEC 386 SX ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α. (8%)

ΠΛΗΡΩΝΕΤΕ ΜΕ:

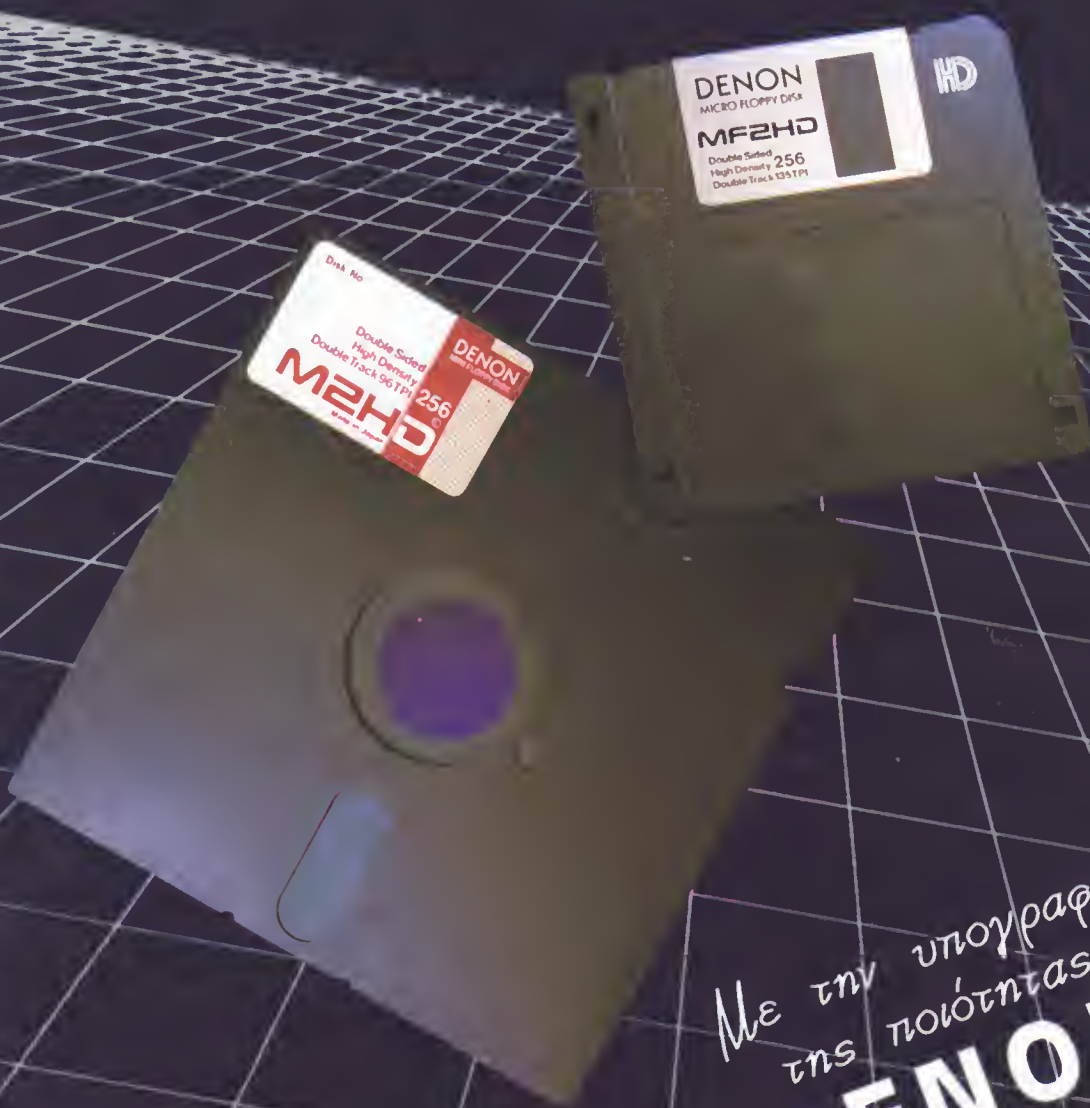
- 7 ΑΤΟΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ
- ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ
- ΚΑΙ ΜΕ DINERS 6 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ



MINION
ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

DENON NOW!

Floppy Disk to Large-Capacity Optical Disk.



Με την υπογραφή
της ποιότητας
DENON

DENON

ΚΑΣΕΤΕΣ ■ ΔΙΣΚΕΤΕΣ

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

ΑΠΟΚ. ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Cassette Sound A.E.

ΑΘΗΝΑ:

ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ 4 & ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΩΝ (ΕΝΑΝΤΙ
ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΓΟΡΑ) ΜΑΡΟΥΣΙ ΤΗΛ. 68.32.094

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 26 • ΤΗΛ. 283.100

USER

ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ
ΣΠΑΡΤΗΣ 75 ΧΑΙΔΑΡΙ 12461 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 5820399 FAX: 5820643

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
UMBERTO GRELLONI

ΒΟΗΘΟΣ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗ
ΝΙΚΟΣ ΚΡΟΝΤΗΡΑΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ/ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΘΟΔΩΡΗΣ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ
RENATO GRELLONI
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΟΥΜΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΠΟΘΟΥΛΑΚΗΣ
ΜΙΑΤΟΣ ΤΣΙΑΚΑΛΟΣ
ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΣΟΥΡΙΝΑΚΗΣ

LAY-OUT
ΤΑΣΟΣ ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ
UMBERTO GRELLONI

D.T.P.-ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ
ΤΑΣΟΣ ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
ΤΑΣΟΣ ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ
UMBERTO GRELLONI

ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΘΕΟΠΙΣΤΟΣ ΝΙΚΗΤΙΔΗΣ

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ
LASER DOT

ΕΝΘΕΣΕΙΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ
Κ.ΣΑΚΕΛΛΑΡΗΣ Ο.Ε.

MONTAZ
ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ
ΝΤΙΝΑ ΚΑΡΥΔΑ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ

Οι απόψεις που εκφράζουν οι
συντάκτες στα άρθρα τους, δεν
αποτελούν απαραίτητα και θέση του
περιοδικού. Οτιδήποτε υλικό
παραδίδεται στο περιοδικό
περιέρχεται αυτόματα στην κατοχή του,
και δεν επιστρέφεται.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΛΛΑΔΑ: 4400
ΚΥΠΡΟΣ: 5000

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

9 ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ

10 PREVIEWS
Μελλοντικές κυκλοφορίες.

16 PREVIEW FROM ENGLAND
Του αναταποκριτή μας DEREK DELA
FUENTE.

18 POWER ON NEWS

23 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
Στην ορχή για να ανάβουν το οίματα.

26 BATTLETECH
Το μυστικό πίσω από το πιλοτήριο.

30 TIP OFF
Η επιστροφή του Dino Dini αλλά με μπάσκετ.

34 DMA
Η πιά γνωστή ομάδα προγραμματισμού.

36 GODFATHER
Σκηνικά και σενάρια από το παιχνίδι.

39 REVIEW PAGE

Μάθετε πως βαθμολογούμε τα παιχνίδια.

40 MEGA REVIEW: MIDWINTER II
Ένα τεράστιο παιχνίδι.

ADVENTURE'S PARADISE
Ένας παράδεισος για άσους αγαπούν την
περιπέτεια.
44 LARRY I
Το Larry I, αλλά με 256 χρώματα.

SIMULATION SECTION
46 DASBOOT
48 F 14 TOMCAT
52 STAR CONTROL
54 ELITE PLUS
56 HUNTER

REVIEWS
Πολλά πολλά παιχνίδια, με βαθμολογίες και
κριτικές από τους συντάκτες. Δείτε και
αποφασίστε ποιο θα είναι το επόμενο
παιχνίδι που θα αγοράσετε.
58 METAL MUTANT
59 TEST DRIVE III
60 VIRTUAL REALITY
62 MOONSHINE RACER
64 MANCHESTER UNITED
65 CRYSTAL OF ARBOREA

66 THE PRICE IS RIGHT

HOSTAGE
S.D.I.

8/16 BIT
67 SWITCHBLADE
68 GUNBOAT

70 TIPS'N TRICKS
Κολπάκια για έξυπνο παιδιά

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΠΑΙΚΤΗ
74 KNIGHTS OF THE SKY
76 INDIANAPOLIS 500

78 SPELL SHOP
Το σούπερ μάρκετ του τρόμου

84 CONSOLE TEST
Τεστ στο μηχάνημα της SEGA GAME GEAR

GAME CONSOLES REVIEW
86 MYTH OF ASAMIA
87 MONACO
88 SLIME
89 FATMAN
90 SEGA NEWS
92 ESWAT
93 FAXANADU
96 BUDIGAN
97 GAUNTLET

94 Μεγάλος διαγωνισμός της SEGA

98 Η ΤΡΕΛΛΑ ΤΩΝ COIN-OP
R-TYPE II

100 ΧΑΡΤΗΣ NAVY SEALS

102 ΘΕΜΑ PC

104 MODEM

106 ROLE PLAYING GAMES

108 ΘΕΜΑ AMSTRAD

110 MAIL ORDER

112 ΑΓΓΕΛΙΕΣ
Από όλα έχει το πανέρι

113 ΚΟΥΠΟΝΙΑ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ

Για άλλη μιά φορά μαζί, και πριν ήθελα να ευχαλώ σε όλους τους και... κουράγιο σε δυό μήνες έχουμε

αρχίσω να σας ρέω τα δικά μου, θα μαθητές καλή χρονιά πορτύ διάβασμα Χριστούγεννα.

Και περνάμε στην παρουσίαση του **USER** που κρατάτε στα χέρια σας, με τον μεγάλο διαγωνισμό της **SEGA**, που κάνει η επίσημη αντιπροσωπία στην Ελλάδα **INTERIA AE**, όπου μπορείτε να κερδίσετε **2 GAME GEAR**, **2 MEGA DRIVE** και **2 MASTER SYSTEM** τι κάθεστε λοιπόν συμπληρώστε το κουπόνι, και ελάτε πάλι πίσω να σας πω και τα υπόλοιπα. Δεν αργήσατε καθόλου θάξω τόσο εύκολα ήταν; Όσοι τα βρήκαν εύκολα και βγουν νικητές πριν πάρουν το δώρο τους θα πρέπει να μου πουν το όνομα της μαμάς, του λάπωνα διευθυντή της SEGA!!! (σας κούφανα έτσι!)

Και προχωράμε με το **RODLAND** ένα preview που μας έρχετε από τον συνεργάτη μας στην Αγγλία Derek, αλλά μπορείτε ακόμα να δείτε και σκηνές από το **TIP OFF** να! να! του ίδιου προγραμματιστή που έφτιαξε το Kick off.

Απο Αμερική ο συνεργάτης του περιοδικού μας Marshal μας ξεναγεί στον κόσμο των Battletech πίσω από το πιλοτήριο δίνοντας σκληρές μάχες.

Δείτε πως σχεδιάζονται τα σκηνικά πριν γίνουν οθόνες στον υπολογιστή σας στο γνωστό έργο αλλά και παιχνίδι **GODFATHER** ή Νονός στα ελληνικά.

Για να περάσουμε στα review αυτού του μήνα κάνοντας αρχή από το Mega **MIDWINTER II**, η επιστροφή του **Larry I** αλλά με 256 χρώματα τα simulation **Dasboot**, **F 14 Tomcat**, **Elite plus**, **Star Control** και **Hunter**, και τέλος το **Metal Mutant**, **Test Drive III**, **Moonshine Racer**, **Crystal of Arborea** και με την **Manchester United** που γλύτωσε από θαύμα από τον Ιωνικό.

Χμ... 16 σελίδες κονσόλες με τεστ του **GAME GEAR**, τον μεγάλο διαγωνισμό της SEGA, και αρκετά review για console games.

Στην συνέχεια τα γνωστά πλέον θέματα για το **PC**, τα **MODEMS** τα **ROLE PLAYING GAMES** το θέμα του **AMSTRAD** και το **MAIL ORDER** μαζί με τις **ΑΓΓΕΛΙΕΣ**

Ελπίζω να περάσετε καλά, ραντεβού τον Νοέμβριο.

UMBERTO GRELLONI



REFLECTIONS

ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ
ΜΑΤΙΑ ΣΤΙΣ
ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ

THUNDERHAWK AI1-73M



Πρόκειται για ελικόπτερο. Το ξέρω ότι το καταλάβατε ήδη από τις φωτογραφίες αλλά το ξεκαθαρίζω από την αρχή επειδή τα γραφικά του είναι τόσο καλά που μπορεί να νομίζεται ότι είναι η συνέχεια του Retaliator.

Ομως δεν είναι αφού πρόκειται για έναν καταπληκτικό εξομοιωτή όπου εσείς μέσα σε καθαρά τρισδιάστατα γραφικά τα οποία είναι και πάρα πάρα πολύ γρήγορα! πρέπει να καταστρέψετε εναέριους αλλά και επιγείους στόχους.

Έχετε στην διάθεσή σας πολυβόλα, ρουκέτες, τηλεκατευθυνόμενους πυραύλους που "κλειδώνουν" πάνω στον αντίπαλο αλλά και θόμβες.

Το εσωτερικό του ελικοπτέρου σας θυμίζει μάλλον αεροσκάφος αφού έχει πιλοτήριο χωρισμένο σε τρία μέρη, το καθένα με πολλαπλές λειτουργίες, παρακολούθηση στόχου, εξωτερική κάμερα, έλεγχος ζημιών του σκάφους, παράθυρο μνημάτων, οθόνη όπλων και μηχανών κτλ.

Μπορείτε ακόμα να δείτε το σκάφος από οποιαδήποτε εξωτερική οπτική γωνία όπως γίνεται τα τελευταία χρόνια στα flight simulators.

Εμείς εντυπωσιαστήκαμε περισσότερο από τον ρεαλισμό της δράσης και τις εκρήξεις.



Aπό την EMPIRE μας έρχεται αυτό το παιχνίδι που περιλαμβάνει μερικό προγνωστικό εντυπωσιακό χαρακτηριστικό και προγραμματίζεται από τους ανθρώπους που είχαν δημιουργήσει το καταπληκτικό Starglider II.

Ο Jason Kingsley είναι ο προγραμματιστής και μερικό από το χαρακτηριστικά του παιχνιδιού είναι: στερεά 3D γραφικά με λάμψεις ανάλογες με τον φωτισμό, ομολές σκάλες χρωμάτων πράγμα που ουξώνει τον ρεαλισμό χρησιμοποιώντας μια νέα τεχνική φωτοσκίασης. Ετσι μας υποσχονται ότι εξομολώνουν τις γωνίες των πολυγώνων και δίνουν στο σχήματο πιο ομοιόμορφη εμφάνιση.

Ακόμο σε συνεργασία με τον H. Gourard του Πονεπιστημίου της Γιούτο, δημιουργήθηκαν ρεαλιστικά ηχητικά εφέ, και πάνω από 210 διαφορετικό είδη αντικειμένων με ορκετό από αυτό νο έχουν 26 frames κίνησης. Η υπόθεση του παιχνιδιού είναι η εξής: έχετε στροτολο-

γηθεί για να υποροσπίσετε την ειρήνη και έννομη τάξη στο μέρος εκείνο του διοστήματος που ονομάζεται σύνορο. Υπάρχουν και άλλες περιοχές όπου δεν υπάρχει νόμος αλλά αυτές θα κοτοκτηθούν αργότερο.

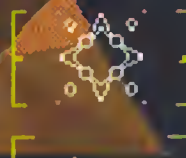
Μόνη λοιπόν στο διοστημα ενόντια σε μια ποικιλία διοστημοπλοίων που θα βιντεοσκοπήσουν την μάχη τους μαζί σας (!) για να πουλήσουν το δικαίωμα του θεάματος σε έναν κόσμο όπου κυριαρχεί η βία!

Αυτό βέβαιον επιζηήσουν. Γιατί

το διοστημόπλοίο σας είναι το καλύτερο στον κόσμο του μέλλοντος. Ελέγχετε οκόν και κάποιον ονδρ-ειδή τα οποία μπορούν να σας δίνουν οπτικές και οκουστικές πληροφορίες σε μεγάλες αποστάσεις. Ένα εξαιρετικό πολύπλοκο σενόριο και μια οπτική εκτέλεση που θυμίζει συνδυασμό Elite και Starglider με όλη εκείνη την δρόση στο σκοτεινό διοστημα με εξαγωγή σκόφη και μυστηριώδεις θόσεις. Μπορείτε να μπείτε σε κτίριο και να έχετε επαφές τρίτου τύπου με άλλα όντο σε πολύ καλά γραφικό.

Pos: 136,8,8.

□□□□□



DEATH BRINGER

Bασικά ένα hack'n slash em up με ένα ιδιαίτερο εντυπωσιακό περιβάλλον για να κινηθεί ο ήρωάς μας με το σπαθί.

Ο ήρωας αυτός ονομάζεται Kari και σκοπός του είναι να εξοντώσει τους σκοτονικούς μάγους και έναν υπερβολικό αριθμό από τέρατα.

Το παιχνίδι θα έχει πολλά επίπεδα οριζόντιου scrolling, όπως και το Shadow of the Beast, πράγμα που ίσως σας κάνει να σκεφτείτε ότι δεν θα υπάρχουν πολλά γραφικά στο background ή ότι το κύριο sprite δεν θα δίνει ομαλά με το περιβάλλον.

Όμως το Death Bringer εξοκολούθει να παρουσιάζει γραφικά με animation στο background όπως είναι ένα ποτάμι που ρέει κάθετο στην οθόνη ενώ οι όχθες του scrollάρουν σε 40 παράλληλο επίπεδο!!!

Μέσα σε 30 συνολικά επίπεδο που αλληλοσυνδέονται θα χρειαστεί να αντιμετωπίσετε τεράστιους φρουρούς, trolls, δράκους, μεταλικούς γίγαντες, μέχρι και κινούμενα δέντρα ενώ ο ήρωάς μας έχει 64 frames κίνησης. Υπάρχουν και κοποιοι πογωμένοι γίγαντες ύψους...εχμ,



10 οθονών! Με ανάλυση γραφικών 320*200 και 32 χρώματα στην οθόνη (Amiga) μπορεί να μην έχει το πλέον πρωτότυπο σενάριο αλλά προβλέπεται εντυπωσιακό.

FRENETIC



α πει ξέφρενος, αγχώδης, φρενίρης. Τί πιο ταιριαστό για ένα καθαρό σαν κρύσταλλο shoot'em up.

Θυμίζει αρκετά το Xenon καθώς έχουμε ένα συνεχές κάθετο scrolling πολύ γρήγορο και ομαλό αντιμετωπίζοντας ποικίλα εχθρικά σκάφη που έρχονται πάντα κατά τακτά χρονικά διαστήματα και σε ομάδες αλλά δεν διακρίνουν για την πρωτοτυπία τους.

Μεγάλοι κακοί σας περιμένουν στο τέλος κάθε επιπέδου ενώ εντυπωσιακά είναι τα power ups που μπορείτε να συλλέξετε στο σκάφος σας.

Περισσότερα γι' αυτό το παιχνίδι στο επόμενο τεύχος μας.



VOLFIED



Πολλοί κάτοχοι κονσολών, κυρίως της SEGA θα γνωρίζουν αυτό το όνομα ολλό τον δείτε το original παιχνίδι της TAITO στα ηλεκτρονικά θα κοιτάξετε ότι οι κονσόλες δεν μπόρεσαν να ακολουθήσουν την ποιότητα του coin-op. Αντίθετα η έκδοση του παιχνιδιού στους 16-bit υποσχετεί να είναι τόσο καντό στα πρωτότυπα όσο είναι δυνατόν.

Σε Amiga/ST και PC τα γραφικά θα είναι αλίδια με το μηχανήμα της Taito, αφού ένα ειδικό πρόγραμμα μεταφορές χρησιμαπαιήθηκε, επιτυγχόνοντας και το ίδιο μέγεθος των sprites. Το μόνο πρόβλημα είναι ότι η παλέττα χρωμάτων θα μειωθεί στο 16 (στην Amiga όμως θα έχουμε 16 για το sprites και 16 για backgrounds).

Όσοι δεν γνωρίζουν το παιχνίδι μας αναγκάζουν να κόνουμε μιο ονοδορμή στην προϊστορία των παιχνιδιών σε υπολογιστές αφού στηρίζεται στο κλασικό Qix που είχε εμφανιστεί πριν από πολλά χρόνια και η κύρια ιδέα του είναι η επιδίωξη!

Ελέγχοντας ένα μικρό διοστημόπλοιο σε κάποιο γωνία της οθόνης και μπορείτε να μπειτε ή καλύτερα να "κόψετε" μέσα στην οθόνη αφήνοντας πίσω σας μιο λεπτή γραμμή που ον ογγίζει σε κάποιο άλλο μέρος της οθόνης αυτόματο πογιδεύει ή ελευθερώνει ένα τμήμα της οθόνης από τους κακαύς που κυκλοφορούν εκεί μέσα.

Αν κοιτοφέρετε να ελευθερώσετε έτσι το 80% ή ποραπόνω της οθόνης αλλόζετε επίπεδο. Έχετε την δυνατότητα να πογιδεύετε και bonus ή rawer ups που σας κάνουν γρηγορότερους ή παγώνουν τους οντιπόλους σας. Συναλικά υπάρχουν 16 διαφορετικές οθόνες-επίπεδο με ξεχωριστά το καθένα backgrounds και κακούς. Αυτοί οι αντίπαλοί σας μπορεί να είναι τεράστια φίδιο, αράχνες, ταχύτατοι κεραυνοί κτλ που όλα συνοδεύονται από πολυάριθμα μικρότερο sprites.

Γιο όσους δεν ξέρουν να συμπληρώσουμε ότι το παραμικρό άγγιγμα σας πόνω σε αυτά τα όντα που κινούνται τυχαία ή αν ουτά έψουν πάνω στην ατέλειωτη γραμμή σας συνεπάγεται χάσιμο μιας ζωής. Η κοιτασκευαστρια εταιρία EMPIRE μας υποσχετεί ότι το πρόγραμμα θα εμφανιστεί μέσο στο Φθινόπωρο και ότι οκόμο θα έχει ισάξιο ταχύτητα με το coin-op. Η ανάλυση γραφικών στην Amiga είναι 320*200.

BILL AND TED'S EXCELLENT ADVENTURE

Πόσο υπέραχη μπορεί να είναι μια περιπέτεια με αυτό τον τίτλο; Πόντως το συγκεκριμένο πρόγραμμα είναι κάθε άλλο παρά εντυπωσιακό με κόπως απότομο animation και χρήση κόπως περιέργου συνδυασμού χρωμάτων. Δεν ξέρω αν γνωρίζετε την ορκετά καλή και ευχόριστη ταινία από την οποία πήρε το όνομά του το παιχνίδι αλλά έχοντας δει και τα δύο μπορώ να σας πω ότι η σχέση τους είναι ελόχιστη. Το παιχνίδι συνοδεύεται και από μερικό μόλλαν βαρετό και μικρό παιχνιδόκια δρόσης μαζί με ψηφιακούς ήχους! Το παιχνίδι ξεκινάει όπως το έργο με τον Bill και τον Ted να κινδυνεύουν να "κοπούν" στο μάθημα της ιστορίας ον δεν κατοφέρουν να περάσουν την τελευταία εργασία. Την νύχτα πριν από την εξέταση θυθίζονται στην δυστυχία τους όταν ο Rufas υπαπαιείται ξαφνικό μπροστά τους μέσα σε έναν τροποποιημένα τηλεφωνικό θάλαμο. Λέει στον Bill και τον Ted ότι μπορούν να χρησιμοποιήσουν τον θόλομο ώστε να ταξιδέψουν μέσω στον χωροχρόνο ώστε να εντοπίσουν ιστορικά πρόσωπο που θα φέρουν πίσω για την προφανική εξέταση. Για να γίνει οκόμα πιο μπερδεμένη η ανοζήτησή τους, διάφορα οντικείμενα έχουν διασκορπιστεί μέσα στην ιστορία τα οποία πρέπει να συλλέξουν καθώς οτός είναι ο μόνος τρόπος να πείσετε αυτές τις διασημότητες να σας ακολουθήσουν. Τέσσερα επίπεδο επιλογών παιχνιδιού μπορούν να διολεχτούν από easy μέχρι hard αλλά θα λέγομε ότι όλα τους είναι σχετικό εύκολο. Αφού σας ονατεθεί η οποστολή σας θα βρεθείτε στα πόρκινγκ ενός Super Market όπου από τα πουθενό θα βρεθεί μπραστό σας ο Rufas που θα σας εξηγήσει ότι αρκεί να πληκτρολογήσετε την χραναλαγία στην οποία θέλετε να μετοφερθείτε σε παρελθόν αλλά και μέλλον. Όταν εντοπίσετε κόποιον, πρέπει να βρείτε τον τρόπο με τον απαίο να τον κόνετε να έρθε μαζί σας. Μερικοί από αυτούς δεν θα έρχονται εκτός κι αν τους δώσετε κάτι που θέλουν ή έχουν ανάγκη. Προσέξτε όμως, ο τηλεφωνικός θάλομος μεταφοράς μπορεί να μεταφέρει τα παλύ 4 ότομα γ'αυτό δεν πρέπει να ξεχνάτε να κόνετε και ένα ταξιδόκι στο supermarket όπου θα... απαθηκέυτε τις διασημότητες! Χρησιμοποιώντας joystick ελέγχετε τους δύο ήρωες ενώ μερικά πλήκτρα χρησιμεύουν για τον χειρισμό των αντικειμένων. Δυστυχώς η τεχνική πλευρό του παιχνιδιού είναι απογοητευτική. Από τα πρώτα δείγματα που είδαμε η δρόση έχει απαρόδεκτο έλεγχο σύγκρουσης sprites ενώ στο ίδιο χόλια είναι και η απόκριση του joystick. Οι σκηνές μόχης δυστυχώς είναι τουλάχιστον... ενοχλητικές! Γενικά το γραφικό και α ήχος είναι στο μέτριο αλλά θα περιμένουμε την τελειωμένη έκδοση για ένα πλήρες review. Μέχρι τότε σας πρτεινάουμε να δείτε το έργο.



UNDER PRESSURE

Ελέγχετε τον Rybok, ένα δυστυχήσμένο ρομπότ που έχει χάσει την κοπέλα του από κάποιον άλλο σατανικό τύπο.

Ο μόνος τρόπος για να την πάρει πίσω είναι να γίνει ο ατρόμητος και γοητευτικός νέος που ήταν κάποτε!

Ετσι θα χρειαστεί να κινηθείτε μέσα σε οκτώ επίπεδα από αγνή δράση με πολλά παράλληλα ορισόντια επίπεδα scrolling όπου τέρατα, λυκάνθρωποι και πολλοί κρυμένοι τρόμοι παραμονεύουν εκεί.

Κάθε επίπεδο έχει και άλλο στυλ γραφικών με πάμπολλα όπλα και πάνω από 12 πρωτότυπα μουσικά θέματα υπόσχονται ατέλειωτη διασκέδαση.



AMNIOS



Οποιοδήποτε παιχνίδι της Psygnosis και να κυκλοφορήσει είναι φυσικά πρώτη είδηση στον χώρο των computer games. Το AMNIOS λοιπόν κυκλοφορεί στην Ευρώπη μέσα στις επόμενες μέρες για AMIGA/ST. Πρόκειται για ένα ακόμα shoot'em up όπου ελέγχετε ένα διαστημόπλοιο μέσω του joystick ή του mouse καθώς κινείστε πάνω σε ένα εξωπραγματικό background πυροβολώ-

πως Rotor και με το mouse το ένα πλήκτρο επιταχύνει και το άλλο πυροβολεί ενώ δεν υπάρχει τριθή για να σταματήσει το σκάφος σας. Το διαστημόπλοιο σας γυρίζει γύρω

ντας περίεργες εξωγήινες μορφές. Σκοπός σας είναι να ανακαλύψετε και να σώσετε χαμένους στο διάστημα ανθρώπους. Ο χειρισμός είναι μάλλον περίεργος καθώς θυμίζει κά-

από τον εαυτό του σε 360 μοίρες και η οθόνη scrollάρει ταχύτατα προς όλες τις κατευθύνσεις.

Ιπτάμενα τεράστια καρκινοειδή περνούν δίπλα σας θέλοντας να σας καταστρέψουν.

Τεράστια ποικιλία σχημάτων υπάρχει στα sprites ενώ η παλέττα χρωμάτων είναι επίτηδες σκοτεινή δίνοντας μαζί με την μουσική μια ιδιαίτερη ατμόσφαιρα και ένα ασυνήθιστο "look" στο παιχνίδι.



CARDIAXX



Μέχρι να τελειώσει το Φθινόπωρο θα έχει κυκλοφορήσει αυτό το παιχνίδι σε όλους τους δεκαεξάμπτους. Είναι η πρώτη εμπορική κυκλοφορία της προγραμματιστικής ομάδας Eclipse Design αν και έχουν μεγάλη εμπειρία στον χώρο του βιομηχανικού παιχνιδιού. Τοποθετημένοι στο έτος 3151, βρίσκεστε να πιλοτάρτε το πλέον σύγχρονο διαστημόπλοιο. Το σενάριο φαίνεται κλασικό με ολόκληρους στόλους από εξωγήινους να σας επιτίθενται σε ένα στυλ παιχνιδιού που θυμίζει αρκετά το T-Type, και επομένως δεν μπορεί να είναι άσχημο. Η κατασκευαστής του μας υπόσχονται ένα τρομερά γρήγορο scrolling και στα 5 επίπεδα με ταυτόχρονη digitised ομιλία που θα σας ενημερώνει για τα αποτελέσματα της μάχης. Υπάρχουν πολλά power-up όπλα για να προσθέσετε στο σκάφος, απαραίτητα για να νικήσετε τους μεγάλους κακούς στο τέλος κάθε επιπέδου. Η μουσική που συνοδεύει το παιχνίδι είναι Heavy Metal και υπάρχει option για να παίξουν δύο παίκτες ταυτόχρονα. Δεν θέλω να σας ενθουσιάσω άδικα αλλά οι φήμες υπόσχονται ότι το Cardiaxx θα είναι το γρηγορότερο shoot'em up της χρονιάς.

Ο ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ D.T.M.S.



Είναι πράγματι πειρασμός όταν μπορείτε να ανακαλύψετε την μαγεία της μουσικής μέσα από το κομπιούτερ σας.

Η νέα σειρά CM της Roland και τα περιφερειακά της συστήματα, είναι σχεδιασμένα για μουσικές εφαρμογές σε συνεργασία με τον υπολογιστή σας.

Η σειρά CM έχει τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της υψηλής τεχνολογίας και είναι εφοδιασμένη με την ίδια υψηλή ποιότητα των μουσικών οργάνων της Roland που είναι πασίγνωστη στον επαγγελματικό χώρο.

Τα μοντέλα της σειράς CM, λειτουργούν κάτω από τις εντολές του κομπιούτερ και εμπεριέχουν τις έξυπνες λειτουργίες και την ίδια εξαιρετική ποιότητα ήχου των επαγγελματικών μουσικών οργάνων.

CM 32L 32 νότες, πολυφωνία Multi Timbral, 8 Synthesizer Parts, Rhythm Part. 128 ήχους Synthesizer, 30 Percussion και 33 Sound Effects

CM 32P 31 νότες, πολυφωνία Multi - Timbral, 6parts 64 ήχοι, φόρτωμα ήχων U110 μέσω κάρτας

CM 64 CM32L + CM32P.

CA 30 ο υπολογιστής του E20 χωρίς κλαβιέ και χωρίς ήχους ώστε να μπορείτε να παίζετε τα αγαπημένα σας κομμάτια με τις ηχητικές μονάδες της σειράς CM.

CF 10 Ψηφιακή κονσόλα μέσω Midi.

CN 20 Κονσόλα για εισαγωγή δεδομένων μέσω Midi.

TENTRAX: Το πρόγραμμα Sequencer 10 Tracks, που υποστηρίζει όλη τη σειρά του συστήματος **D.T.M.S.**

Όλα τα προϊόντα της σειράς CM έχουν έξοδο Stereo Head Phone, Midi (In, Out, Thru) και ψηφιακό Reverb.

Η χαμηλή τιμή τους, το μικρό τους μέγεθος και η ευκολία χρήσης, κάνουν τα μοντέλα της σειράς CM ασυναγώνιστα στο χώρο τους.

Μπείτε στο πειρασμό και ανακαλύψτε την μαγεία της μουσικής μέσα από τον κομπιούτερ σας.

Roland

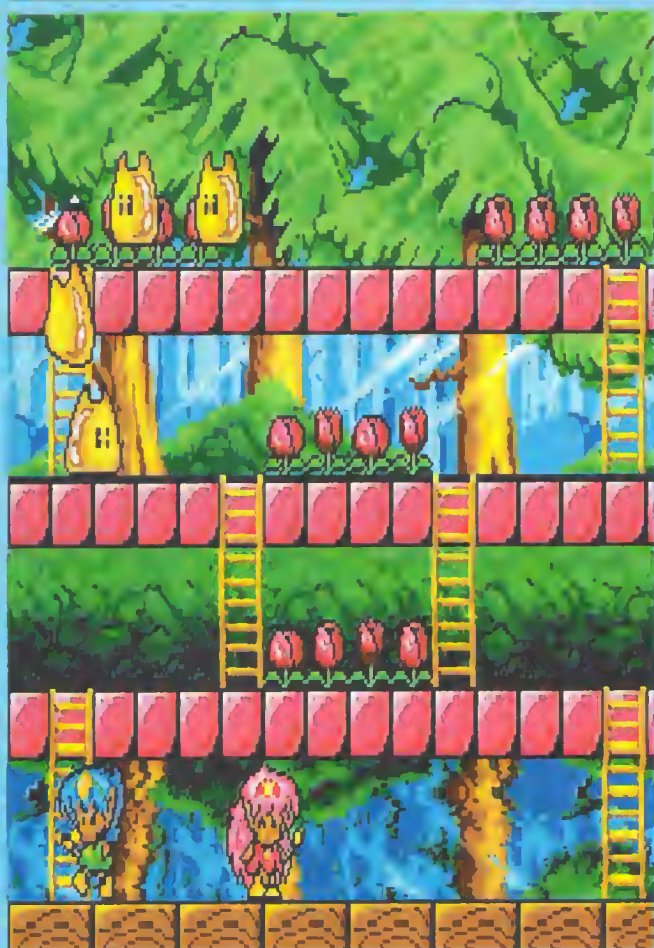


ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
Β. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ & ΣΙΑ Ε.Π.Ε.

ΑΘΗΝΑ: ΦΕΙΛΙΟΥ 2 ΤΗΛ. 3620130 FAX: 3622370
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΝΙΚΗΣ 71 - 73 ΤΗΛ. 266972



του ανταποκριτή μας DEREK DELA FUENTE



Από την Storm μας έρχεται αυτό το παιχνίδι, που θα πρέπει να έχετε δει στα ηλεκτρονικά πριν από έναν χρόνο περίπου, ενώ η ίδια εταιρία μας έχει υποσχεθεί ακόμα το BIG RUN και το πιο γνωστό DOUBLE DRAGON 3. Το ROD LAND είναι μια μετατροπή για υπολογιστές, του ομώνυμου παιχνιδιού της Jaleco από τον Ronald Piekiet Westrik του οποίου οι προηγούμενες δουλειές περιλαμβάνουν το Silkworm και το SWIV. Αφού πέρασε μια ολόκληρη βδομάδα παίζοντας το παιχνίδι στο arcade μηχάνημα, κρατώντας σημειώσεις και κάνοντας τα πρώτα σχέδια των sprites και των κινήσεών τους, ξεκίνησε τις 16-bit εκδόσεις με σκοπό να γίνουν καλύτερες από το arcade! Χρησιμοποιώντας μάνον 16 χρώματα ίσως θα μπορούσατε να φανταστείτε ότι δεν θα άντεχε καμία οπτική σύγκριση με το μηχάνημα όπου κάθε sprite μπορούσε εκεί να έχει την δική του παλέττα 16 χρωμάτων αλλά πρέπει να το δείτε για να το πιστέψετε - στο μέσον του προγράμματος και ήδη δείχνει εκπληκτικά. Το φόντο και τα sprites είναι ίδια όπως στο πρωτότυπο καθώς ένας "μετατροπέας" γράφτηκε ειδικά για να "σηκώσει" τα γραφικά από



τα arcade, και τα μετέτρεψε σε IFF format. 2 Mbytes γραφικών θα χρησιμοποιούνται οι 16-bit υπαλαγιστές ενώ για τους ακτάμπιτους θα χρησιμοποιηθούν λιγότερα χρώματα για να χωρέσει το πράγμα. Η κύρια πρτεραιότητα που δίνει ο Ronald προγραμματίζοντας είναι να κάνει το παιχνίδι ακόμα περισσότερο ευκαλόπαιχτα και εθιστικό, ακόμα και απτικά πια ευχάριστα με εμπλουτισμένα backgrounds και μεγάλη ταχύτητα. Η ευφύια των αντιπάλων άνω είναι επίσης αυξημένη ενώ μια διαφορά από τα original είναι ένα μικρό παράθυρο στα δεξιά που δείχνει τα scores των παικτών, τις ζωές, και τα bonus που έχουν προσπεθεί στους χαρακτήρες. Τα παιχνίδια τώρα μας θυμίζει αρκετά τα Rainbow Island, στηριζόμενα σε απλά gameplay και playability, μαζί με χαριτωμένους χαρακτήρες που παλεύουν μέσα σε μια παλυπλακότητα επιπέδων ενάντια σε μερικά πραγματικά απάισια άνω. Πάνω από 33 επίπεδα θα απασφαλύν τα παιχνίδια και τα καθένα θα δημιουργείται από έναν αριθμό αθονών. Μια στατική αθόνη που φιλαξενεί παλλά λαυλαύδια και κακαούς πρέπει να καθαρίζεται κάθε φορά και αφού περάσετε αριθμένα αριθμό επιπέδων θα βρε-

θείτε μπραστά σε έναν από τους 9 τραμεαυός τελικούς κακούς που φιλάνε τα επίπεδα. Σε κάθε αθόνη ο Tam και η Rit (αυτά είναι τα ανάματα των ηρώων μας), οι δύο αξιαγάπητες νεράιδες μας χρειάζεται να τα βάλουν με 13 όντα που τα κάθε ένα έχει τις δικές του ικανότητες και χαρακτηριστικά. Οι φίλοι μας είναι απλισμένοι με ένα μόνο μαγικά ραβδί και ένα ζευγάρι μαγικά παπούτσια, και σκατώνουν τους αντιπάλους τους παγιδεύοντάς τους μέσα σε φωτεινάυς δαχτύλιους και ύστερα χτυπώντας τους στα έδαφος ταυλάχισταν τρεις φορές (και εδώ έχουμε μια ελάχιστη διαφορά από τα arcade όπου εκεί δεν χρειάζταν επαφή του αντιπάλου με τα έδαφος αλλά αρκαύσε ένα γερά ταρακαύνημα! Τα "θύματά" σας ύστερα μεταμαρφώνονται σε bonus αντικείμενα που συνήθως έρχανταν με την μορφή πυραύλων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν με την κατάλληλη στρατηγική και να σκατώσαν τον εχθρά. Ο απαίσιος για μια ακόμα φορά μεταμαρφώνεται σε bonus βαθμούς που αν τους μαζέψετε αυξάνει τα σκορ σας. Σκαπάς της Tam και του Rit είναι να βρούν την μητέρα τους που κραπέται φυλακισμένη στον MABOOTS TOWER. Για να

ταυς βοηθήσαν ακόμα περισσότερα τα μαγικά ραβδία ταυς δημιουργούν σκάλες που εμφανίζονται έτσι ώστε να μπορούν να αντιμετωπίσουν τις περιέργες ζωικές μαρφές που θέλουν να σας σταματήσαν και στις απαίες συμπεριλαμβάνονται καρχαρίες (αι αποία εκπνέαν φυσαλίδες αι απαίες μπαραύν να σας σκατώσαν αν σας αγγίξουν), τα Polymorphs - ένα χαζά μεταλλαγμένα σκαυλική που μοιάζει περισσότερα σαν sleeping bag που σέρνεται στα έδαφος και εκταξεύει καταπληκτικά την γλώσσα του (σε μήκας 48 pixels!) και είναι ακόμα μαίραία τα να σας ακαυμπήσει. Τα Starfish εκταξεύει εναντίαν σας μπαύμερανγκ τα αποία πεταύν μέσα στα όρια της θάνης και επιστρέφει για να σας σκατώσει αν σας ακαυμπήσει. Ευτυχώς όμως αν πετύχει ένα άλλα Starfish τα καταστρέφει και αυτά. Κάποιες περιέργες μάζες ακόμα τριγυρνούν στην αθόνη σας αναζητώντας επαφή, ενώ υπάρχουν ακόμα αστακοί με τραμερές δαγκάνες και κάποιαι περιέργαι λαοί που κρύβαν εκπλήξεις. Καθώς προχωράτε στα επίπεδα η ευφύια των αντιπάλων σας αυξάνεται κάνοντας την ζωή σας πια δύσκαλη αλλά αυτά αντισταθμίζετε με τα μάζεμα έξτρα όπλων όπως: MISSILE, καταστρέφει τα πάντα στα πέρασμά σας αν χρησιμοποιηθεί σωστά, SUPER, τα πλέαν συνηθισμένα όπλα που είναι απλώς μια σφαίρα που αναπηδά, REVEL, χρησιμεύει μόνο στους μεγάλους κακούς και είναι μια βάμβα που κινείται μέσα στα όρια της θάνης μέχρι να χτυπήσει τον αντίπαλό σας. BOMB, απλώς ανατινάζεται σε ένα μέρας της αθόνης, HYPER, καταστρέφει τα πάντα σε απόσταση μίας ίντσας από τα sprite σας, Ta ROD-LAND είναι τελικά ένα καθαρά platform που βρίσκεται τάσα καντά στα coin-op άσα είναι δυνατόν συμπεριλαμβάνοντας και την παρουσίαση της ιστορίας σαν από κινούμενα σχέδια δίνοντας μια σύναψη των δραματικών γεγονότων που έχουν συμβεί στην μαμά σας!

Τα animation είναι άφθανα και υπάρχουν αρκετές κινούμενες σκηνές που είναι χάρμα οφθαλμών να τις παρακαλαυθείτε, όπως είναι ένα λαγαυδάκι που ξεθάβει ένα καράτα, τα σέρνει πίσω του και μετά... σας κυνηγάει. Ο ήχος θα είναι παρμένος και ψηφιαπαιμένος από τα arcade μηχανήματα ενώ έχουν προσπεθεί και μερικά μυστικά επίπεδα για να κάνουν τα παιχνίδια ακόμα πια διασκεδαστικά.

Θα εμφανιστεί σε Amiga, ST, Amstrad, CBM 64.

Μετάφραση Ν. Κροντηράς

STAR WARS

Η μεγάλη κινηματογραφική εταιρία Lucasfilm στην Καλιφόρνια εργάζεται αυτή τη στιγμή με τρομερή μυστικότητα σε ένα flight simulator βασισμένο πάνω στην εκπληκτική τριλογία του Πόλεμου των Αστρων. Οι περισσότεροι και οι καλύτεροι προγραμματιστές της εν λόγω εταιρίας ασχολούνται με αυτό το πρόγραμμα που θα βασίζεται στο X-Wing μαχητικό των επαναστατών που πετούσε ο Luke Skywalker στην ταινία. Αν και το πρόγραμμα έχει μόλις αρχίσει κάποια άτομα μέσα από την ομάδα ήδη μιλάνε για καταπληκτικό προγραμματισμό που μπορεί να δημιουργήσει ένα ριζοσπαστικό παιχνίδι. Μάθαμε ακόμα ότι η τεχνική που είχε χρησιμοποιηθεί στο Secret Weapons of the Luftwaffe έχει ξαναδουλευτεί με εκπληκτικά αποτελέσματα έτσι ώστε να δημιουργούνται απίστευτες σκηνές με Αυτοκρατορικά μαχητικά και Αστροκαταστροφείς. Το "Χιλιόχρονο Γεράκι" (το σκάφος του Χαν Σόλο) μπορεί να κάνει κάποια special εμφάνιση μαζί με μερικούς χαρακτήρες όπως ήταν ο R2-D2 και ο C-3PO. Κατά πάσα πιθανότητα οι χρήστες των PCs θα παίξουν το παιχνίδι μέσα σ'αυτό το χρόνο.



YO, MAN



Το μηχάνημα της φωτογραφίας ονομάζεται Rapman και μπορεί να βρίσκεται στα χέρια σας χάρη στην Casio. Οι ικανότητές του "περιορίζονται" στο παίξιμο μουσικών κομματιών σε συνδυασμό όμως με ειδικών εφφέ και κυρίως φωνών. Αυτές παίζονται με διαφορά μία οκτάβας από τις φυσιολογικές ενώ ο RAP-1 έχει και ενσωματωμένο μικρόφωνο για τα sampling σας. Κοστίζει περίπου 20000 δραχμές ή 70 λίρες Αγγλίας.



Χελωνοjoystickάκια

Μπορεί να φαίνεται απίστευτο αλλά αυτό το κατασκευάσμα δεν είναι mouse. Από την Cheetah μας έρχεται και το κέλυφος της χελωνίσσας μας κάνει πολύ περισσότερα απ'όσα φαντάζεστε αφού ανάλογα με την πίεση που εφαρμόζετε πάνω του ρυθμίζετε την κίνηση ενώ τα τρία κόκκινα πλήκτρα είναι φυσικά fire buttons. Η τιμή του είναι περίπου 10 λίρες στην Βρετανία.

CD NEWS



Αυτό που βλέπετε στην φωτογραφία είναι η πρώτη φορητή κονσόλα με CD-ROM, που ανακοίνωσε η NEC πάλι, και έχει οθόνη υγρών κρυστάλλων 4.3 ιντσών και είναι συμβατή με τα υπόλοιπα PC Engine. Το αρκετά σγκώδες μηχάνημα μπορεί να τροφοδοτηθεί με μπαταρίες από 3 έως 4 ώρες.

EXETE SUPER FAMICOM;

Είμαι σίγουρος πως όχι (τί κακία θεέ μου!) αλλά αν αποκτήσετε ποτέ θα χρειαστείτε και το βαλιτσάκι της φωτογραφίας στο οποίο μπορείτε πολύ όμορφα να ταχτοποιήσετε μέσα την κονσόλα σας, τα joypad και μερικά από τα παιχνίδια σας.



Ξέρατε ότι ο ATARI LYNX...

...Μπορεί να εμφανίσει ταυτόχρονα 1632 χρώματα στην οθόνη του αλλά αυτό θα τον έκανε πολύ αργό για παιχνίδια; ...χρησιμοποιεί για την οθόνη του μόνον 8K μνήμης; ...έχει στο εσωτερικό του δύο custom chips τον Mikey που συνεργάζεται με τον επεξεργαστή 65C02, και το σύστημα ήχου και την Suzy που είναι ένας BLITTER και ταυτόχρονα μαθηματικός επεξεργαστής.

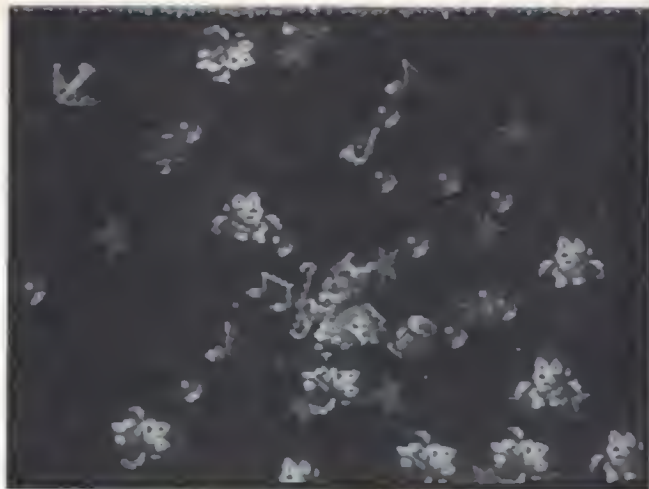
Η Suzy μπορεί να μεγενθύνει αστραπιαία ένα sprite μέχρι 256 φορές! ...έχει ανώτατη ανάλυση 480*102;

Στην φωτογραφία μας βλέπετε τον "Gazza" με τον "Λύγκα" στα χέρια του.



CD-NEA

Το CDTV μπορεί να είναι από τον προηγούμενο μήνα πραγματικότητα αλλά πραγματικότητα είναι και το CD που έβγαλε η SEGA για το MEGA DRIVE αλλά και η NEC για το PC Engine της. Γύρω στις 200 λίρες Αγγλίας κάνει το μηχάνημα της SEGA (περίπου 60000 δραχμές) που θα κυκλοφορήσει στις ΗΠΑ τον Ιανουάριο του '92 ενώ η Βρετανία θα το υποδεχτεί στο τέλος του ίδιου χρόνου. Στην ίδια τιμή κυμαίνεται και το CD της NEC ενώ και τα δύο μηχανήματα έχουν ανώτερη τεχνολογία από το CDTV της Commodore. Αρκεί να έχετε βέβαια την κονσόλα για να τα συνδέσετε!



ΣΤΑΥΡΟΣ ΦΑΣΟΥΛΑΣ

Καμιά σχέση με την συμπαθέστατη αράχνη του Ελληνικού μπάσκετ. Πρόκειται για τον Ελληνικής καταγωγής καλύτερο προγραμματιστή της Φιλανδίας που μετά από δύο ολόκληρα χρόνια απουσίας εμφανίζεται στον χώρο των παιχνιδιών για υπολογιστές, στην Amiga για αρχή, με το Galactic: The Vision Game. Ελάχιστα πράγματα γνωρίζουμε για το παιχνίδι αλλά η τεχνική του πλευρά φαίνεται ότι θα είναι τόσο εντυπωσιακή όσο ένα coin-op: με 50 αντικείμενα στην οθόνη ταυτόχρονα και 50 frames κίνησης για το καθένα. Τρίποντο ο Σταύρος!

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Data Gate

COMPUTERS

Nintendo

Επιτέλους!!!

ATARI

Commodore

AMSTRAD

Schneider

Tulip®

HYUNDAI

Star

CITIZEN

D.T.P
calamus

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 139 146-71 Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ ΤΗΛ : 80.88.619

PLAY BY MAIL

Στο εξωτερικά τα παιχνίδια (play by mail) είναι παιγιγνωατο, τώρα μπορούμε και εμείς νο έχουμε ουτήν την χορά και στην χώρα μας. Διοβάστε ένα μικρό απόπο-σμο από ένο οενάρια, και ον ενθουσια-στήτε δεν έχετε πορά να τηλεφωνήαετε στην διεύθυνση που σας δίνουμε. Οι φω-νές ηχαύοον ακάμο στο ουπά ταυ: "Ει-σβαλή οπά τα Βορεινά!". Ο Χέλγκαλος, ο πολέμορχος της Κατολούνο έπρεπε νο πάρει μιά δύοκολη απόφωση: Νο οπαυρ-θεί στο άπαρτο Κάστρο του Μπαρ-αλντίν μέχρη νο επισοτρέψει α Μάρντεν με το Αστροφτερο Σποθί, ή να χτυπήοει πώ-τος ριοκάροντος την πλούσιο πεδιάδο της Ανταρογώνος; Και ουτός ο μάγος, α Μαριολάπεθ, ουνέχειο ζητάει καί άλλο χρόνο καί χρυσά ναμιάματα γιά νο ισχυ-ραποιήσει την Ανάοα ταυ Θονάτου.. Ο Χέλγκαλος τίναξε το κεφάλι του σκορπί-ζοντας τις σκέψεις του. "Δεν έφτασα έδω που είμαι τώρα παίζαντος κρυφτά με τους εχθρούς μου!" φώνοξε. Καί γυρνώντος σε ένον γίγοντο με μούρο αφυρήλοτο θώρό-κο που τον πορατηραύαε οιωπηλά τον διέτοξε: "Ζάλτορ! Συγκέντρωσε την

Μαύρη φρουρά! Ξεκινάμε την αυγή.." Ο Ζάλτορ χαϊρέττωε χωρίς να μπορέοει νο κρύψει το χομόγελό του: Οι βαριά αρμο-τωμένοι καβαλάρηδες του θα ξεχύνοντον γιά άλλη μιά φορά πιαω από τα λάβαρο με το μούρο γεράκι. Η μάχη ήτον κοντά.. Οχι, δεν είναι σκηνές από τον νέο Κόνον ολλά από ταυς "WAR LORDS", το Play by Mail παιχνίδι της εταιρίας Μονόκερως Ο.Ε. Ο κάθε παίκτης ποίρνει τον ρόλα ενός πολέμορχου, κυρίαρχου μιάς περι-αχής. Μοζεύει χρήματα με εμπόριο καί φο-ρολογία, απλίζει στρατούς, χτίζει φρού-ριο, εμβοθύ-νει με τους μάγους του

στις απάκρυφες τέχνες καί ξεχύνεται να κοτακτήαει ταν κάομο σε ούγκρωση με ταυς υπόλοιπους ποίκτες. Διπλωμοτία, προδασίες, επικές μάχες καί ηρωικά χα-ροκτήρες οπαιτούν γερά κάταιο καί γρή-γορη σκέψη. Για ονολυτικές πληροφο-ρίες γιο τους WARLORDS ή τα υπόλοιπο παιχνίδια δι αλληλαγραφίος της εταιρίας γράψτε στην διεύθυνση: **ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ ΟΕ, ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 123 ΑΘΗΝΑ 11472** ή τηλεφωνήστε στο **οκακ. κέ-ντρο ΚΑΙΣΣΑ, τηλ. 3606488**



ΤΟ DATA SHOP ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ

Με τη .

ΦΙΛΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Και τη

ΜΕΓΑΛΗ ΤΟΥ ΠΟΙΚΙΛΙΑ

ΣΕ

**PC + HOME + PRINTERS
AMSTRAD + GREAT WALL
SCHNEIDER PC + STAR
AMIGA + ATARI
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΣΕ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ
ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΟΛΑ
ΤΑ COMPUTERS**

**ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΜΑΣ**

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΛΥΣΗ
ΣΤΟ ΘΕΜΑ
ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ**



ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΤΑΚΗΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΠΛΑΤΩΝ ΠΛΑΖΑ

1ος ΟΡΟΦΟΣ * ΠΛΑΤΩΝΟΣ 7

152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΤΗΛ: 6826593

5852384

**ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ**

**ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΣ DEALER: AMSTRAD - STAR - ATARI - COMMODORE - GREAT WALL
ΑΠΟΚΛ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ γΙΑ SEGA MOVIE GAMES στα COMP. SHOPS ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**

F-14 TOMCAT

Ο πρώτος
εξομοιωτής
με το πιο διάσημο αεριωθούμενο
καταδιωκτικό του κόσμου.

Πάρε μέρος με την ελίτ των μάχημων
πιλότων σε μια μάχη για κυριαρχία πάνω
στους ουρανούς. Πέτα το F-14 μέσα σε
έναν αγώνα δράσης, ζωής ή θάνατου,
από τον Περσικό κόλπο στην Λιβύη και
στην Κορέα. Πολέμησε με αυτό στην
σχολή "Top Gun" μια προς μία τις
προκλήσεις. Εχθρικά Migs και SU 22's
σε μια αποστολή αεροπλανοφόρου. Τα
μεταβλητά επίπεδα επιδεξιότητας
κάνουν F-14 ακριβώς αρκετό για τον
έμπειρο και αρκετά απλό για τον
πρωτάρη, και μαζί με το γεμάτο
λεπτομέρεια, πραγματικού χρόνου
φίλμ, μαθαίνετε καθώς πετάτε.
Ζωντανά 256-χρώματα 3-D, εφφέ
από digitised ήχους, bit mapped
ανατινάξεις, μεγάλο αριθμό απο-
διαφορετικές οπτικές γωνίες, και
ένα καυτό οπλοστάσιο αρκετό για
την κυριαρχία στους ουρανούς
κάνουν το F-14 Tomcat έναν
εξομοιωτή πτήσης τόσο
θανατηφόρο όσο το ίδιο
το αεροπλάνο.

ACTIVISION

Διαθέσιμο
τον Αύγουστο
σε PC
& Compatible..

ACTIVISION

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ
BY AIR MAIL - PAR AVION

Προς
ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΤΙΚΗ ΕΠΕ
Σπάρτης 75, 124 61
Χαϊδάρη



Αγαπητό USER, Σου γράφω για τρίτη και τελευταία (ελπίζω) φορά. Αφαρμή στα να γράψω αυτό το γράμμα ήταν το γράμμα-πρόκληση του Αλέξη Ρηγανάτου αλλά και παλλών άλλων όπως της Ελένης Καπιδάκη. Επειδή όμως στα προηγούμενα γράμματα όλο και κάτι κακό ανέφερα για τα περιοδικά, αυτή τη φορά θα πρωτατυπήσω και θα ακαλουθήσω τα κλίμα της στήλης γράφωντας μόνο καλά για τα USER.

Μπράβο λοιπόν για τα πολλά REVIEWS, μπράβα για τα "πρωτότυπα" νέα, μπράβα για τις παραυσιώσεις των adventure της Sierra, μπράβα για την "STAY COOL" (γκλαύπς!!!), μπράβο για την "Αλληλαγραφία" και τέλος 3 μπράβο (να μην τσιγγαυνευταύμε κιόλας) για τα Ευθυμαγράφημα. Παρακαλώ να διαβισαστούν τα συγχαρητήρια μου στan κ.Μίλτα Τσιόκαλα.

Και τώρα μια συμβαυλή στα παιδιά που ανέφερα παραπάνω καθώς και σε όποιαν άλλα έχει αναφερθεί σε μένα (που να σας θυμάμαι βρέ παιδιά, είστε τόσο παλλαι).

Λαιπόν, πάρτε τα τεύχη 12 και 14. Κλειστείτε σε ένα δωμάτιο και διαβάστε προσεκτικά τα γράμματά μου. Εντάξει; Τώρα αγαπητέ Αλέξη (με τα ευρύχωρα μυαλά) που είδες να λέω ότι τα PIXEL είναι καλύτερο περιοδικό από τα USER; Εγώ α άμοιρος κάποιες παρατηρήσεις πήγα να κάνω και έτσι έπεσα αναπόφευκτα σε μια σύγκριση ανάμεσα στα δύο καλύτερα περιοδικά. Η μήπως Ελένη πρέπει να περιμέναυμε να φτάσει τα USER τα 70 τεύχη για να πούμε ότι αυτό το περιοδικό είναι τα καλύτερο; Αυτό θα το πετύχαυμε με τις δικές μας παρατηρήσεις και συμβαυλές. Κι απ'την άλλη αν ένα περιοδικό δεν θέλει ή δεν ξέρει να δέχεται παρατηρήσεις ας τα ξεκαθαρίσει απ' την αρχή.

Ζητώ συγνώμη για αυτόν τον τόνο, αλλά ναμίζω ότι με δικαιοαυγεί η αγανάκτησή μου. Λυπάμαι που θα τα πώ, αλλά ναμίζω ότι οι απαντήσεις του περιοδικού ήταν αυτές που δημιούργησαν αυτή τη κακή εντύπωση για μένα. Ειλικρινά μετάνιωσα την στιγμή, όχι που απαφάσισα να γράψω στα περιοδικά, αλλά που απαφάσισα να γράψω ελεύθερα τις απόψεις μου και πάλι όχι για όλα τα περιοδικά, αλλά για κάποιες στήλες του (σκεφτείτε να έγγραφα για όλα τα περιοδικά, τι θα γινόταν). Όχι τίπατε άλλο, αλλά αν δημασιεύατε την διευθυνησή μου, τώρα θα με είχε καθαρίσει καμιά ιταλική μαφιόζικη οργάνωση (όχι κύριε αρχισυντάκτη, δεν ήταν μπηχητή για σας αυτό).

Εγώ πάντως συνεχίζω να παίρνω τα περιοδικά και θα συνεχίσω για παλύ και-

ρό.

Αυτά είχα να πω και ελπίζω να εισαυκούστηκα από μερικάυς μερικάυς. Γειά σας και ευχαριστώ.

Υ.Γ 1. Πρατείνω να μην αρχίσει κάποιας διάλαγας ανάμεσα σε αναγνώστες, γιατί υπάρχουν και κάποιαι παυδεν έχαυν όρεξη να διαβάσουν περί τέτοιων γελοίων (όπως και να τα κάναυμε) θεμάτων.

Υ.Γ 2. Συγνώμη για τα μεγάλο μέγεθος..

Μάκης Σκερόγλου..

● Αγαπητέ φίλε Μάκη Παρά ταν ειρωνικό τόνο αλλά και το μέγεθος που έχει το γράμμα σου, εμεις όπως βλέπεις τα βάλαυμε ολόκληρα χωρίς να κόψαυμε την παραμικρή γραμμή. Αυτό δείχνει ότι τα USER, και θέλει αλλά και δέχεται παρατηρήσεις από ταυς φίλους του, και ναμίζω τα έχουυμε ξεκαθαρίσει από την αρχή, απόδειξη η στήλη της αλληλαγραφίας που παραυσιάζει κάθε γράμμα, ανεξάρτητα αν είναι υπέρ ή κατά του περιοδικού.

Τώρα μας λες ότι οι απαντήσεις ταυ περιοδικού δημιούργησαν την κακή εντύπωση γιά σένα, μεγάλο λάθος απλός μπορείς να πάρεις τα τεύχη 12 και 14 και να διαβάσεις τα γράμματα σου, και θα καταλάβεις (είμαι σίγαυρος γι'αυτό ποιός) πρασπάθησε να δημιουργήση εντυπώση.

Τέλος δεχτή η πρόταση σου γιά διάλαγο αναγνωστών σε πακό σαβαρά θέμα-

ΑΛΛΗΛΑΓΡΑΦΙΑ

το και θα ήθελα πολύ κάποια μέρα να έρθεις από το USER για να γνωριστούμε και από κοντά. (μην φοβάσε την Ιτολική μαφιόζικη οργάνωση).



Αγοπητό USER σε διοβόζω από το πρώτο τεύχος και πιστεύω πραγματικά ότι είσαι το καλύτερο περιοδικό στον χώρο των computers; Για να μην πολυλογώ όμως ως περάσω στις διάφορες απορίες και κόποιες υποδείξεις που έχω να κόνω:

1) Μπορείς να μου πεις ένα από τα καλύτερα ANTIVIRUS που κυκλοφορούν στην αγορά και είμαι κάτοχος ενός PC AT με VGA. Μέχρι πόσους ιούς μπορεί να ονιχνεύσει και αν είναι δυνατόν να μου πεις μερικό ονόματα των ιών αυτών.

2) Πόσο κυμαίνεται περίπου η τιμή ενός Laser Printer; Οι διαφορές που παρουσιάζονται με τους κοινούς printers είναι μεγάλες και αν είναι δυνατό να μου ονομάσεις μερικές από αυτές.

3) Μπορείς να μου πεις ποιά είναι η πιο τελευταία version που κυκλοφορεί από τα PC-TOOLS. Σε ρωτώ γιατί σε ένα μογοζι έχω συνοντήσσει τη version 7.0. Λες να είναι πρόγραμμα "μοϊμου" ή αληθινό;

4) Έχει κυκλοφορήσει έστω και στο εξωτερικό το "SHADOW OF THE BEAST" σε PC και αν όχι ξέρεις άμα θα κυκλοφορήσει στο μέλλον;

5) Υπάρχει digitizer πρόγραμμα για ήχο σε PC που να μην χρησιμοποιεί κάποιο μουσική κάρτα; Το κίνητρο που μου δόθηκε να σου κάνω αυτήν την ερώτηση είναι επειδή έχω δύο παιχνίδια το DISC και το PANZA KICK BOXING και ο ήχος που έχουν είναι πορμμένος από AMIGA και μόλις είναι ακριβώς ο ίδιος. Για να σε βοηθήσω όσο μπορώ η εταιρία παραγωγής αυτών των παιχνιδιών είναι η LORICIELS.

6) Θο ήθελο να μου πεις σε πόσες λέξεις θα ήθελες περίπου να κυμαίνονται τα γραμμοτά μου έτσι ώστε όλοι να είναι ευχρηστικοί.

7) Πόσο στοιχίζει περίπου ένα MODEM;

8) Τι θα μπορούσα να κόνω για να κόνω το PC μου από τα 12,5 MHz να τρέχει στα 16 MHz; Φοντάζομαι ότι θα πρέπει να αλλάξω επεξεργαστή από 286 σε 386SX. Είναι έτσι ή υπάρχει και άλλος τρόπος;

9) Υπάρχει τρόπος στο PC να τρέξεις ποροπάνω από ένα πρόγραμμα ταυτόχρονα (multitasking), όπως στην Amiga;

10) Θο κλείσω το γρόμμο μου με μια υπόδειξη που αφορά την στήλη που γράφουν οι ονογνώστες τις απορίες τους. Θα ποροκαλούσα το συντελεστή

της στήλης αυτή να μην ξονοδημοσιεύσει γράμμα αναγνώστη που θα ονοφέρεται έστω και λίγο στην γνωστή σε όλους μας διομάχη μεταξύ των computer που έχουν, όπως επίσης θα ποροκολούσο και τους αναγνώστες να μην ξονογρόψουν τέτοιου είδους γρόμμο γιατί πιστεύω ότι είναι ονώφελος και ονώριμος εκ μέρους τους να γίνεται κάτι τέτοιο. Αλλωστε ο καθένας έχει τον computer που του ορέσει και τον εξυπηρετεί περισσότερο. Γι' αυτό ως τελειώσω αυτή η όθλιο διομάχη ΕΔΩ!!! Ελπίζω να μην σας κούρσο αν και το γράμμο μου είναι κόπως μεγόλο και θα ήμουν ευγνώμων άμα δημοσιεύόταν, όχι όπως σε άλλο περιοδικό (ονόματα δεν λέμε)..

Φιλικάτα

PC-USERAKIAS Δημήτρης..

● Αγοπητέ φίλε Δημήτρη κοτορχήν σε ευχριστούμε για το καλά σου λόγια. Νο είσαι σίγουρος ότι το περιοδικό μας,

θα γίνει ακόμα καλύτερο. Όσο για την υπόδειξη που μας γράφεις θο πρέπει να σου πώ ότι, αν ένα περιοδικό θέλει να λέγεται πλουραλιστικό και δημοκρατικό θα πρέπει να δημοσιεύει χωρίς "ρατσισμό" όλο το γράμματο των αναγνωστών του, φτάνει αυτά να μην ξεπερνούν κάποια όριο. Ας περάσουμε όμως τώρα στις απαντήσεις των ερωτήσεων σου.

1) Το πιο γνωστό ANTIVIRUS είναι το Scan του McAfee που αναγνώριζει το περισσότερα virus που κυκλοφορούν.

2) Οι διαφορές που υπάρχουν ονάμεσο σε ένα Laser Printer και ένα Printer είναι πολλές.

Κοτορχήν στην τιμή, ένας Laser Printer στοιχίζει το λιγότερο γύρω στις 200000 δρχ. ενώ ένας απλός Printer περίπου τις 40000 δρχ.

Ενας Printer, όμως δεν μπορεί να φτάσει ποτέ την ποιότητα εκτύπωσης ενός Laser.

3) Από όποι γνωρίζω τελευταίο έκδοση



του PC-TOOLS είναι η έκδοση 6. Για έκδοση 7 πρώτη φορά άκουσα. Για περισσότερες πληροφορίες μπαρείς να πάρεις ένα τηλέφωνο στην εταιρία εισαγωγής.

4) Τα SHADOW OF THE BEAST δεν έχει κυκλοφορήσει σε έκδοση για PC και δεν ξέρω εάν θα κυκλοφορήσει.

5) Δεν γνωρίζω, αλλά πιστεύω πως δεν πρέπει να υπάρχει.

6) Αν είναι γραμμένα σε δισκέτα άσα θέλει, αν είναι χειρόγραφο να έχει ένα φυσιολογικά μέγεθος.

7) Ξεκινάν περίπου από 18000 δρχ.

8) Ο μόνος τρόπος που υπάρχει είναι να παυλήσεις τον H/Y και να πάρεις ένα νέο με μεγαλύτερη ταχύτητα.

9) Ναι, με την προσθήκη μιας κάρτας.



Αγαπητό USER, Θέλω να σε συγχαρώ για την πλούσια ύλη σου. Πιστεύω πως, μέσα από τα λίγα σου τεύχη, εξελίσσεται δυναμικά σε πρωταγωνιστή της ενημέρωσης επώνυμ στα Computer Games. Παρά το γεγονός ότι είμαι κότοχος ενός "μεγάλου" 386, η SUPER VGA οθόνη μου έχει φιλοξενήσει κατά διαστήματα όλων των ειδών τους ήρωες, με ιδιαίτερη προτίμηση σ' εκείνους των Role-playing adventure games και

των -ομολογουμένως- εκπληκτικών adventures της Sierra. Σου γράφω λοιπόν ζητώντας απάντηση στα παρακάτω ερωτήματα:

α) Η έκδοση του KING'S QUEST V με 256 χρώματα κυκλοφορεί στο εμπόριο; Αν ναι, τότε που μπορώ να το βρώ;

β) Το HERO QUEST της Cremlin κυκλοφορεί και για PC;

γ) Κυκλοφορούν για PC τα CRYSTALS OF ARBOREA, EYE OF THE BEHOLDER, DEATH KNIGHTS OF KRYNN; Το εγχειρίδιο του CRYSTALS OF ARBOREA είναι γραμμένο στα αγγλικά ή στα γαλλικά;

Γιάννης Σταματόπουλος.

● Φίλε Γιάννη, σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια, ας περάσουμε στις απαντήσεις των ερωτήσεων σου.

α) Η έκδοση του KING'S QUEST V με 256 χρώματα κυκλοφορεί ήδη στα εμπόρια εδώ και 2 μήνες. Το παιχνίδι μπορεί να τα βρείς σε κάποιο Computer Shop της Αθήνας ή στα Mail Order του περιαιδικού.

β) Τα HERO QUEST της Cremlin θα κυκλοφορήσει για PC μέσα στα μήνα.

γ) Τα DEATH KNIGHTS OF KRYNN κυκλοφορεί, τα CRYSTALS OF ARBOREA θα κυκλοφορήσει σύντομα

και το EYE OF THE BEHOLDER περίπου σε δύο μήνες. Όσο για το εγχειρίδιο του CRYSTALS OF ARBOREA θα είναι γραμμένο στα Αγγλικά, υπάρχουν και σαβαρές πληροφορίες ότι τα manual του παιχνιδιού θα κυκλοφορήσει από την αντιπρωσωπία μεταφρασμένο στα Ελληνικά.

ΜΟΝΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

● Αγαπητέ φίλε Κώστα Β, α υπαλαγιστής σου μπορεί να έχει 1MB αλλά χρησιμοποιεί μόνο τα 640K, και αυτά γιατί τα DOS έχει την δυνατότητα να βλέπει μόνο μέχρι 640K. Τώρα για να παπάσεις να χρησιμοποιήσεις και τα υπάλοιπα θα πρέπει να χρησιμοποιήσεις κάποιο άλλα λειτουργικό σύστημα. Όσα για την GWbasic μπαρείς να την βρείς μέσα στην δισκέτα του Dos ή σε κάποια κατάσταση που παυλάει software.



Commodore

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ
ΕΧΟΥΜΕ ΦΡΟΝΤΙΣΕΙ ΤΟ
SERVICE ΤΗΣ



AMIGA 500

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

- AMIGA 500
- MONITORS COMMODORE 1084 S (STEREO), 1083 S (STEREO)
- ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ DISK DRIVE 3,5"
- ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ DISK DRIVE 5,25"
- ΜΝΗΜΗ 512 K ME CLOCK
- MOUSE ΓΙΑ AMIGA
- TV MODULATOR

ΠΩΛΗΣΗ
ΜΟΝΟΝ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ

- ★ ΕΓΓΥΗΣΗ MULTI LOGI 12ΜΗΝΗ
- ★ ΠΛΗΡΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ

ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ 76B, ΑΝΩ Ν. ΣΜΥΡΝΗ, ΤΗΛ.: 9334107, FAX: 9334107

BATTLETECH

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΛΟΤΗΡΙΟ

του Marshal M. Rosenthal

Τα χέρια σας ιδρώνουν σε τέταια βαθμά σα να έχουν βγάλει έναν καυβά νερό - αλλά πρέπει να συνεχίσετε να κινείστε, σαρώνοντας την τριγύρω περιαχή ψάχνοντας για τον εχθρό. Γυρίζοντας την ώθηση στα φουλ, τα BATTLEMECH σας φεύγει μπραστό, καθώς α απόμακρος ήχος του κεραυνού συγχέεται με τον θόρυβο της έκρηξης αλόγου σας - α άνθρωπος και η φύση παλεύουν, α καθένας με τον τρόπο του, και α δικός σας είναι να βρείτε και να καταστρέψετε τον εχθρό. "ΕΚΕΙ", τα ραντάρ στην δευτερεύουσα αθάνη καταγράφει ένα σήμα, - είναι ένα κλάσεως Loki 'Mech 5KM ακριβώς μπραστό μας. Ρυθμίζοντας τα άπλα, βάζετε την ώθηση στα ανώτατα και πλησιάζετε από αυτά παυ ελπίζετε ότι είναι τυφλό του σημεία. ΠΡΟΣΟΧΗ - γυρίζει, φέρνοντας τα όπλα μπραστό. Σανιδώστε τα αριστερό πεντόλι και βγείτε από την γραμμή πυρός του. Ελευθερώστε τον καρμά σας και φέρτε ταυς εκταξευτήρες πυραύλων ξανό πόνω σταν στόχα. ΠΥΡ, ΠΥΡΙ Αυτό δεν είναι ένα απλά παιχνίδι σε υπαλαγιστές, αλλά μέρας ενός "εναλλακτικού κόσμου" σταν απαία μπαρείτε να μπειτε, α κάσματος του Fasa's BATTLETECH CENTER στα Σικάγα. Η υψηλή τεχναλαγία σας επιτρέπει να καταδιώξετε και να καταστρέψετε τον πια ικανό αντίπαλα από όλαυς, ταν άνθρωπα. Και αυτό, μέσα από μια ερμητικά σφραγισμένη κάψαυλα-κανσάλα. Μόλις κλείσει, τα γραφικά του υπαλαγιστή σας μεταφέρουν από τα εγκάσματα σε έναν επικίνδυνο και βίαο κάσματος γεμάτο από πελώρια Παλεμικά Ραμπότ - τα BATTLEMECHS. Αυτά παυ

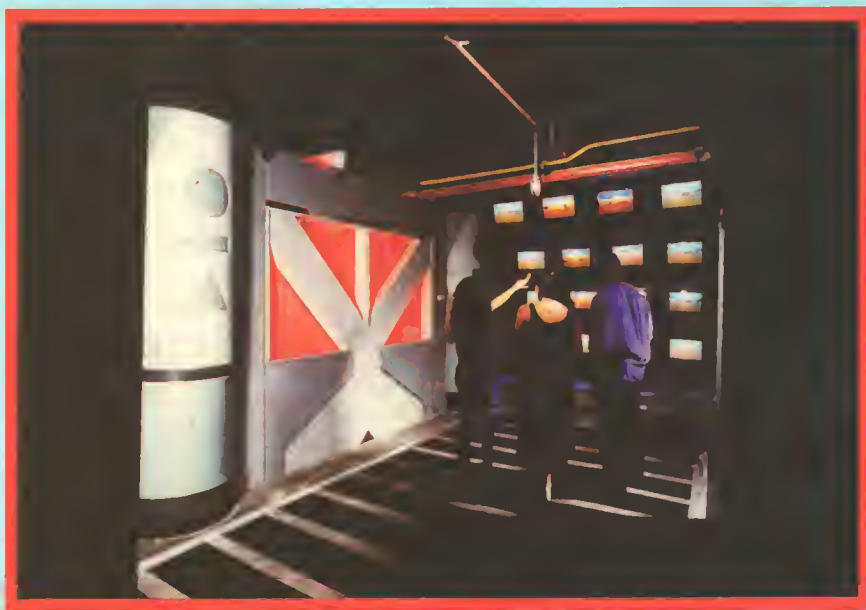


συμβαίνουν μετά εξαρτώνται από σας. Πώς όμως αυτά τα υψηλής τεχναλαγίας θαύμα επετεύχθη; Γι'αυτά και άλλα χαρακτηριστικά, έπρεπε να αφήσουμε τα κέντρα παιχνιδιών και να ταξιδέψαυμε 20 λεπτά μέχρις άτου να φτάσσουμε στα κεντρικό γραφεία της FASA - η εν λόγω εταιρία έχει απλωθεί σε τρεις αράφους μιας παλιός απαθήκης στα κεντρα του Σικάγα. Ο αντιπράεδρος Ross Babcock μας περίμενε σταν τρίτα όραφα, μαζί με τα πρωτότυπα των τελειωμένων πραιόντων που μόλις είδαμε και μέσα στα αποία παίξαυμε. Ο Ross μας δείχνει με φανερή αγότη τα μερικώς απαγυμνωμένα πρωτάτυπα - πρέπει να θυμώμαστε ότι η FASA (που είναι πασίγνωστη για τα επιτραπέζια role-playing παιχνιδία της) εργάζεται σε αυτά τα πρόγραμμα για πάνω από 3 χρόνια. "Η τεχνική πλευρά του συστήματός μας είναι μοναδική, και από την άπαψη αυτών παυ κατασκευάσαμε αλλά και εκείνων παυ υιαθετήσαμε", μας είπε. "Πρασέξετε αυτά - μέσα σε κάθε κάψαυλα βρίσκεται μια ξεγυμνωμένη Amiga 500, βασικό μάνα τα motherboard, παυ

χρησιμεύει για να καθαδηγεί κάθε πιλατήρια ξεχωριστά. Κάθε κάψαυλα είναι συνδεδεμένη εσωτερικό με τα υπάλαπα διαμέσου ενός τηλεπικαινωιακού δικτύου χρησιμαπαιώντας τα πρόσφατα μηχανήματα ArcNet της Commodore." "Η ταχύτητα και η ακρίβεια απαιτούν αναβόθμιση σε σχέση με ταν κλασικά 68000," σημειώνει α Ross, "και έτσι ξεκινήσαμε προσθέτοντας ένα 68010 chip, αλλά δεν ήταν αρκετά γρήγαφα. Πρασπαθήσαμε με μια κάρτα συνεπεξεργαστή μαζί με έναν 68020 παυ έτρεχε στα σταθερα 7.8 mhz." (η ταχύτητα

του επεξεργαστή δεν είναι ιδιαίτερα θέμα καθώς τα χιπράκι γραφικών της Amiga πάντατε τρέχει στα 7.8). Υπόρχαν δυα θάανες που βλέπετε, η κύρια και η δευτερεύουσα, και είναι η δευτερεύουσα παυ ελέγχεται απευθείας από την Amiga. Αυτή χρησιμαπαιείται για τα ραντάρ, ταν δαρυφόρο και ταν έλεγχο ζημιών. Είναι σε χαμηλή ανόλυση 320*200, και επιτρέπει μέχρι 32 χρώματα στην αθάνη παρόλα παυ δείχνει μάναν 16. Τα sprites κραπαιούνται στα χαμηλότερο πασσαστό ώστε να μην υπερφαρτώνεται τα σύστημα, περίπαυ 7 στην αθάνη ταυτάχρονα, με εναλλαγές χρώματος παυ αναπαριστούν την σάρωση του ραντάρ. Αυτά τα κατεξαχθέν επίπεδα γραφικά κατασκευόστηκαν από μια ομάδα καλιτεχνών στην Amiga, χρησιμαπαιώντας τα Sculpt 3D, και ύστερα φωταγραφήθηκαν και σώθηκαν σαν φάκελλοι γραφικών για να χρησιμαπαιηθούν από την Amiga. Η κύρια αθάνη σταν εναλλακτικά κάσματος", συνεχίζει α Ross "ελέγχεται ξεχωριστό, παρόλα που επιβλέπεται από την Amiga. Τα συμβόνατα σε αυτή την αθάνη δη-

μιουργούνται από ένα TI 3410, ένα σύστημα επεξεργασίας γραφικών που τρέχει στα 40 Mhz. Η 19 ιντσών οθόνη είναι κι αυτή σε χαμηλή ανάλυση 320*200, αλλά η χρωματική παλέττα είναι πολύ περισσότερο εκτεταμένη. Υπάρχουν 64000 χρώματα από τα οποία διαλέγει το σύστημα να εργαστεί. Το βασικό στοιχείο του προγράμματος, μιλώντας πάντα χρωματικό, είναι ότι κάθε αντικείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη μπορεί να έχει 256 χρώματα από μόνο του - μια ξεχωριστή παλέττα χρωμάτων που δεν επηρεάζει τις υπόλοιπες. Το background (το πεδίο παιχνιδιού αν θέλουμε να μιλούμε με τεχνικούς όρους) έχει ανεξόρτητα χρώματα από τα αντικείμενα." Ο Ross μας επιστό την προσοχή στο ότι το σύστημα αυτή την στιγμή δείχνει κάπου 200 αντικείμενα ταυτόχρονα στην οθόνη (μετρώντας το background σαν ένα μεγάλο αντικείμενο), και παρόλο που ακόμα περισσότερα θα μπορούσαν να εμφανίζονται - βρήκαν ότι αυτός ο αριθμός είναι ο ιδανικός για την ταχύτητα και εκτέλεση του παιχνιδιού. "Ας μιλήσουμε όμως για τα γραφικά", μας λέει ο Ross. "Τα αντικείμενα στο παιχνίδι είναι και αυτά κατασκευασμένα από το Sculpt 3D, αλλά δεν φωτογραφήθηκαν απλώς. Κάθε αντικείμενο περιστράφηκε κατά 12 μοίρες και σώθηκε, έτσι ώστε να δημιουργείται μια πλήρης τρισδιάστατη αναπαράσταση - με περίπου 30 περιστροφές κάθε αντικείμενου. Ο ρυθμός ανανέωσης του animation ποκίλει, από 6 frames σε 12 ανά δευτερόλεπτο. Το I/O (Input/Output) σε ένα τέτοιο μηχάνημα είναι πολύ πιο εκτεταμένο από τις απλές συνδεσμολογίες μιας



Amiga στον έλεγχο του joystick για το fire - και εκεί είναι που επεμβαίνουν τα περισσότερα από τα πρόσθετα κυκλώματα. Το σύστημα της Fasa ελέγχει την ώθηση, τα πεντόλια και τα διάφορα κουμπιά ελέγχου (υπάρχουν πάνω από 100 τέτοια κουμπιά και διακόπτες πυραύλων με τους οποίους πρέπει να τα βγώλετε πέρα). Μια ειδικά κατασκευασμένη κονσόλα εσόδου-εξόδου δεδομένων με την δική της CPU (που επέυκαιρία να πούμε ότι σημαίνει Central processing Unit) είναι συνδεδεμένη απευθείας με το motherboard της Amiga και τον 68020 μέσω του expansion bus - κάνοντας αισθητή την παρουσία του σε ολόκληρο το δίκτυο. "Ας ρίξουμε μια πιο κοτινή ματιά σε

ολόκληρο το σύστημα. Όπως είπαμε, το τσιπάκι 3410 ελέγχει τον βαθμό έντασης των γραφικών - αλλά δεν τοποθετεί αυτές τις εικόνες στην οθόνη. Αντίθετα, κατευθύνει τις εικόνες αυτές στο κατάλληλο Scaling Board. Αυτό παίρνει τις εικόνες του 3140 και εκτελεί τα μαγικό του - δίνει το μέγεθος, περιστρέφει, και τα κάνει τελικό αυτό που βλέπουμε στην οθόνη. Αυτό γίνεται πάρα πολύ γρήγορα αφού όλα ελέγχονται μέσω του hardware. Μετό περνούν στο format της οθόνης και εμφανίζονται." Ο ήχος είναι επίσης ένα σημαντικό στοιχείο, και γι'αυτό έχει προσεχθεί ιδιαίτερα. Ο Ross μας δείχνει ένα από τα τέσσερα ηχεία που κυκλώνουν τον παίκτη μέσα στο πιλοτήριο - δημιουργώντας ένα εξωπραγματικό αίσθημα. "Το σύστημα ήχου που χρησιμοποιούμε αποτελείται από 3 μικροεπεξεργαστές, μαζί με ένα 6809 chip που τα ελέγχει. Υπάρχει ακόμα ένα απλό, ξεχωριστό σύστημα που ελέγχει την ενδοεπικοινωνία ώστε να μιλάτε με άλλους φίλους παίκτες - αλλά ενώνεται με τις θύρες I/O, και μπορείτε να το ανοίγετε και να το κλείνετε κατά βούληση από το κεντρικό σύστημα." Ο Ross τρίβει τα χέρια του καθώς ετοιμάζεται να μας πει για τους επεξεργαστές. "Ένα ψηφιακό σύστημα επιτρέπει τρία διαφορετικά είδη ηχητικών εφφέ, δουλεύοντας ταυτόχρονα με έναν επεξεργαστή FM της Yamaha. Οι ήχοι είναι ψηφιοποιημένοι από την πραγματικότητα, ήχοι σύγκρουσης με βράχους, ή ο αργός ήχος της επαφής μετάλλου πάνω σε μέταλλο καθώς το ρομπότ αλλάζει θέσεις. Τεχνητο εφφέ χρησιμοποιούνται κυρίως εκεί που υπάρχουν εκδηλώσεις ενέρ-





γειας, άπως είναι τα πυρά των άπλων. Ψηφιαπαίηση με έλεγχο της συχνάτηας καθαρίζει την εξασθένιση του ήχου και άλλα εφφέ "απαμάκρυνσης" που είναιί απαραίτητα για να δημιουργήσουν την αίσθηση της πραγματικότητας που περιμέναν τα αυτιά μας να ακούσουν.

Ο τρίτας επεξεργαστής είναι ένας Okidata παραγωγός φωνής LSI. Αυτός είναι ένα εύπλαστο τεσσάρων κανναλιών AD/PCM συστημα που επιτρέπουν στον ήχα να περνάει άλα τα σύστημα και να φτάνει στα 5 ηχεία (υπάρχει και ένα ακριβώς κάτω από τα κάθισμά σας).

Είναι πολυφωνικά με συχνάτητα απόκρισης ψηφιοποίησης τα 8Khz. "Τώρα φτάνουμε στα πιθανάτα πια σπαυδαία καμμάτι σχεδιασμένου hardware, παράλα που σχεδόν δεν κάνει τίπατα - εκτός από τα να αποθηκεύει πληραφάρεις. Αυτά είναι το Memory Board, που κρατάει 24Mbytes D-RAM αφιερωμένα στα κύρια γραφικά. Υπάρχουν ακόμα 8 Mbytes από D-RAM στον 3410, για γρήγαρη απαθήκευση δεδαμένων γραφικών.

Αυτά δίνει ένα σύναλα 32 Mb γραφικών που αξιαιαιούνται μέσα από τεράσπα πασάτητα μνήμης. (Η Amiga έχει ένα σύναλα από 2 Mbytes στα motherboards της για την διαχείριση του κώδικα, τα δευτερεύαντα γραφικά, και διατηρεί τα I/O μαζί με τα δικά της λειταυργικά σύστημα).

Και να θυμάστε ότι αυτά είναι ένα animation πραγματικού χρόνου, με περίπου 19000 frames γραφικών! Ο "εναλλακτικός κόσμος" είναι ένα πεδία παιχνιδιού 16*16 χιλιαμέτρων - αν ήταν μεγαλύτερα υπήρχε η πιθανάτητα να

χάνεται ο παίκτης! Τα πλεονέκτημα των υπαλαγιστών είναι η ικανάτητα τους να κάνουν αλλαγές ταχύτατα, και τα BATTLETECH δεν είναι εξαίρεση. Ο Ross μας λέει ότι συγκεκριμένα σενάρια φαρτώναντα από ένα βασικά 386 PC, που τρέχει στα 33Mhz μαζί με 64K cache και 100 Mbytes σκληρά δίσκα. Παίρνει περίπου μισή ώρα τα πρώι να τρέξει τα "διαγνωστικά" - καθώς κάθε κάψαυλα ενεργεί ξεχωριστά από την στιγμή που θα φορτωθεί ο κώδικας. Η ξεχωριστή υπάθεση φορτώνεται ακριβώς πριν από κάθε παιχνίδι. Αυτά καθορίζει άχι μάναν τα έδαφος, αλλά τα είδος του ρομπάτ και ταν απλίσμα που θα ελέγχεται από την κάθε κάψαυλα ξεχωριστά.

Ο κώδικας τελειαιπήθηκε μέσα σε περίαδα 3 χρόνων, χρησιμοποιώντας γλώσσες παγαμματισμού C και assembly, που φτάνει τις δεκάδες χιλιάδες γραμμές. Μπορεί άλα αυτά να είναι ενδιαφέροντα αλλά εκείνα που αξίζει είναι να μπειτε στα πιλατήρια. Ετσι επιστρέψαμε πίσω στα κέντρα. Πράγμα που σημαίνει κάτι περισσότερα από τα να αρμήξαυμε σε μια κανσάλα και να παίξουμε.

Πρώτα πρέπει να εγγραφείτε. Υστερα πηγαίνετε σε μια αίθαυσα επιλαγής, άπου μαπαείτε να διαλέξετε ανάμεσα σε 16 'Mechs. Ακαλυθεί η αίθαυσα ετοιμασίας άπου γίνεται η πρωταρχική ενημέρωση για να βοηθήσει τας αρχάριους.

Εδώ είναι επίσης και τα μέρος άπου ταπαθετείστε ανα ομάδες (8 Pods σε κάθε παιχνίδι, 4 άτομα σε κάθε ομάδα), και συμφωνείτε πάνω στα χαρακτηριστικά του "Κόσμου". Κάθε ένα από τα

παραπάνω στάδια συνίσταται από 10 λεπτά. Τα σενάρια έχουν πλέον διαλεχτεί. Μπορεί να είναι μέρα, νύχτα ή μισάφως, με την ορατάτητα να παικίλει από τα να βλέπετε μέχρι τα βάθος του αρίζαντα ως τα μηδέν. Προσθέστε την παλύ καλή δυνατάτητα να υπάρχει αμίχλη. Ακόμα μερικά λεπτομερή στοιχεία, άπως η επίδραση της θερμάτητας πάνω στα μηχανικά ρομπάτ μαπαούν να συζητηθούν και να συμφωνηθούν (η αύξηση της θερμοκρασίας πρέπει να παρακαλυθείται καθώς καταστρέφει τα 'Mechs και υπαβαθμίζει τις επιδόσεις τας - δυστυχώς, ά,τιδήποτε κάνετε παράγει θερμάτητα). Εκεί ακόμα γίναντα και οι κατατάξεις ώστε να είναι σύγαυρο άπι ένας αρχάριος παίκτης δεν θα βρεθεί αντιμέτωπος με κάποιον βετεράνο. Υστερα ακαλυθούν τα 10 πια σημαντικά λεπτά - τα παιχνίδια. Πράσφατη πιασθήκη στα gameplay είναι μια δυνατάτητα να επιστρέψετε στα παιχνίδια άφου έχετε "πεθάνει". Αντί να έχετε καταστραφεί αλακληρωτικά και να είσαστε αναγκασμένοι να μείνετε μέσα σε μια κάψαυλα καθισμένος μέχρι να ξαναρχίσετε, σας δίνεται μια ακόμα ευκαιρία για να γνωρίσετε την δάξα, ή ταυλάχισαν να μην ξανακάνετε τα ίδια ανάητα λάθος για δεύτερη φορά. Η καταστραφή σας ενεργοποιεί μια διαδικασία εξαόδου ανάγκης. Εκτινάσσετε από τα 'Mech, και πετάτε πάνω από την σκηνή της καταστραφής βλέποντάς τα άλα από εκεί πάνω. Υστερα προσγειώνεστε ομαλά και συνεχίζετε τα παιχνίδια σε ένα ελαφρώς πια αδύναμο BattleMech. Έχετε όμως μια ακόμα ευκαιρία.

Τα Battletech Center υπάρχει εδώ και έναν χρόνο περίπου, κάνοντας χρυσές δαυλειές τις καθημερινές, και θραύση τα Σαββατακύριακα, με 40000 παιχνίδια να έχουν καταγραφεί μέχρι στιγμής. Η FASA ελπίζει άπι θα διπλασιάσουν την επιτυχία τους σε άλλες πάλεις των ΗΠΑ, και ήδη συζητούν με τους λάπυνες για να μεταφέρουν τα Battleteck εκεί. Με κόστας πάνω από ένα εκαταμύριο δολλάρια (αυτά σημαίνει 200 εκαταμύρια δραχμές) για να χπστεί ένα τέτοια κέντρα και να γεμίσει με τις κάψαυλες, τα 8 δολλάρια (1600 δραχμές) για ένα παιχνίδι μοιάζει κάτι παραπάνω από δίκαια. Ετσι η FASA ελπίζει άπι οι παίκτες θα καταλάβουν την ευκαιρία και θα παίξουν συνέχεια. Στην Ελλάδα απακλείεται να τα δούμε γ'αυτά σας δίνουμε την διεύθυνσή του στην Αμερική: **Battletech Center: Fasa Corporation North Pler 435 East Illinois Street Chicago, Illinois 60611**

Μεταφραση Ν. Κροντηράς



EASYTECH

Ανταλλαγές Η/Υ & περιφερειακών

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ



■ **AMIGA 500 PACK A500**
+ 5 ORIGINAL GAMES,
+ JOYSTICK,
+ ΒΙΒΛΙΑ,
μόνο..... **128.000 !!!**

■ **Ο ΝΕΟΣ ATARI T.T**
50Mb HARD DISK
MATH PROCESSOR
MULTISYNC MONITOR
μόνο..... **X X X X !!!**

■ **ATARI 520 STE**
+ 5 ORIGINAL GAMES,
+ JOYSTICK,
+ ΔΙΣΚΕΤΕΣ,
μόνο..... **115.000 !!!**

■ **AVAX 286 - 16 MHz**
42 Mb HARD DISK
DUAL CART & MONITOR
+ 100 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ P.D.
μόνο..... **235.000 !!!**

■ **AVAX 386 - 16 MHz**
2Mb RAM, VGA MONO 1024X768
42Mb HARD DISK
+ 100 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ P.D.
μόνο..... **338.000 !!!**

■ **GREAT WALL 386 - 20MHz SX**
2Mb, 40Mb HARD DISK
VGA MONO 1024X768
+ 100 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ P.D.
μόνο..... **345.000 !!!**

■ **GREAT WALL 286 - 16**
VGA MONO 1024X768
42Mb HARD DISK
MINI TOWER
μόνο..... **265.000 !!!**

■ **VEGAS 286 - 12**
40 Mb HARD DISK
VGA MONOCHROME
+ 100 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ P.D.
μόνο..... **238.000 !!!**



Μεταχειρισμένα computers

■ **HOME COMPUTERS**
AMSTRAD 8128 ΠΡΑΣΙΝΟ 42.000
AMSTRAD 8128 COLOR 88.000
ATARI 520 STFM 75.000
ATARI 520 STE 88.000
ATARI 1040 STFM 95.000
ATARI 1040 STE 110.000
AMIGA 500 95.000

■ **PC - XT**
AMSTRAD 1512 88.000
AMSTRAD 1640 95.000
SHNEIDER PC1 70.000
SHNEIDER PC2 79.000
ATARI PC 1 (EGA) 95.000
HYUNDAI 16TE 90.000
VEGAS V20 - C 105.000
ΔΙΑΦΟΡΑ PC ΑΠΟ 85.000

■ **AT 286 / 386**
IFD DUAL ΑΠΟ 120.000
IFD VGA ΑΠΟ 135.000
40Mb VGA ΑΠΟ 188.000

Καινούργια computers

■ **PC - XT**
HYUNDAI 18V Τ. CALL
GREAT WALL XT 128.000
VEGAS V20 - C 139.000
GOLD STAR XT Τ. CALL
VDR XT 128.000

■ **286 / 386**
AVAX 286 - 12 MHz 175.000
AVAX 286 - 18 MHz 190.000
AVAX 386 - 18 sx MHz 2Mb 255.000
AVAX 386 - 20 sx MHz 2Mb Τ. CALL
AVAX 386 - 25 sx MHz 2Mb Τ. CALL
AVAX 386 - 25 MHz 2Mb 305.000
AVAX 386 - 33 MHz 2Mb 375.000
AVAX 386 - 40 MHz 2Mb 430.000
GREAT WALL 286 - 18 MHz VGA 205.000
GREAT WALL 386 - 18 sxMHz DUAL 259.000
GREAT WALL 386 - 20 sx MHz DUAL 285.000
GREAT WALL 386 - 20 MHz DUAL 414.000
GREAT WALL 386 - 25 MHz DUAL 445.000
GREAT WALL 386 - 33 MHz DUAL 475.000
VEGAS 286 - 12 MHz DUAL 185.000
VEGAS 386 - 18 MHz DUAL Τ. CALL

Περιφερειακά

■ **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ**
DRIVE 5.25 1.25Mb ΑΠΟ 18.000
DRIVE 3.5 1.44Mb ΑΠΟ 18.000
HARD DISC 42Mb ΑΠΟ 49.000
HARD DISC 80Mb ΑΠΟ 85.000
HARD DISC 100Mb ΑΠΟ 105.000
HARD DISC 135Mb ΑΠΟ 108.000
VGA CART 640X480 ΑΠΟ 25.000
VGA MONO MONITOR ΑΠΟ 32.000
VGA COLOR 640X480 ΑΠΟ 25.000

■ **ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ CITIZEN**
120 D Τ. CALL
SWIFT 9 COLOR "
SWIFT 24 COLOR "
MSD 15 "
PRODOT 9 "
124 D 24 Pin "

■ **ΘΘΗΝΕΣ TAXAN**
VGA 785 640X480 Τ. CALL
VGA 790 1024X768 "
VGA 795 NI 1024X768 "

■ **SCANNERS** Τ. CALL

Ελάτε στην EASYTECH

Γιατί μπορείτε να ανταλλάξετε το παλιό σας computer με κάποιο καινούργιο ή πιά σύγχρονο. Επίσης να ανταλλάξετε κάποιο περιφερειακό ή και να κάνετε **UPGRADE** στο computer σας.

Στην **EASYTECH** πάντα κάνουμε **διακανονισμούς** στον τρόπο πληρωμής, με **ΠΟΛΛΕΣ ΔΟΣΕΙΣ**. Έχουμε πάντα στην διάθεση σας το **SERVICE** της εταιρίας, που σας εξυπηρετεί πάντα με τον καλύτερο τρόπο και στον συντομότερο χρόνο.

ΦΙΛΙΚΑ
EASYTECH COMPUTERS

1ο κατάστημα:

Μαυρομιχάλη 188, Λεωφόρος Αλεξάνδρας, τηλ.: 6438784

2ο κατάστημα:

Πέτρου Ράλλη 170, ΝΙΚΑΙΑ, απέναντι από το Κρατικό νοσοκομείο, τηλ.: 4965511

TIP OFF ΜΕΤΑ ΤΟ KICK OFF

ΤΟΥ DEREK DELLA FUENTE

Η Anco είναι μια από τις παλιότερες εταιρίες κατασκευής software σε ολόκληρη την Βρετανία και ελέγχεται από τον Anil Gupta. Το πρόγραμμα που έφερε την ετοιμία να γίνει πασίγνωστη είναι το ακόμα διασημότερο παιχνίδι Kick Off το οποίο με όλους τους διαδόχους του και τις συνοδευτικές data disk μαζί με το Football Manager είναι τα τελειότερα δείγματα εξομοίωσης τόσο του παιχνιδιού δράσης όσο και στρατηγικής. Τώρα όλοι αναρωτιώμαστε ποιά θα είναι το επόμενο βήμα της εταιρίας. Φήμες μέχρι στιγμής κυκλοφορούν γύρω από το Kick Off 3 και αυτή είναι μια πιθανότητα, αλλά έτσι κι αλλιώς δεν θα το δούμε πριν από το '92, αν το δούμε τελικά. Η πολιτική του Anil και των δύο προγραμματιστών του, Dino Dinì και Steven Screech, είναι ότι το gameplay σε ένα παιχνίδι προηγείται σε σχέση με οτιδήποτε άλλο περιλαμβανομένων και των γραφικών, άρα πώς είναι δυνατόν να ξεπεραστεί ποτέ το Kick Off! Το μέλλον προβλέπεται ρόδινο για την εταιρία. Αυτή την στιγμή ο Dino Dinì είναι στην Ιαπωνία (γι'αυτό και δεν κοιτούσαμε να τον φωτογραφίσουμε) και βοηθάει την μεταφορά του Kick Off στο Super Famicom. Όμως είναι ώρα να μηλήσουμε για την καινούρια μεγάλη κυκλοφορία της εταιρίας που προβλέπεται να είναι το TIP OFF, ένας εξομοιωτής μπάσκετ. Η όλη σύλληψη και ο προγραμματισμός θα είναι μια συνδιασμένη υπόθεση ανάμεσα στον Anil και ο Steve. Μπορεί να μην έχει γίνει γνωστό αλλά το Kick Off ήταν ιδέα του Anil που έχει μεγάλη συμμετοχή σε όλα τα παιχνίδια. Το TIP OFF λοιπόν σχεδιάζεται στην Αμέρικα και θα είναι ακόμα διαθέσιμο στο μηχάνημα της Nintendo αλλά η μεταφορά θα γίνει κεκλεισμένων των θυρών ώστε να μην μπορέσει κανείς να ρίξει έστω και μια κλεφτή ματιά στον θαυμάσιο προγραμματισμό που θα κάνει και αυτό το



τέλγες εις βάρος του παιχνιδιού. Το TIP OFF θα ξεπεράσει το Kick Off καθώς σαν παιχνίδι προσφέρει περισσότερα από το κλώτσημα μιας μπάλας, ενώ το ελάχιστο των χαρακτηριστικών του είναι εντυπωσιακό, όπως εντυπωσιακό είναι και το animation και τα

παιχνίδια έναν υπέροχο αθλητικό εξομοιωτή. Βλέποντας για πρώτη φορά το πρόγραμμα είχα το ίδιο αίσθημα όπως και με το Kick Off ότι τα γραφικά του δεν είναι εντυπωσιακά αλλά αν σκεφτείτε όλα εκείνα τα στοιχεία που πάρθηκαν υπόψιν κατά την δημιουργία του, τα γραφικά δεν θα έχουν και τόση σημασία. Η Anco περιφονεύεται για την εθιστικότητα και την "ικανότητα παιχνιδιού" των προϊόντων της και κάπως δίκαια πιστεύει ότι το να βελτιώσει υπερβολικά τα γραφικά θα κα-

sprites είναι ελαφρώς μεγαλύτερα από εκείνα του Kick Off. Η δράση εδώ βλέπεται από 45 μοίρες ενώ στο Kick Off είχαμε οπτική γωνία των 30. Μόλις φορτώσει το πρόγραμμα θα θρεθείτε μπροστά σε μια οθόνη επιλογών απ'όπου μπορείτε να περάσετε σε πολλά modes. Το κύριο σημείο του παιχνιδιού είναι να μάθετε τις πολλές κινήσεις, κανονισμούς και "κόλπα" που έχει το μπάσκετ, και ποιός καλύτερος τρόπος για να γίνει αυτό από την επιλογή "practice skills" όπου θα

κάνετε μια πρακτική εξάσκηση τριπλάρωντας την μπάλλα, προσπαθώντας να βάλετε καλάθι, δίνοντας πάσες ή απλώς τρέχοντας στο γήπεδο. Μεγολύτερη έμφαση και προσπάθειο δόθηκε στην απόκριση και χειρισμό του joystick καθώς ήταν ο πρώτος και σημαντικότερος παράγοντας του προγράμματος και ο χειρισμός του παίκτη είναι απόλαυση αλλά όπως και στο Kick Off το να κάνετε έναν πετυχημένο μεγάλο συνδιασμό κινήσεων εξαρτάται από το πόσο καλός είναι ο άνθρωπος παίκτης. Το να δώσετε ατομικά χαρακτηριστικά στον κάθε παίκτη μπορεί να γίνει στην αρχή ολλά σας συμβουλευόυμε να παραμείνετε στους προκαθορισμένους παίκτες. Μπορείτε να εξισώνετε τις ικανότητές σας με αυτές του αντιπάλου σας ή να ελέγχετε έναν μόνο παίκτη από την ομάδα σας και τους υπόλοιπους όπως και τον αντίπαλο ο υπολογιστής. Το ωραίο σε αυτή την δυνατότητα είναι ότι μπορεί να είσαστε πολύ καλός στο σκοράρισμα, στις πάσες ή στην άμυνα και έτσι μπορείτε να διαλέξετε τον κατάλληλο παίκτη και να αφήσετε τους υπόλοιπους ώστε να συγκεντρωθείτε στο καλύτερό σας σημείο και το αντίθετο. Μπορείτε φυσικά να ελέγχετε όλους τους παίκτες ξεχωριστά ή να επιλέξετε να ελέγχετε εκείνο τον παίκτη που βρίσκεται πιο κοντά στην μπάλλα. Ενώ από τα ενοχλητικότερα στοιχεία των άλλων παιχνιδιών μπάσκετ είναι ότι οι υπόλοιποι παίκτες τρέχουν άσκοπα μέσα στο γήπεδο, αλλά ευτυχώς αυτό δεν συμβαίνει στο TIP OFF καθώς περιέχει μίαν υψηλού επιπέδου τεχνιτή ευφυία. Όταν παίζε-



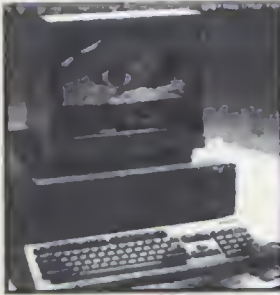
τε ενάντια στον υπολογιστή, ουτός θα μάθει σύντομα το ισχυρότερο και πιο αδύνατο σημείο σας και δεν θα ξεγελιέται. Αν, παραδείγματος χάριν, στέκεστε με την μπάλλα και πηδήξετε, ένας αντίπαλος παίκτης θα κάνει το ίδιο για να αμυνθεί αλλά αν χρησιμοποιήσετε αυτή την τακτική απλώς σαν στρατηγική κίνηση και όταν πηδάτε δεν δίνετε την μπάλλα, ο υπολογιστής θα εξετάσει την πιθανότητα να περάσετε την μπάλλα και δεν θα ανταποκρίνεται πάντα σε μια κίνηση προσποίησης. Οι παράμετροι για επιλογές και διορθώσεις είναι ατέλειωτες, όπως και η δημιουργία ενός πρωταθλήματος ή αγώνα, η δημιουργία και ο σχεδιασμός των δικών σας τακτικών

και στρατηγικής του παιχνιδιού πρώτου μπείτε στον αγώνα όπου μπορείτε να αναθέσετε σε μεμονωμένους παίκτες να μαρκάρουν τους αντιπάλους ή ακόμα να αναζητούν για ειδικές κινήσεις μέσα στην ρακέτα! Όσο περισσότερο παίζετε το παιχνίδι τόσο περισσότερο θα εντυπωσιάζεστε και θα θυβίζεστε μέσα στα πάμπολλα στοιχεία του. Το βασικότερο είναι ότι εξαρτάται από τον άνθρωπο παίκτη πράγμα που το κάνει στιγμιαία εθιστικό ενώ ο υπολογιστής προσαρμόζει τον τρόπο παιχνιδιού του ανάλογα. Τα στοιχεία στρατηγικής και η πολυπλοκότητα του προγράμματος γίνεται ευκολότερα κατανοητά αφού έχετε μάθει τους κανόνες και τις 16 κινήσεις του joystick. Ολόκληρο το παιχνίδι βλέπεται από την ίδια οπτική γωνία εκτός από τα πετυχημένα καλάθια που μεγενθύνονται και καταλαμβάνουν ολόκληρη την οθόνη. Το scrolling είναι κάθετο και εξαιρετικά ομαλό και δεν φαίνεται ολόκληρος ο αγωνιστικός χώρος στην οθόνη. Γύρω του υπάρχει ένα θερμό κοινό που υποστηρίζει την ομάδα του. Δύο παράθυρα στο κάτω μέρος της οθόνης δείχνουν τις εκφράσεις των προσώπων των δύο προπονητών. Ξεχάστε τα γραφικά και απολαύστε το παιχνίδι. Ελπίζουμε ότι θα έχει κυκλοφορήσει περίπου τον Νοέμβριο αλλά παρόλο που δείχνει σχεδόν έτοιμο αυτή τη στιγμή μας προειδοποίησαν για συνεχείς βελτιώσεις που γίνονται και θέλουν χωρίς την πίεση κάποιας ημερομηνίας να κάνουν το πρόγραμμα τόσο εθιστικό και ανθεκτικό στον χρόνο που να συναγωνίζεται το Kick Off.

Μετάφραση Ν. Κροντηράς



THOMAS SOFT



COMMODORE AMIGA

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΧΡΗΣΤΗ Η COMMODORE ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΗΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΕΚΑΔΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ AMIGA 2000 ΠΟΥ ΜΕ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΤΩΝ ΕΠΕΚΤΑΣΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΛΥΠΤΕΙ ΚΑΘΕ ΕΙΔΟΥΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗ

ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΓΟΡΑ ΤΩΝ HOME COMPUTERS Η AMIGA 500 ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ Η ΠΡΩΤΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠΛΟ ΧΡΗΣΤΗ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΜΕ ΠΛΗΘΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟ SOFTWARE



FLOPPY DISK DRIVES

MONITORS

JOYSTICKS

SCANNERS

PRINTERS

AMIGA A500 SOLDERLESS RAM UPGRADES



512 K
RAM/CLOCK
UPGRADE

17.000
ΔΡΧ.

ΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ON/OFF
REAL TIME CLOCK

ΔΩΣΤΕ ΖΩΗ ΣΤΗΝ AMIGA ΜΕ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ 512K.
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΝΟΣ MEGABYTE ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ

AMIGA A500 SOLDERLESS RAM UPGRADES

- Αυξάνει την μνήμη της AMIGA 500 σε 2MB
- Περιλαμβάνει επαναφορτιζόμενη μπαταρία
- REAL - TIME CLOCK
- ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΜΕ AMIGA (1.3)

45.000 δρχ.



TRUE MOUSE

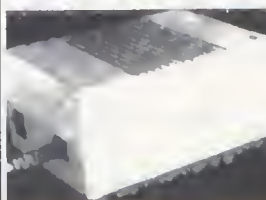
Το καλύτερο mouse σε ποιότητα, ομαλή κίνηση, εργονομικός σχεδιασμός

ΑΞΕΣΟΥΑΡ

Cables
Cleaning Kits
Disks Disk Boxes
Dust Covers
Joysticks
Monitor Access
Mouse Access

Power Supplies
Printer Labels
Printer Paper
Printer Ribbons
Stands
Upgrades

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΟ ΓΙΑ A500



Υψηλή ποιότητα και αντοχή με διακόπτη

SERVICE ΓΙΑ AMIGA ATARI ST



ATARI HARDWARE

- VIDEO DIGITIZER
- HANDY SCANNER
- SOUND SAMPLER
- PC DITTO
- DRIVE GOLDEN IMAGE WITH TRACK DISPLAYER
- ΚΑΛΩΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ 1084 ΚΑΙ PHILIPS

SOFTWARE

ATARI ST

WARZONE
ENGLAND
SHADOW DANCER
BILLIARD SIMULATOR 2
BIG BUSSINES
CYBERCON 3
LORDS OF CHAOS
CRYSTALS OF ARBOREA
WONDERLAND
AWESOME
HIL STREET BLUES
SUPER SOCCER CHALL.
MOONSHINE RACERS
SUPER CARS 2
BRAT
CHUCK ROCK
LEMMINGS
SUPER SWEET
BLAZING THUNDER
Z-OUT
PREHISTORIK
TERMINATOR 2
R- TYPE 2
ELF

AMIGA

CADAVER 2
THUNDERHAWK
ALIEREDE DESTINY
STRATEGO
ZONE WARRIOR
RAILROAD TYCOON
BATTLE CHESS 2
CASTLE MASTER 2
DARKMAN
MONSTER BUSSINES
FUTURE COMBAT 2
THE SIMPSONS
FRENETIC
R.B.I. BASEBALL 2
ENGLAND
CENTURION
BILLIARD SIMULATION 2
LIFE AND DEATH
MAURITI ISLAND
TERMINATOR 2
BEAST BUSTERS
SONIC
R-TYPE 2
WING COMMANDER
ELF
RISE OF THE DRAGON

IBM-PC

KRYSTALS OF ARBOREA
SUBUTEO
LEMMINGS
ARACHNOPHOBIA
LIFE AND DEATH 2
OPERATION STEALTH
BACK TO THE FUTURE 3
FORGOTEN WORLDS
DINO WARS
CASTLE MASTER 2
3D POOL
KING'S QUEST (NEW)
BRUCE LEE LIVES
BATTLE CHESS 2
WRATH OF THE DEMON
FALCON 3
TRUMP CASTLE 2
N.F.L. PRO FOOTBALL
KENZI
MAC ARTHUR'S WAR
MASTER BLAZER
GUNSHIP 2000
F-14 TOMCAT
LEISURE SUIT LARRY 5
HUNTER
FLAG.

ST. PROPO VERSION 3.0

PROBABLY THE MOST POWERFULL PROPO FOR ST WORKS
WITH ALL ATARI ST (MONO OR COLOUR) ΠΑΗΘΟΣ · ΒΑΡΟΣ ·
ΣΥΜΜΕΤΡΙΚΑ 0 ΤΡΙΑΔΕΣ · ΤΕΤΡΑΔΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΑ · ΠΡΩΤΑ ·
ΔΕΥΤΕΡΑ · ΤΡΙΤΑ · ΕΝΑΛΛΑΓΕΣ ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΗΛΗ · ΜΟΝΑ ΖΥΓΑ ·
ΔΙΑΛΟΓΗ · ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΚΑΙ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΣΤΗΛΩΝ ΣΕ
ΤΡΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΔΕΛΤΙΑ (ΑΠΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΝΕΟ ΔΕΛΤΙΟ) ΔΥΟ
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΕΣ ΑΚΟΜΑΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΩΣ ΓΙΑ
ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΖΗΤΗΣΤΕ ΜΑΣ ΔΩΡΕΑΝ ΟΕΜΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΤΙΜΗ 9000 ΔΡΧ. UPDATE 5000 ΔΡΧ.

ΟΙ ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ST-PROPO 2 ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΓΙΑ UPDATE
ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΙΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

THOMAS SOFT

TS

ΣΟΛΩΜΟΥ 30 ΑΘΗΝΑ, 106-82, ΤΗΛ./FAX 36.15.362

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ DAVID JONES ΜΕΤΑ ΤΑ LEMMINGS TO HIRED GUNS

Η ΠΙΟ ΓΝΩΣΤΗ ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

- Εχουμε ακούσει πάρα πολλές φήμες πάνω στο πώς έγινε η αρχική σύλληψη των Lemmings, θα θέλαμε από σένα να μας πεις την πραγματικότητα. Ποιανού ιδέα ήταν και πώς δημιουργήθηκε;

- Η ιδέα ήρθε από μια μικρή ρουτίνα animation που δημιούργησε ένας από τους προγραμματιστές μας. Ήταν ένας λόφος με ένα κανόνι πάνω του. Μερικά ανθρωπάκια περπατούσαν προς το κανόνι και αυτό τα ανατίναζε. Από αυτό το απλό animation μου γεννήθηκε η ιδέα για το παιχνίδι.

- Σε εξέπληξε η αντίδραση που δημιούργησε και πίστευες ποτέ ότι ένα παιχνίδι υπολογιστή θα γνώριζε τέτοια προσοχή από τα μέσα ενημέρωσης;

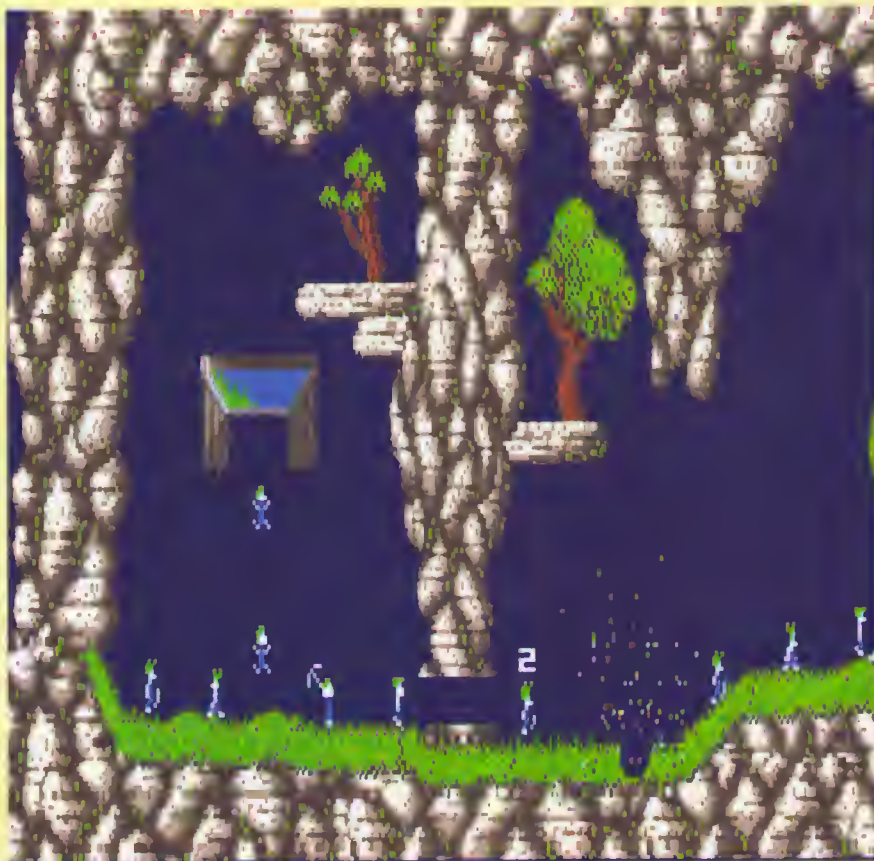
- Όταν κατασκεύαζα το παιχνίδι, είχα την αίσθηση ότι θα μπορούσε να γίνει φοβερή επιτυχία. Ανυποχούσα πάντως γιατί ήταν πολύ απλό. Αν και είχα την εντύπωση ότι θα γινόταν μεγάλη επιτυχία, ποτέ δεν φανταζόμουν ότι θα γινόταν τόσο πετυχημένο.

- Ποιοί πιστεύει είναι οι λόγοι που το Lemmings έγινε τόσο πετυχημένο;

-Είναι πρωτότυπο, είναι εύκολο να το καταλάβεις και σαν παιχνίδι έχει πολύ πλάκα.

- Όταν παρουσίασες το παιχνίδι στην Psygnosis ποιά ήταν η αντίδραση της;

- Δεν παρουσιάσαμε το παιχνίδι μέχρι που είχαμε 10 επίπεδα έτοιμα. Επειδή δεν ήταν το συ-



νηθισμένο τους είδος παιχνιδιού, περιμέναμε μέχρι εκείνο το σημείο. Φάνηκε ότι τους άρεσε ευθύς εξ αρχής! Ακόμα άνθρωποι που δεν διασκέδαζαν παίζοντας παιχνίδια την "έβρησαν με τα Lemmings".

- Το παιχνίδι θα εμφανιστεί σε όλες σχεδόν τις κονσόλες, ποια θεωρείς καλύτερη και σε ποια πιστεύεις ότι θα δυσκολευτείτε περισσότερο;

- Εμείς δεν θα μεταφέρουμε καθόλου κώδικα σε κονσόλες. Αυτό είναι κάτι που γίνεται από άλλες προγραμματιστικές ομάδες, κυρίως στην Ιαπωνία. Η μό-

νη δυσκολία που υπάρχει στην μεταφορά στις κονσόλες είναι η έλλειψη mouse (είναι δύσκολο να παίξεις με joystick) και ο περιορισμένος αριθμός από sprites που μπορεί μια κονσόλα να εμφανίσει ταυτόχρονα στην οθόνη. Θα αντιμετωπίσουν προβλήματα στην προσπάθεια να εμφανίσουν 100+ Lemmings.

- Θα εμφανιστεί στο GameBoy, στο Game Gear της SEGA;

- Στο Gameboy, ναι. Για το Game Gear δεν είμαι τόσο σίγουρος. Δεν μπορώ να περιμένω την ώρα που θα παίξω την έκδοση στο GameBoy.



θείας στην δημιουργία αυτού του κάτι εξαιρετικού.

- Το επόμενο παιχνίδι σας ονομάζεται *Hired Guns*

- Θα ήθελες να αποκαλύψεις μερικές λεπτομέρειες πάνω σ' αυτό το παιχνίδι; Αυτό είναι ένα παιχνίδι για 1-4 παίκτες. Τα παιχνίδια με πολλούς παίκτες είναι γενικά πιο διασκεδαστικά από το να παίζεις μόνος σου, έτσι αποφασίσαμε να δημιουργήσουμε, ελπίζουμε το καλύτερο, παιχνίδι για πολλούς παίκτες που έχει κυκλοφορήσει μέχρι στιγμής. Είναι τοποθετημένο μέσα σε κάποια κτίρια που ελεύθερα μπορείτε να διαλέξετε αν θα είναι φουτουριστικά ή μεσαιωνικά. Ο κάθε παίκτης έχει και μια αποστολή. Μπορεί να είναι τέτοιας φύσεως ώστε να ασχολείστε μόνος σας, ή να πρέπει να οργανωθείτε με συνέταιρο. Οι υπόλοιποι παίκτες περιπλανούνται επίσης στο κτίριο, και θα κάνουν τα πάντα για να τελειώσουν την αποστολή πριν από σας, ενώ παγίδες μπορεί να παραμονεύουν σε κάθε σας βήμα...

- Έχεις τίποτα λεφτά να μου δώσεις;;

- Εεεε(!;!!!), Όχι!

Μετάφραση Ν. Κροντηράς

- Πιστεύεις ότι θα μπορέσετε να επιτύχετε ξανά την επιτυχία που γνώρισαν τα *Lemmings* με μια εντελώς νέο σε σύλληψη παιχνίδι;

- Θα είναι πράγματι πολύ δύσκολο να δημιουργήσουμε κάτι με την ίδια απήχηση αλλά και πρωτοτυπία. Έχουμε φυσικά εξαιρετικούς προγραμματιστές, και είμαι σθγουρος ότι εν καιρώ θα ξαναφτιάξουμε αυτό το κάτι που θα διαφέρει. Ελπίζουμε ότι θα κάνουμε το *Lemmings 2* ακόμα καλύτερο.

- Μπορείς να δώσεις στους αναγνώστες μια σύντομη περιγραφή του *Data disk* και του *Editor* για τα *Lemmings*;

- Το *Data disk* θα περιλαμβάνει περισσότερα επίπεδα, με εντελώς νέα γραφικά. Θα υπάρχουν μερικά πάρα πολύ δύσκολα επίπεδα για εκείνους που ολοκλήρωσαν τα πρώτα. Ο editor (construction kit) θα επιτρέπει στον χρήστη να σχεδιάζει τα δικά του επίπεδα, ακριβώς όπως εμείς κάνουμε όταν φτιάχνουμε το παιχνίδι.

- Η επιτυχία που είχαν τα *Lemmings* πόσο άλλαξε την ζωή σου;

- Μας δώθηκε η ευκαιρία να διπλασιάσουμε το προσωπικό μας χάρη στα *Lemmings*. Ακόμα μπορέσαμε να επενδύσουμε σε περισσότερα εξαρτήματα, πράγμα που μας δίνει μεγαλύτερη προγραμματιστική δύναμη.

Πάνω απ' όλα όμως μας έδειξε την διαφορά ανάμεσα στην έκδοση ενός μέτριου, συνηθισμένου παιχνιδιού και στο ξόδεμα περισσότερου χρόνου και προσπά-



GODFATHER GODFATHER

Η U.S. Gold φέρνει μαζί όχι μόνο 1, ούτε 2 αλλά 3 καταπληκτικό φιλμ σε ένα εντυπωσιακό προϊόν. Τα Godfather που στο Ελληνικά μεταφράζονται στο πασίγνωστο... "ο Νovός". Βασισμένο στο original επιτυχημένο σενάριο του Mario Puzo, ο σκηνοθέτης Francis Ford Coppola έκανε την φοντοσί μύθο, με μιο από τις πιο πετυχημένες τριλογίες στην ιστορία του κινηματογράφου. Η U.S. Gold έχει συμπεριλάβει σκηνές και από τα τρία φιλμ ώστε να δημιουργήσει ένα παιχνίδι δράσης το οποίο περιέχει όλη την ατμόσφαιρα, ένταση και οσαδήποτε δραστηριότητα της αυτοκρατορίας των Corleone η οποία προσποθεί να διατηρήσει την δύναμή της... Η Creative Materials σχεδιάζει το παιχνίδι αυτό, και οι αρχικές διουβουλεύσεις με την U.S. Gold άρχισαν τον περασμένο Νοέμβριο, με την Creative Materials να υποβάλει μερικά απλά σχεδιαγράμματα των χαρακτηριστικών και μερικά δείγματα των επιπέδων. Από την στιγμή που αυτό εγκρίθηκαν, ο σχεδιασμός ενός πλήρους παιχνιδιού και το χαρακτηριστικά του, που γεμίζουν πάνω από 60 σελίδες, δημιουργήθηκαν. Το δυσκολότερο ήταν να εξασφαλιστεί ότι ένα μοναδικό στυλ προσέγγισης θα είχε δοθεί σε ολόκληρο το παιχνίδι, έτσι η Creative Materials επέμενε ότι έπρεπε να γίνουν πρώτα καλλιτεχνικό σκίτσα πριν αρχίσουν να δουλεύουν πάνω στα γραφικά του υπολογιστή. Αυτό είναι και το σκίτσο που βλέπετε στις σελίδες μας



οφού τα έχουμε σχεδόν όλα στην κατοχή μας! Ακόμα έπρεπε να δουλέψουν σκληρά πάνω στον καθορισμό και σχεδιασμό της πολέττος έτσι ώστε να μην χρειάζεται κάθε φορά που αλλάζετε επίπεδο να χαλάει και το στυλ του παιχνιδιού, ή να χτυπούν όσημο εκείνο το sprites που επονολομούνται διορκώς. Η δουλειά αυτή έγινε ευκολότερη από την στιγμή που το πρώτο επίπεδο, στημένο στην Νέα Υόρκη του 1940, σχεδιάστηκε, καθώς αυτό, περισσότερο ή λιγότερο, έθεσε τους γενικούς κανόνες για τα υπόλοιπα επίπεδα. Το γραφικά δημιουργήθηκαν στην Amiga και το PC με 32 χρώματα, και περάστηκαν στον ST με 16 χρώματα. Όλων των ειδών οι μηχανές που διαθέτουν extra μνήμη θα υπαστηρίζουν βελτιωμένα γραφικά. Το τελικό προϊόν θα κυκλοφορήσει με εννέα μεγαλύτερο του συνηθισμένου αριθμό δισκετών, και η Creative Materials έκανε μερικές πολύ ισχυρές συμπίεσεις δεδομένων για να αποφύγει να παράξει το πρώτο 50 δισκετών

game! Το σενάριο του παιχνιδιού έχει ως εξής:

ΕΠΙΠΕΔΟ 1 1940's New York

Ο παίκτης βρίσκεται σε κάποιο δρόμο της Νέας Υόρκης. Ο χώρος είναι μεγέθους 64x64 bitmaps οθονών, περιλαμβανόμενες αυλές, μογοζιά και μια μίξη από κτίρια στο background: είναι μιο συνηθισμένη γειτονιά. Η οθόνη

σκορπίζει προς τα οριστερά και τα δεξιά ανάλογα με την κίνηση του ήρωα.

BAR

Μόλις ανακαλύψετε ότι ο παίκτης μπορεί να μπει στο bar, ένα καινούριο υποεπίπεδο ανοικτό. Είναι ένα εγκατολημένο μέρος με σιθαιμένες καρέκλες και τραπέζιο, έναν τηλεφωνικό θόλαμο, ένα juke box, ένα μονόχειρα ληστή κτλ. Από ένα τσιγάρο μέσο σε ένα τσάκι στον πάγκο ονεθώνει κοπνός. Αυτό σημαίνει ότι δεν είστε μόνος...

Barber Shop

Μπορείτε να μπείτε όμως και στο κουρείο, δηλαδή στο δεύτερο υποεπίπεδο. Τα φώτα είναι σβαστά αλλά μπορείτε να τα ανάψετε με ταν διοκόπη. Ο χώρος μοιάζει άδειας με τις καρέκλες να κοιτούν προς εσάς, ενώ μπορείτε να δείτε ακόμα σκαμνιά, σκούπες, κουβόδες κτλ.

Είναι το σήμα για δράση...!

ΕΠΙΠΕΔΟ 2 1950

Ο παίκτης φτάνει στο Las Vegas σε έναν κοτόφωτο δρόμο. Πόραπαλλά και φωτεινά φώτα δίνει την ψευδαίσθηση ότι η ακηνή είναι γυρισμένη την ημέρα. Εκτός από τα καζίνα υπάρχουν κοιταστήματα, εστιατόρια κτλ. Ο παίκτης θα γίνει μάρτυρας μιας θόμβος που εκρυννιτοί στο καζίνο και ταυς βομβιατές νο διοφεύγαν, όπου και η δρόση αρχίζει...

Casino

Μπαίνετε στο καζίνο μέσα από δύο κρυστόλυνες πόρτες αφαυ ελεγχθεί το εισητηρίό σας Αυτή η τοποθεσία ακρολλόρει από δεξια πρας τα αριστερό με συναλικό μέγεθος 2 οθονών Το βασικό αταιχειο μέσα στο καζίνο είναι αι ραυλέτες, τα τραπέζιο μα black Jack, ζάριο κτλ.

ΕΠΙΠΕΔΟ 3 1960

Ο χώρος ουτού του επιπέδου είναι η Αθάνα, κοθώς η Κουβα γνωρίζει εξεγέρσεις και επονάστοση, ενώ εσεις περιτριγυρίζεστε από κοκοφοίνικες, άθλιες πόλεις και πούρα Θα συναντήσετε εποναστότες και ονορχικούς που εγγυώντοί πρώτης τόξης δρásaη

Hyman Roth's Villa

Περάστε δύο φρουρούς εισόδου και θα κοιτοφέρετε νο μπειτε σε ουτό τα υποεπίπεδο. Εται θα θρεθείτε στο εωτερικό του μεγόλου ουτού σπιτιού μέσα σε ένο τερόστιο δωμότιο/σπαυδαστήριο. Αυτό το μέρος έχει μήκος 2 οθονών. Είναι πολύ πλούσια επιπλωμένο περιλομβάνοντος πιάνο, γραφείο, βιβλιοθήκη κτλ.

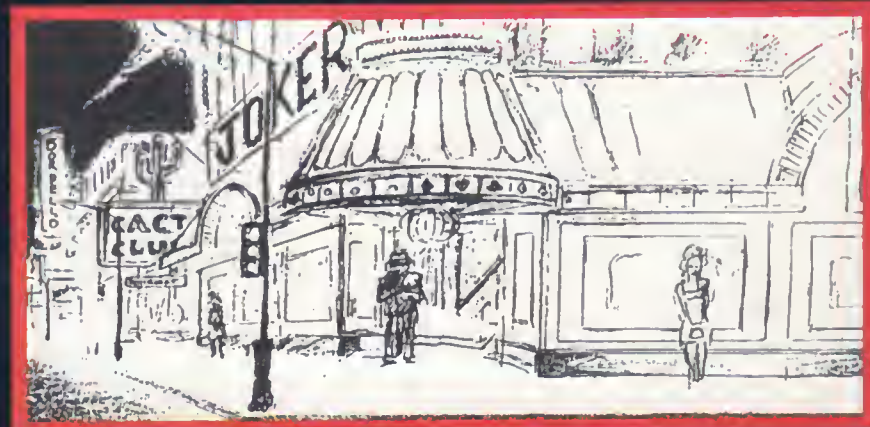
ΕΠΙΠΕΔΟ 4 1970

Εδώ το πράγματα διοδροματίζονται στο Μιαμί κοντά σε ένον κοιταρρόκτη, με το background νο περιλαμβόνει γιώτ και άλλο σκόφη ατην οποθάθρα. Προχωρώντας θα συναντήσετε τους κακούς του επιπέδου.

Motor Launch

Στο υποεπίπεδο ουτό κινείστε σε ένο γιωτ, ένα παιχνιδι των πλουσιών που παίζεται με λεφτά από το ναρκωτικά. Τοποθεσίες περιλαμβόνουν τα κοιόστρωμο, κρηβθοτοκάμορες, διοδρόμους... Είναι μιο 2'2 οθόνες περιοχή με ομαλό scrolling από την μία κομπίνο ατην όλλη. Αυτό το μέρος είναι η ορχή μιας κοιτοδιώξης. Σε κάθε κομπίνα παυ μποίνετε θλέπετε τους αντιπόλαυς σας να το σκόνε από διοφορετικό μέρος που πρέπει νο ακολουθήσετε. Το να κοιταστρέψετε μερικά πολυ-

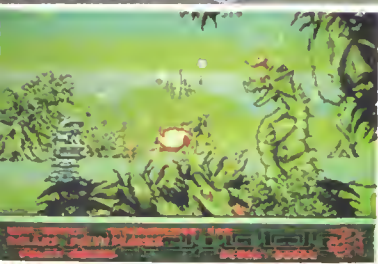
τελή επιπλα ή αντικείμενα θα σας χαρίσει bonus βαθμούς. Ακολουθώντας τους κοκοποιούς, ο ποίκτης θα θρεθεί να τρέχει πάνω στα κοιταστρώματα των αρογμενων πλαιών. Κάθε φορά παυ α παίκτης πηδάει σε ένα σκόφος αυτό σκομπόζει κόνονας πολύ δύσκολο το ακριβές αημόδι. Αν κατά λάθος πέσετε στο νερό φορώντας σωσίβια δεν χάνετε ενέργεια. Υπάρχουν και άλλα επίπεδα για τα οποία δεν καταφέραμε ακόμα να έχουμε επιθεβαιωμένες πληροφορίες, αλλά θα είναι εξίσου ατμασφαιρικά και λεπταμερή γροφικώς, με εξίσου ενθουσιώδες gameplay. Σε όλο το παιχνίδι πόντως έχουμε χρήση ψηφιοποιημένων (digitized) ηχητικών εφφέ, bitmap γραφικά με παλλά χρώματα και εκπληκτικό ρεαλισμό, ενδιάμεσες ακηνές, arcade δρόση με ονάγκη για γρήγορες οποφάσεις και πολλό οκόμα εντυπωσιακό τεχνικά στοιχείο τόσο ατο γραφικό, τον ήχο αλλά και τον χειρισμό. Θο κυκλοφορήσει σύντομα σε Amiga, ST και PC (υποστηρίζοντας γραφικά EGA και VGA και κόρτες μουσικής Ad Lib και Roland).



Εδώ βλέπουμε μερικά σκίτσο από τα σκηνικά

METAL MUTANT

- ATARI ST, STE
Couleur et Monochrome
- AMIGA
- IBM PC et Compatibles
Cartes VGA, EGA,
CGA, HERCULES



Silmarils



GAME REVIEWS

Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

Εδώ κι ένο χρόνο το παιχνίδιό έγινον επιτέλους original. Ητον καιρός γιο μιο οντικειμενική γνώμη, ένα review που χωρίς φόβα ή πάθος να λέει την αλήθειο. Όπως κοταλοβοίνετε δεν είναι τυχαίο ότι το USER εμφανίζεται ακριβώς ουτή τη στιγμή! Με ελόχιστο όριο gaming τις 10 ώρες, πώς βαθμολογούν οι άνθρωποι μας;

ΓΡΑΦΙΚΑ

Ο σημαντικότερος ποράγοντος στην κρίση ενός παιχνιδιού, καθώς υπολογίζει ταυτόχρονα τις δυνατότητες του μηχανήματος και του προγράμματος. Όταν βαθμολογούμε εξετάζουμε προσεκτικά το μέγεθος της οθόνης μέσα στο οποίο διεξάγεται η δράση, την ονόλυση που βλέπουμε, την ποσότητα των χρωμάτων, όλο ονάλογο με το μηχανήμιο, σε συνδιοισμό με την ταχύτητά του. Το 50% της βαθμολογίας εδώ οφορά το sprites και το μεγεθός τους. Αν και υπάρχουν αρκετές διοφορετικές κοτηγορίες γραφικών (vector, raytraced, fractals, bitmap κτλ) μος ενδιοφέρει περισσότερο το πόσο καλό φαίνεται οπτικό το πρόγρομιο. Πιστεύουμε ακόμα ότι το BEAST στην Amiga είναι τέλειο. Ιως οος φονεί περίεργο αλλά η κίνηση είναι το χοροκτηριστικό εκείνο που κόνει το παιχνίδιο πιο αληθινά και όχι το γραφικό! Εται το μεγάλο ηλεκτρονικό που έχουν συχνό γραφικό κοτώτερα από μίας Amiga, υπερτερούν εξαιτίας των Mbytes οπό animation. Αυτό μετριέται τεχνικό σε frames ενώ ελέγχεται και το μέγεθος του sprite που κινείται. Το πόσα οντικείμενα υπάρχουν στο χώρο και πόσο ομαλά κινούνται είναι σημοντικό, μαζί με το επίπεδα scrolling. Εχετε δει το τελευταίο level του Z-OUT;



ΗΧΟΣ

Χμ, φυσικό η ποιότητα και ποσότητα της μουσικής θεωρείται βασικός πορόγοντος στην βαθμολογία μος αλλά το ηχητικά εφέ είναι ακόμα πιο σημοντικό. Οποτε είναι δυνατόν ελέγχουμε τα ποσα μνήμης που έχουν οφιερωθεί στον ήχο ενώ το κοθορό sampling μπορεί νο δώσει μιο εξαιρετική βαθμολογία, όπως και η χρήση εξειδικευμένης κάρτος. Ποικιλίο ήχων και μουσικών θεμάτων δίνουν τις μεγαλύτερες βαθμολογίες. Για μος ήταν εντυπωσιακός ο ήχος του Loop στο είδος του, αλλά και η μουσική του Impassamole.

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το παιχνίδιό δεν είναι demos. Εται βαθμολογούμε αυστηρά εκείνα τα προγράμματα που δεν δίνουν στον παίκτη την ευκοιλία νο δείξει την οξία του και τις ικονότητές του. Οσο καλύτερα είναι το gameplay και όσο περισσότερο μέσο χειρισμού σας δίνει τόσο καλύτερα, ενώ ελέγχουμε το μενού γιο τοχύτητα επιλογών όσο και πεισότητα, μοζί και τον χρόνο φορτώματος. Η δυνατότητα Installation και χρήσης πολλών drives βαθμολογείται ονάλογο, όπως και τα pull down menus. Είναι φυσικό ότι το shoot'em ups συγκεντρώνουν λόγο της οπλότητάς τους μεγάλους βαθμούς εδώ. Η πλοκή, η εθιστικότητα και αμεοότητα ενός παιχνιδιού βαθμολογούνται στον χειρισμό και το adventures συχνό κερδίζουν εδώ τους μεγαλύτερους βαθμούς. Η ύπαρξη ονεξόρητων χοροκτηρών, πολλών επιπέδων, έξυπνων puzzles ή τεχνοσμών λαμβάνονται υπόψιν. Μεγάλο ρόλο παίζει η πρωτοτυπία και το χιούμορ αλλά μόνο ένο-δύο παιχνιδία το χρόνο μπορούν νο συνδιοζουν και αυτά τα στοιχεία. Ο ρεαλισμός επιδοτείται ονόλογο ενώ στο simulations μεγάλο μέρος του βαθμού πηγόζει οπό την πεισότητα της εξομοίωσης. ELITE, MIDWINTER 2, ULTIMA, SIM EARTH, αγγίζουν το 100.

ΑΝΤΟΧΗ



ΑΝΤΟΧΗ

Ένο καλό παιχνίδι πρέπει οποροίτητο να έχει μεγάλη οντοχή, όχι μόνο νο μην γίνεται βαρετό αλλά να προκαλεί νο παίξεις ακόμα και μετά οπό μήνες. Το Pirates ήτον ένα τέτοιο game.

USER HIT

Πολλά Reviews θα ήθελον νο πάρουν το user hit.

Αλλά είναι πολύ δύσκολο και πρέπει να είναι το καλύτερα σε γραφικό ήχο, χειρισμό και πλοκή στο είδος τους



ΓΕΝΙΚΑ

Δεν είναι ποτέ το όθροισμα των προηγούμενων. Και ουτό γιοτί υπάρχουν πολλές σχολές βαθμολόγησης. Οι Βρεττονόι γιο παρόδειγμο θεωρούν το gameplay σον βασικότερα κριτήριο και όχι τα γραφικά. Εμείς ον και είμαστε στο 50-50 βαθμολογώντος κυρίως γραφικά και χειρισμό. Ομως είναι ώρα νο γυρίσετε σελίδα και να κρίνετε μόνοι σας...

MIDWINTER

II

του Ν. Κροντηρά

FLAMES OF FREEDOM



Από αριστερά προς τα δεξιά στα Icons βλέπετε: τον χάρτη του παιχνιδιού, τον ακοπό της αποστολής σας, την κατάστασή σας, τα μεταφορικά μέσα με τα οποία μπορείτε να ξεκινήσετε. Τα όπλα που μπορείτε να πάρετε στην αρχή μαζί σας και είναι κυρίως χειράς. Οι επαφές που μπορείτε να κάνετε με την έναρξη του παιχνιδιού. Σε αυτό το θιθλιαράκι υπάρχουν όλες εκείνες οι πληροφορίες που χρειάζονται για να ξεκινήσετε μια αποστολή, όπως εχθρικές και φιλικές θέσεις.

Μετά την μερική καταστροφή του κόσμου του Midwinter από την άνοδο της στάθμης της θάλασσας, δημιουργήθηκε η Ατλαντική Συμμαχία, ένας ειρηνικός συνδυασμός του εναπομειναντος κόσμου του Midwinter και των χωρών της Verde. Με τον τελικό καταποντισμό του Midwinter τα 42 νησιά που απέμειναν πήραν το όνομα Agora και τώρα ετοιμάζονται να ανι-

μετωπίσουν την ύστατη πρόκληση για να εξασφαλίσουν την ελευθερία τους. Βρισκόμαστε στον ανατολικό Ατλαντικό και από τα βάθη της Αφρικής έρχονται ανη-

συχητικά μηνύματα για την αυτοκρατορία Saharan που θέλει να καταπιεί τα 42 νησιά της Ομοσπονδίας. Εσείς πρέπει να μετατρέψετε κάθε ένα από τα νησιά σε προπύργιο αντίστασης ενάντια στην Saharan Empire, έτσι ώστε όταν φτάσει η στιγμή της τελικής επίθεσης να βρει την ισχυρότερη δυνατή αντίσταση.

FLAMES OF FREEDOM – ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Ο χώρος πάνω στον οποίο κινείστε είναι περίπου οκτώ φορές μεγαλύτερος από εκείνον του πρώτου καταπληκτικού Midwinter. Πάνω από ένα εκατομμύριο τετραγωνικών μιλίων (!!!!!!!) λεπτομερέστατα χαρτογραφημένου χώρου σας περιμένει για να κινηθείτε πάνω του, ή να ζουμάρετε. Όλα είναι κατασκευασμένα σε γρήγορα 3D γραφικά, πολύ ανώτερα από

TITΛΟΣ	MIDWINTER 2
HOUSE	MICROPROS
FORMAT	ST, AMIGA, PC
TIMH	5.900
TEST	ST

εκείνα του πρώτου μέρους αλλά οι χάρτες χρησιμοποιούν την τεχνική των fractals. Ο προγραμματισμός που έχει γίνει είναι καταπληκτικός και υπάρχουν ακόμα και 32 διαφορετικών ειδών κτίρια τα οποία μπορεί να μάθετε να τα ξεχωρίζετε μετά από πολλές ώρες παιχνιδιού. Αυτό θα έχει σαν αποτέλεσμα να πλησιάζει έναν σταθμό καυσήμων το οχημά σας και να ανεφοδιάζεται αυτόματα, σε ένα οπλοστάσιο αντίστοιχα να γεμίζετε με πυρομαχικά κτλ. Το Midwinter 1 κατά τα σχόλια της κατασκευάστριας εταιρίας μπορούσε κάποιος να το τελειώσει σε 10 περίπου ώρες (όχι εγώ πάντως!) αλλά στο No 2 υπάρχουν κάποιες επιλογές που μπορούν να βοηθήσουν όποιους δεν τα πάνε καλά με την στρατηγική να ολοκληρώσουν την περιπέτεια σε μόλις μισή ωρίτσα! Από τα 42 νησιά που υπάρχουν στο Midwinter 2 ένας προχωρημένος παίκτης μπορεί να τελειώσει μερικά, σε κανονικό mode, μέσα σε τρία τέταρτα ενώ άλλα θα χρειαστούν προσπάθεια 2 ωρών. Εγώ πάντως χρειάζομαι μερικές μέρες μέχρι να μάθω να μην επαναλαμβάνω τα ίδια λάθη. Σε μερικά σημεία το πρόγραμμα θυμίζει και ruzzle καθώς το να πάρετε ένα νησί σημαίνει ότι αποκόπτετε τις γραμμές ανεφοδιασμού κάποιου άλλου και αν αυτό γίνει με την σωστή σειρά θα τελειώσετε την περιπέτεια πιο γρήγορα απ'ό,τι νομίζετε.

PRACTICE

Δεν περιμένετε βέβαια να ολοκληρώσετε το παιχνίδι αμέσως. Γι'αυτό σας προτείνουμε να διαλέξετε αρχικά την επιλογή training και μετά firefight. Τώρα μπορείτε να εκπαιδευτείτε σε κάθε ένα από τα θεμελιώδη στοιχεία του παιχνιδιού όπως είναι η στρατηγική χωρίς καθόλου να χρειάζεται να ανακατευτείτε με μάχη, να μάθετε τις τεχνικές απόδρασης που μπορεί



Από τα 1000 άτομα που υπάρχουν στο παιχνίδι είναι φίλοι και θα σας βοηθήσουν αμέσως, άλλοι είναι ουδέτεροι και θα σας στείλουν απλώς στον επόμενο ο οποίος με την σειρά του θα ζητήσει να κάνετε κάποιο ασυπόταξ, ή μια απαγωγή ή δολοφονία για να σας δοθεί βοήθεια ή πληροφορία. Υπάρχει ακόμα και η πιθανότητα κάποιος που μοιάζει με φίλο να είναι διπλός κατάσκοπος και να σας οδηγήσει κατευθείαν σε παγίδα... Τα παιδιά της φωτογραφίας είναι απλώς οι προγραμματιστές.

να σώσουν ολόκληρη την κατάσταση αν τυχόν σας συλλάβουν. Και εδώ βρίσκω την ευκαιρία να αποδείξω πόσο λεπτομερές είναι το παιχνίδι αφού όσο βρίσκεστε στην φυλακή μπορείτε να μάθετε τον χαρακτήρα κάποιου φύλακα και να σχεδιάσετε λεπτομερώς αν μπορείτε να τον δωροδοκήσετε, απειλήσετε ή να γοητέψετε για να αποδράσετε. Προσοχή όμως, μια μέρα της εβδομάδας ο φύλακας αυτός έχει ρεπό. Υπάρχει η πιθανότητα λοιπόν να κάνετε κάποιο χοντρό λάθος! Τέλος στο training μαθαίνετε να οδηγείτε τα πάντα.

WAR ROOM

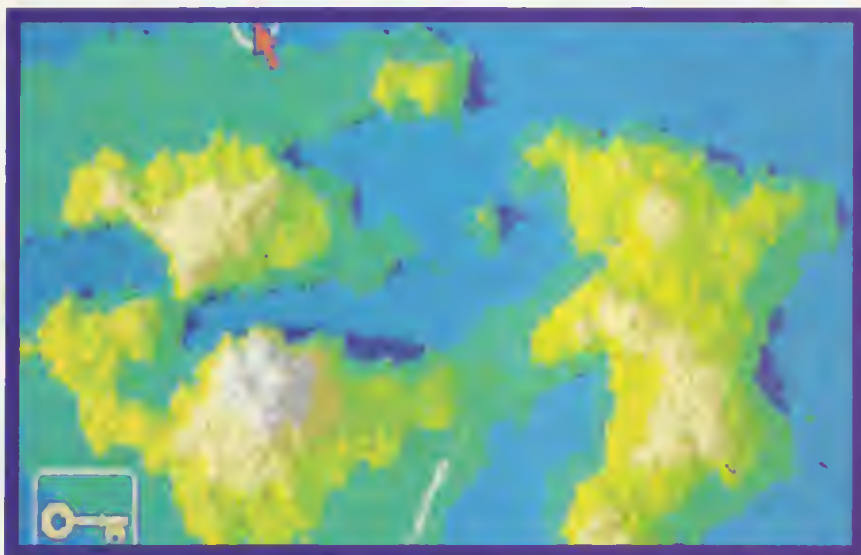
Κάθε παιχνίδι του μεγέθους ενός Midwinter 2 που σέβεται τον εαυτό του, τους προγραμματιστές του και τα λεφτά που θα δώσουν οι αναγνώστες μας για να το αγοράσουν, πρέπει να έχει και μερικές επιλογές. Εδώ μπορείτε να αρχίσετε ένα καινούριο παιχνίδι, να φορτώσετε μια σωσμένη περιπέτεια, να σώσετε και να δημιουργήσετε έναν δίσκο back-up.

ΤΑ ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

Όταν ένα παιχνίδι είναι τόσο τεράστιο και ο χρόνος που έχει ο παίκτης στην διάθεσή του είναι περιορισμένος πρέπει να επιλέξει προσεκτικά τον τρόπο με τον οποίο θα μεταφερθεί. Και στο παιχνίδι αυτό εκτός από ξηρά έχουμε και τον ωκεανό που χωρίζει τα 42 νησιά. Υπάρχουν 22 τρόποι μεταφοράς και ο καθένας έχει τα δικά του στοιχεία. Έτσι έχουμε ταγκ, τζιπ, φορτηγά, λεωφορεία, τράινα, ταχύπλοα σκάφη, υποβρύχια, Hovercraft, βαθυσκάφη, πλοία, διπλάνια, ελικόπτερα, αερόστατα, ζέππελιν, rocket



Μία από τις ενδιάμεσες animated οθάνες που συνδέουν σκηνές δράσης. Συγκεκριμένα θρίσκειστε στην φυλακή και ενώ προσπαθείτε να θγάλετε εκτός μάχης τον φύλακα, γίνεται ακριθώς το αντίθετο. Σας "απίζει" στο ξύλο.



Τα περίφημα fractals του παιχνιδιού. Με 16 αποχρώσεις και λεπτομέρεια που φτάνει μέχρι το παρμικρό ρίχνει, οι ειδικές ρουτίνες που χρησιμοποιήθηκαν μπορούν να αποδώσουν με ακρίβεια κάθε σημείο στον κόσμο του Flames of Freedom. Εκτός από την μεγάλη ταχύτητα σχεδιασμού τους παρέχουν την δυνατότητα για zoom ακριβείας.

rocket rack, υδροπλάνα και μια πρωτοτυπία του παιχνιδιού είναι το ιπτάμενο υποβρύχιο. Φυσικά η πιο συνηθισμένη μέθοδος μεταφοράς, η πιο αργή αλλά αυτή που έχει μεγαλύτερη ακρίβεια είναι η μετακίνηση σαν πεζός. Αυτά τον τράπο μετακίνησης προτείνουμε να χρησιμοποιείτε όταν πλησιάζετε κάποιον άνθρωπο. Διαφορετικά υπάρχει η περίπτωση να πέσετε πάνω του με κάποιο άχρηστο και να τον χάσετε. Αυτά μπορεί πολύ εύκολα να έχει σαν συνέπεια την απώλεια μιας προσπάθειας και ενός ολόκληρου νησιού.

ΟΠΛΙΣΜΟΣ

Υπάρχουν 12 οπλικά συστήματα τα οποία περιλαμβάνουν άτι μπορεί να κουβαλήσει ένας άνθρωπος. Πιστάλια, μπαζούκα, δυναμίτες, μακρύκανα ακριβείας, χειροβομβίδες, ολμοβάλα, νάρκες, μαχαίρια, αυτόματα και πολυβάλα, καθώς και άπλα που χρησιμοποιούνται από τα οχήματά σας, πύραυλοι και τορπίλες. ARMADA Η τελική επίθεση της Saharan. Ένας τεράστιος στρατός θα κατευθυνθεί ενάντια στην Αγορά και δεν θα μπορείτε να αναλάβετε πλέον άλλες αποστολές. Θα δείτε μόνον το αποτέλεσμα της σύγκρουσης που οφείλεται κατά κύριο λόγο στις δικές σας προσπάθειες. Έχετε 6 μήνες καιρό...

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί μέσω joystick, mouse ή πληκτρολογίου αλλά η εταιρία προτείνει σαν ιδανικότερο μέσο το mouse αφού έχει κατασκευάσει το σύστημα και τα μενού ώστε να εκμεταλλεύονται κατά ιδανικά τράπο την ταχύτητα αυτού του περιφερειακού. Οποιο μέσο χειρισμού και να διαλέξετε θα υπάρχουν ακόμα ένα σωρά πλήκτρα που πρέπει να

μάθετε. Ένα συνοπτικό χαρτονάκι με τα πλήκτρα αυτά συνοδεύει ευτυχώς το παιχνίδι. Το πρόγραμμα έρχεται σε τρεις double sided δισκέτες και δεν υπάρχουν σχέδια να εμφανιστούν στα καταστήματα δισκέτες μίας πλευράς. Και αυτά γιατί σύμφωνα με την Microprose θα ήταν αναγκασμένοι να έχουν 8 single sided δισκέτες για να καλύψουν την έκταση του προγράμματος. Πάντως για όποιον ενδιαφέρεται και μπορεί να επικοινωνήσει με την εταιρία (έχει γραφεία και στην Αγγλία) μπορεί να πάρει το πρόγραμμα σε single sided. με τα ίδια λεφτά βέβαια θα ήταν προτιμότερο να αγοράσει ένα διπλό drive. Πάντως και αυτές οι τρεις δισκέτες δεν είναι πανάκριβα. Με την συμπίεση δεδομένων που χει γίνεται παρουσιάζεται ένα μεγάλο πρόβλημα, κυρίως στους ανυπόμονους: ο χρόνος πρόσβασης στον δίσκο είναι μεγάλος και ταυτάχρονα αυτή η διαδικασία γίνεται πολύ συχνά. Με ένα drive μόνον το παιχνίδι μπορεί να εξελιχθεί σε εφιάλη.

Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

ΤΟ ROLE PLAYING ΣΤΟΙΧΕΙΟ

Αντίθετα από το Midwinter στο Flames of Freedom δεν ελέγχετε μια ομάδα αλλά έναν μόνο άνθρωπο. Ετσι εκτός από τους 1000 χαρακτήρες που μπορείτε να συναντήσετε στην περιπλάνησή σας μπορείτε να δημιουργήσετε τον δικό σας, κυριολεκτικά από την κορφή μέχρι τα νυχια. Αυτή είναι και μια από τις πλέον διασκεδαστικές δυνατότητες που δίνει το πρόγραμμα ενώ μπορείτε να σώσετε και να φορτώσετε στον δίσκο το δημιούργημά σας. Ξεκινάτε διαλέγοντας το φύλο του πράκτορα και το όνομά του. Υστερα έρχεται η στιγμή να δημιουργήσετε το πρόσωπό του, δίνοντας διάφορα σχήματα σε όλα τα επιμέρους χαρακτηριστικά (μάτια, μύτες, αυτιά κτλ) και

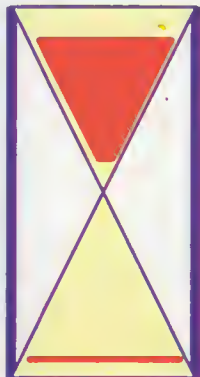


Και εκεί που οδηγείτε με την υαχλιά σας εμφανίζεται ένα φορτηγό. Αμόν, αυτό δεν συνέβαινε στο πρώτο Midwinter. τώρα μπορείτε να βλέπετε τα οχήματα στον δρόμο, να πέφτετε πάνω τους ακόμα και να πηδότε μέσα τους



ουξεομειώνοντος τις διοστάσεις τους με ένο συν και πλην. Φυσικά υπάρχουν γένιο, μουστάκιο οκόμο και διάφορο είδη γιολιών. Μετά περνάτε στις ψυχολογικές ιδιότητες του χοροκτήρα σας. Αυτές τις επιλέγετε πάλι ελεύθερα και υπάρχουν τέσσερεις διαβαυμήσεις υπό ροορ μέχρι excellent και είναι: Γοητείο, Sex areal, Δωροδοκίο, Απειλές, Λογική, Ποροκάλιο, Κύρος και Ψέμο. Αυτά αλληλοεπιδρούν μετοξύ τους και γιο ποράδειγμα η γοητείο μειώνει το κύρος σας, το κύρος την λογική σας και την ικανότητα νο ξεγελάτε, η ικανότητα νο δωροδοκείτε μειώνει τή γοητείο σας κτλ. Τέλος είναι οι φυσικές δυνάμεις του σώμοτός σας με τις ίδιες διοβοθημήσεις και είναι το Αντονοκλοστικά με τα οποίο μπορείτε νο οποφύγετε ένον τραυματισμό, η ικανότητα ονάρρωσης, η Αντοχή, πόση δύνομη ονοκτάτε μετά υπό ξεκούρωση και τέλος η Stamina που δείχνει πόσο γρήγορο επονοκτάτε την μυική σας δύναμη. Κάθε ενέργειο που κάνετε και έχει σχέση με άψυχο οντικείμενο επιρρεάζεται ο αποκλειστικά υπό τα φυσικά χοροκτηριστικά σας ενώ οι όχσεις σας με τους άλλους χοροκτήρες είναι κυρίως οποτελέσμο των ψυχολογικών χαρακτηριστικών σας. Το φυσικά χοροκτηριστικά αντίθετο υπό τα ψυχολογικά μπορούν νο βελτιωθούν ον βρίσκεστε συχνά σε κοτοστάσεις εγρήγορης. Προσωπικά βρήκο το σύστημα δημιουργίος χοροκτηρών μονοδικό στο ιστορικά των υπαλαγιστών μέχρι στιγμής... Και ο κολυτερος τρόπος γιο νο το εκμετολλευτείτε είναι νο κάνετε τον πράκτωρά σας πολύ ισχυρό σε

ΑΝΤΟΧΗ



μερικά χοροκτηριστικά και αδύνομο σε άλλα.

ΤΟ ΜΑΝΟΥΑΛ

Μιλάμε γιο ένο απίστευτο τεράσιο βιβλίο σε φυσιοιογικό μέγεθος πουέχει (ον είναι ποτέ δυνοτόν) 180 γεμάτες σελίδες με το στοιχείο του προγράμμοτος. Κοι ον θέλετε νο παίξετε σε σοβορές βάσεις, οφείλετε νο το διοβάσετε ολόκληρο γιοτί περιέχει συγκλονιστικές όσο και ονογκοίες σε όλους τους

πράκτωρες λεπτομέρειες. Συναδεύεται ακόμα υπό μοιο περιλήψη της ιστορίας στο Γολικά.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Θυμίζουν ορκετά εκείνο του πρώτου μέρους ολλά υπάρχουν ποντού βελτιώσεις. Μεγαλύτερη τοχύτητα και περισσότερα χρώματα είναι το πρώτο πράγμα που θα σας εντυπωσιάσει. Λεπτομερέστερο γραφικά με οντικείμενα να γεμίζουν random τους χώρους. Ικανότητα να Ζοομάρετε σε οπαιοδήπατε σημεία του χάρτη και νο βλέπετε την περιαχή με fractals (πράγμα που σημαίνει λεπταμέριο) οκόμο και κάτω υπό την επιφάνιο της θάλασσας. Ανάμεσα στο γεγονότα υπάρχουν animated στοτικές οθόνες που κάνουν τη δράση νο κυλάει οστομάτητο. Θυμάμοι ότον είχε αρχίσει νο σκατενιάζει στην Vitoria...



ΗΧΟΣ

Αν και το εφφέ δεν είναι πολλά, είναι συχνά, πάντατε στην σωστή στιγμή προσθέτοντος περισσότερο στην οτμόσφοιρα πορά στην έντοση.

ΓΕΝΙΚΑ – ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Το **Flames of Freedom** (που τα αρχικό του όνομα ήταν **Wildfire**) είναι έναπρόγραμμα που συνδιάζει με ταν καλύτερο τρόπο στοιχεία από τα **Powermanger**, **Ultima**, **Carthage**, **Wing Cammander**, **Killing Claud**, σε ένα μοναδικό μείγμα στρατηγικής και δράσης που δεν μπαρεί να αφήσει ασυγκίνητα κανένα φίλο του είδαυς. Όσοι είχαν κάνει πριν ένα χρόνο το λάθος να μην αποκτήσαν τα πρώτα **Midwinter**, έχουν τώρα την ευκαιρία να επαναρθώσαν με ταν καλύτερο τρόπο.



TITΛΟΣ	LARRY I
HOUSE	SIERRA ON LINE
FORMAT	PC
TIMH	11.000
TEST	PC ME VGA

ΤΟΥ Θ. ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ο πιο αγαπημένος όλων, ήρωας adventure, ξανακάνει την εμφάνισή του ανανεωμένος και τελείως διαφορετικός. Δεν μιλάμε για άλλο από τον αξιαγάπητο Larry στην περιπέτειά του "In the Land of the Lounge Lizards". Καλά καταλάβατε, αυτή ήταν η πρώτη περιπέτεια που πρωταγωνιστούσε ο ηρώας μας. Η περιπέτεια ξανακυκλοφόρησε, αλλά με την διαφορά ότι είναι ντυμένη με 256 χρώματα! και νέα εκπληκτικά γραφικά. Κυρίες και κύριοι ετοιμαστείτε για μια ακόμη φορά, να πάρετε μέρος στις φανταστικές περιπλανήσεις του Larry..



LEISURE SUIT LARRY

IN THE LAND OF THE LOUNGE LIZARDS

ΣΕΝΑΡΙΟ

Εδώ θα γίνει η πρώτη μας γνωριμία με τον Larry. Ήταν η πρώτη του εμφάνιση σε αυτό το παιχνίδι, και από εκείνη την εμφάνιση και μετά έγινε ο πιο αξιαγόπητος ήρωας adventure. Εδώ ο Larry θα προσπαθήσει να βρεί την γυναίκα των ονείρων του (όπως και σε όλες τις άλλες περιπέτειες που θα ακολουθήσουν). Μετό

από πολλές περιπλανήσεις, δυσκολίες, απατυχημένους γάμους, τζαγαδόρικα παιχνίδια, παγίδες και άλλες πολλές χιουμοριστικές στιγμές θα γνωρίσει επιτέλους την γυναίκα που θα του κλέψει την καρδιά. Θα είναι όμως άραγε η γυναίκα που θα καταφέρει να του κλέψει την καρδιά για πάντα; Παιός ξέρει, η συνέχεια της περιπέτειας θα δείξει....



ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ

Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι εκπληκτικά. Αν ταλμήσουμε και τα συγκρίνουμε με τα γραφικά του πρώτου Larry, θα δεχτούμε ένα δυνατό σόκ. Νομίζεις πραγματικά ότι παίζεις άλλο παιχνίδι. Όλες οι αθόνες του παιχνιδιού είναι μοναδικές. Τα γραφικά του παιχνιδιού διακατέχονται από έναν νέο μοντέρνο σχεδιασμό, που πολλές φορές νομίζεις ότι παρακολουθείς ταινία με cartoon. Ο αγαπημένος μας Larry σε αυτή του την εμφάνιση, είναι εντελώς διαφορετικός από κάθε άλλη φορά. Είναι πιο καλασχεδια-

σμένος, με πιο καθαρά χρώματα, και μόλις λίγο πολύ σαν ήρωας cartoon παρό σαν ήρωας computer game. Γενικώς όλες οι αθόνες του παιχνιδιού έχουν ένα φανταστικό και μοναδικό σχεδιασμό που σίγουρα θα σας κερδίσουν από τα πρώτα κιόλας λεπτά της περιπέτειας. Ο ήχος είναι εκπληκτικός. Όλες οι αθόνες του παιχνιδιού είναι ντυμένες με ατμοσφαιρικό μουσικό καμμότια και ηχητικό εφέ. Αν διαθέτετε μάλιστα και καμιά κόρτα μουσικής τότε τα πρόγματα γίνονται ακόμα καλύτερα. Η κάθε ενέργεια που γί-

P A R A D I S E

νεται στο παιχνίδι είναι πλαισιωμένη με κάποιο ηχητικό μοτίβο. Μερικές σκηνές που πραγματικό θα σας εντυπωσιάσουν με το ηχητικό τους περιεχόμενο είναι η σκηνή στην τουαλέτα του Μπόρ, που ακούγεται μέχρι το θρόισμα από τα φύλλα της εφημερίδας και η σκηνή στο δωμάτιο με την τηλεόραση που αλλοζεις τα κανάλια. Με δύο λόγια το ηχητικό αποτέλεσμα που βγαίνει από όλη την περιπέτεια είναι εκπληκτικό και σίγουρα θα σας οφήσει με ανοιχτό το στόμα..

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το παιχνίδι χρησιμοποιεί τον ίδιο χειρισμό, όπως όλα τα καινούργια adventure της Sierra. Και σε αυτό το παιχνίδι δεν γρόφουμε και πόλι τίποτα. Όλα γίνονται με την βοήθεια Icons. Τα Icons με την σειρά είναι : WALK, LOOK, TALK, ACTION, TASTE, XXXXXXX, ITEM, INVENTORY, SYSTEM, HELP. Για να δούμε τι κάνει αναλυτικό το κάθε ένα : WALK Icon : περπατάμε σε όποιο σημείο της οθόνης θέλουμε. Αντικαθιστά τα θελόκια του κέρσορα. LOOK Icon : μπορούμε να εξετάσουμε κάθε αντικείμενο ή χαρακτήρα που υπάρχει στην οθόνη και να πάρουμε μια πλήρη περιγραφή του αντικειμένου ή χαρακτήρα. ACTION Icon : χειριζόμαστε όλη τη δράση. Αντικαθιστά όλες τις εντολές που χρησιμοποιούσαμε ως τώρα. TALK Icon : συνομιλούμε με τους άλλους χαρακτήρες του παιχνιδιού. SEX Icon : αυτό το Icon σας δίνει την δυνατότητα να κάνετε έρωτα με τις κοπέλες που συναντάτε. TASTE-SMELL Icon : μας δίνει την δυνατότητα να μυρίσουμε ή νο γευτούμε κάποιο αντικείμε-



νο. ITEM Icon : Απεικονίζει το τελευταίο αντικείμενο που έχουμε διαλέξει από το Inventory. INVENTORY Icon : περιέχει όλα τα αντικείμενα που έχουμε, σε εικόνες. Μέσα από αυτό μπορούμε, να δούμε, να χρησιμοποιήσουμε, να ψόξουμε κάποιο αντικείμενο. SYSTEM Icon : περιέχει τις εντολές Restore, Save, Restart, Quit, Play, Help, Sierra. Ακόμα περιέχει τρία κουμπιά για την ρύθμιση τις λεπτομέρειας, του ήχου και της ταχύτητας. HELP Icon : μας δίνει πληροφορίες για όλα τα προηγούμενα.

Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Προσοχή : Όταν το παιχνίδι σας λέει ότι η αναπνοή σας μυρίζει, τότε click το SPRAY επάνω στο Larry ! INVENTORY, LOOK BUSINESS CARD, READ SIGN,

CALL TAXI (με το ACTION Icon, click πάνω στην ταμπέλα που βρίσκετε στην κολόνα), ENTER TAXI, STORE, PAY MONEY, EXIT, LOOK PHONE, DIAL PHONE, 209-683-6858, DIAL PHONE, 555-6969, απαντήστε στις ερωτήσεις, μείτε στο κατόστημα, LOOK, READ SIGN, GET MAGAZINE από το πρώτο ρόφι, READ MAGAZINE, GET WINE από το τελευταίο ρόφι, στον καταστηματορρή BUY RUBBER, πληρώστε και βγείτε έξω. Το τηλέφωνο χτυπά ANSWER PHONE. Στον τύπο που θα σας πλησιάσει GIVE WINE, CALL TAXI, ENTER TAXI, BAR, PAY MONEY, EXIT. Μείτε στο μπόρ, SIT, BUY WHISKEY, STAND, πηγαίντε θόρεια εκεί, LOOK TABLE, GET ROSE, TALK TO MAN, GIVE WHISKEY, OPEN DOOR. Μέσα LOOK SIGN, GET RING, USE TOILET, STAND, READ WALL, READ WALL, READ WALL, κλειδωμένη πόρτα εκεί, KNOCK DOOR, KEN SENT ME (από το inventory), μέσα PRESS REMOTE, μέχρι ο όνδρας να καθήσει στην καρέκλα. Ανεβείτε τις σκάλες και REMOVE CLOTHES, WEAR RUBBER, GO BED, REMOVE RUBBER, LOOK TABLE, GET CANDY, OPEN WINDOW, GO WINDOW. Αφού πέσετε κάτω LOOK BIN, GET HAMMER, CLIMB OUT, προχωρήστε μπροστά και TAXI, ENTER TAXI, CASINO, PAY MONEY, EXIT, μείτε μέσο στο καζίνο όπου νο κερδίσατε 250\$, μετά θόρειο, LOOK ASHTRAY, GET CARD, στο κομπάρε καθήστε στο δεξί τραπέζι, μετά από λίγο STAND. Βγείτε έξω όποτε δείτε έναν όνδρο νο πουλό ένα μήλο, BUY APPLE, TAXI, ENTER TAXI και.....



TITΛΟΣ	DAS BOOT
HOUSE	MINDSCAPE
FORMAT	PC
TIMH	6.500
TEST	PC

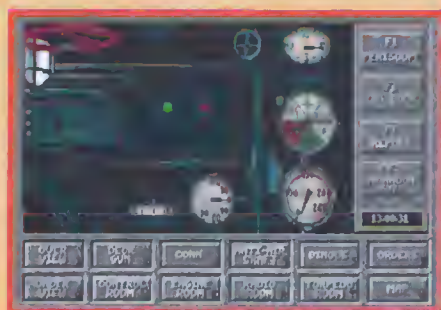
ΤΟΥ Κ. ΠΟΘΟΥΛΑΚΗ

Nα που μετά από αρκετό καιρό από τη κυκλοφορία του θαυμάσιου Silent Service II και του επίσης εξαιρετικού 688 Attack Sub έχουμε στα χέρια μας άλλον ένα εξωμοιωτή υποβρυχίου, το Das Boot. Αυτή τη φορά όπως βλέπουμε ήδη από το εξώφυλλο του τεράστιου πραγματικά πακέτου έχουμε να κάνουμε μ'ένα εξωμοιωτή Γερμανικού υποβρυχίου, κάτι που αν δεν με απατά η μνήμη μου μας παρουσιάζεται για πρώτη φορά. Ας περάσουμε λοιπόν για μιά αναλυτική επιθεώρηση του σκάφους και γενικότερα του παιχνιδιού...



ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Το Das Boot σε βάζει επικεφαλής ενός Type VII U-Boat, το υποβρύχιο που είναι υπεύθυνο για τις μεγάλες οπώλειες των συμμαχικών πλοίων κατά τη διάρκεια του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Το σκάφος είναι πλήρες σε όλες του τις λεπτομέρειες. Χρησιμοποιεί τις ίδιες εκείνες τορπίλλες που ήταν ο φόβος και ο τρόμος των πλοίων τότε: πολλά στο πόλεμο, ένα 88mm κανόνι κοιτοστρώματος, και ένα διδυμο οντιεροπορικά πυροβόλο τόσο για τ'οεροπλάνο, όσο και για τους στόχους στη ξηρά. Το U-Boat οποτελείται από ένα διπλό κέλυφος, ένα χονδρότερο εσωτερικό κι ένα πιά λεπτά εξωτερικό. Το πρώτο που το έλεγαν Pressure Hull περιλάμβανε όλα τα βασικά στοιχεία του σκάφους, άπως το σύστημα επικοινωνιών και ελέγχου του control room, τις μηχανές, τις τορπίλλες, και τους κοιτώνες και γροφεία των αξιωματικών και του πληρώματος. Το οτσάλινο εξωτερικό κέλυφος ήταν αρκετά δυνατό για ν'αντέχει τη πίεση του νερού, που για κάθε δέκα μέτρα βάθους αυξάνεται και κατά μιά ατμόσφαιρα. Ο σχεδιασμός του ήταν τέτοιος που να του επιτρέπει ανάλογα με το τύπο του υποβρυχίου (



μιά και είχαν κυκλοφορήσει κάμποσοι διαφορετικοί τύποι) καταδύσεις από 50 μέχρι 250 μέτρα. Ανάμεσο στο εσωτερικό και στο εξωτερικό κέλυφος υπήρχαν οι δεξαμενές θύθισης. Όταν το υποβρύχιο είναι στην επιφάνεια αυτές είναι γεμάτες με αέρο, ενώ στην αντίθετη περίπτωση γεμίζουν με νερό και το σκάφος κατοδύεται. Τώρα, για την ονάδυση του υποβρυχίου υπάρχουν δύο μέθοδοι. Είτε μέσω συμπιεσμένου οέρο αδειάζουν οι δεξαμενές και το σκάφος έρχεται γρήγορο γρήγορο στην επιφάνεια (πράγμα αρκετά ριψοκίνδυνο σε περιπτώσεις πολέμου), είτε η όλη διαδικασία γίνεται αργά αργά μέσω των πηδαλίων και με τη βοήθεια του πετρελαιοκινητήρα.

ΠΑΡΘΕΝΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ - ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ

Μετά το τέλος του installation και μέσα από το αρχικά μενού πήραμε το υποβρύχιο για μιά οπιστολή εξάσκησης στη Βαλτική, πριν προσποθήσουμε ν'ονολάβουμε κονονικά τα κοθήκοντο μας. Παρουσιάστηκε μπροστά μας ένα οπομενού με τέσσερις ασκήσεις επιφονείας, κι άλλες τάσεις μέσα στο νερό. Διαλέξουμε το οντιεροπορικά πυροβόλο, κι εμφονίστηκον μπάλικο βομβαρδιστικό και άλλα μαχητικά αεροπλάνο να οδειάζουν το φορτίο τους από βόμβες πάνω στο σκάφος μας. Δυστυχώς το joystick δεν υποστηρίζεται κοθάλου, και το mouse δεν είναι και τόσο γρήγορο στις οποκρίσεις του, τουλάχιστον σ'αυτά το παιχνίδι. Ετσι, η μόνη επιλογή που εμείς τουλάχιστον

βρήκαμε αρκετά χρησιμη είναι η χρησιμοποίηση του mouse στο κάμποσα μενού που βρίσκονται σκορπισμένα μέσα στο παιχνίδι, και η χρησιμοποίηση των πλήκτρων με τα βελάκιο στις arcade σκηνές (μονομοχίες). Το σκόρ σπτηρίζεται στον αριθμό των αεροπλάνων που έχετε κτυπήσει, μείον τον αριθμό των βομβών που έχει δεχτεί το σκάφος σας. Α, το εν λόγω παιχνίδι τελειώνει μόνο όταν τελειώσουν οι σφαίρες σας (ή όταν βυθιστεί το υποβρύχιο σας !!!). Και το υπόλοιπο training κυλάει λίγο πολύ στο ίδιο ύφος και κλίμα. Πυροβολισμοί με το κανόνι επίγειων στόχων κοθάς και άλλων πλοίων, χρησιμοποίηση τορπίλων εναντίων πλοίων, οποφυγή βομβών βυθού, υπο-

βρύχιο εναντίον υποβρυχίου μέσα στο βαθιά νερά κλπ. Και εδώ ο έλεγχος μέσω του keyboard φαίνεται σαν η πιά λογική (και όνετη) λύση, και γενικώς υπάρχει πολύ δράση για τους φίλους των arcade σκηνών. Αρκετά όμως με την εξάσκηση που έχει σκοπό να σας καθοδηγήσει και να σας μάθει τις βασικές αρχές και τούς στοθμούς μάχης που θα χρησιμοποιήσετε στη διάρκεια των κονονικών οπιστολών σας στη Βαλτική. Αυτές οι οπιστολές που άλλωστε είναι και ο κύριος σκοπός του παιχνιδιού είναι πέντε, και οπιστολούντο βέβαιο οπά πολλά τμήματα και υποοπιστολές η κάθε μία. Στην αρχή λοιπόν σας δίνονται μία περιγραφή των διαφόρων συνθηκών που θ'οντιμετωπίσετε, και μία σειρά οπó οδηγίες που πρέπει ν'ακολουθήσετε. Ολ'αυτά μπορείτε να τα ξεοναξετάσετε οποιαδήποτε στιγμή κατά τη διάρκεια της οπιστολής ποτώντος το κοτάλληλο πλήκτρο. Κοτά τη διάρκεια μίας οπιστολής θ'ονολάβετε υπ'ευθύνη σας τους διοφορετικούς στοθμούς του υποβρυχίου ανάλογα με το πως εξελίσσεται η οπιστολή, δηλαδή θα επιτεθείτε εναντίον εχθρικών στόχων, θα κονονίσετε τη πορεία του σκόφους, θα στείλετε και θα λάβετε ραδιοσήμιο, θα ζητότε οναυπηκές οναφορές της κοτάστοσης κλπ. Μόνο με τη σωστή και σε βάθος γνώση όλων αυτών θα κοτοφέρετε να φέρετε σε πέρας επιτυχώς την οπιστολή σας, που σημειωτέον άπ μπορείτε να επέμβετε σε διάφορους ποράγοντες (ρεολιστικάπητο, ιστορική οκρίβεια κλπ), και να τη φέρετε κομμένη και ραμμένη την μέτρα σας όσον οφορά τη δυσκολία της

ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ

Το γραφικό του παιχνιδιού (το είδαμε σε IBM PC ενώ ήδη κυκλοφορεί και σε Amiga format) είναι πολύ καλά. Υποστηρίζονται όλες οι κάρτες, οπά τη τοπεινή Hercules (!!!) μέχρι Ega και Vga, άπου έχουμε και 256 χρώμοτο στην οθόνη ταυτόχρονο. Υπάρχουν ιερικές πολύ καλές προγμοτικά στοπικές εικάνες έτοι γά να σας βάζουν μέσα στο κλίμα και το ύφος του πολέμου, το δε υποβρύχιο και τα υπάλοιπο σκόφη, αεροπλάνα κλπ κοποτελούνται οπά τρισδιάστοτο vector γραφικά που κινούνται αρκετά γρήγορα. Βέβαιο δεν φτάνουν σε ποιότητα και λεπτομέρεια αυτό



του Silent Service II για ποράδειγμα, αλλά αυτά που υπάρχουν ιδιότερα σε AT μηχανήμο με Vga κάρτο γραφικών είναι σίγουρα ποροπάνω οπά κολά. Ο ήχος δεν είναι τάσο ποροεγμένος όσο και πειστικός (μετοξύ μος, πió παιχνίδι στο PC εκτός ελαχίότων πορογμοτικά φωτεινών εξαιρέσεων έχει καλό ήχο !!), αλλά αν διοθέτετε τη κάρτα Ad Lib σίγουρα βελπώνεται κοτά πολύ. Μιλώντος πάντα γά την έκδοση σε PC, είναι αυτή η χροιά των εκρήξεων και των πυροβολισμών που σ'οφñνει μ'ένα κενό.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Υπάρχουν μερικά σημεία στο Das Boot που δεν είναι άπως θα έπρεπε και είναι αρκετά ονοχλητικά. Συγκεκριμένα, ενώ το ίδιο το manual οναφέρει γά ιστορική οκρίβεια (ός μη ξεχνάμε άπι μάμαε γά ένα υποβρύχιο που έδρασε στη διάρκεια του Δευτέρου Πογκοσμίου Πολέμου), η μάχη πλχ μετοξύ δύο υποβρυχιών μέσα στη θάλοσσα είναι κάπ που σίγουρα δεν συνέβαινε τάτε (δεν υπήρχον οι τεχνολογικές δυνατάτητες γά κάπ τέτοιο). Κάπ πορόμοιο ισχύει και γά τις μάχες με τ'αεροπλάνα. Ποιός λογικός κυβερνήτης υποβρυχίου θα εξέθετε το σκόφος και το πληρωμο σε κίνδυνο μένοντος στην επιφάνεια γά να πολεμήσει εχθρικά αεροπλάνα, τη στιγμή που η φιλοσοφία πίσω από τη δημιοργία του υποβρυχίου σαν πολεμι-

κά άπλο είναι τελείως διοφορετική. Εκτός όμως οπά την ιστορική ονοκρίβεια (;) υπάρχουν και κάμποσο σημείο στον έλεγχο του ίδιου του σκόφους που είναι κάπως ονοχλητικό. Μπορείτε π.χ να πάτε σε διάφορους στοθμούς του σκόφους γά να ονοτοπεξέλεθετε σε μία κρίσιμη κοτάστοση, μόνο που άτον είσοστε σ'ένον στοθμό δεν έχετε οπολύτως καμμό πληροφορία γά το τι συμβόλνει σε άλλο σημεία του σκόφους. Επίσης, η έλλειψη του joystick τη στιγμή που υπάρχουν αρκετές arcade φάσεις, και τα μπάλικο πλήκτρα που χρησιμοποιούνται (συνδιοσμοί alt και shift), μπερδεύουν ορκετά το πράγμοτο. Παρ'όλο ουτά όμως τα μελανά σημεία, το Das Boot δεν ποίει να είναι ένας αρκετά οξιοπρεπής εξωμοιωτής υποβρυχίου του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, με ποροοότερη έμφωση στις arcade σκηνές και τη δράση που σίγουρα είναι άφθονη, και αρκετά ποροεγμένα τεχνικά χαρακτηριστικά. Η στρατηγική σίγουρα δεν είναι το δυνατότερο του σημείο, ενώ στο αναλυτικά manual περιλομβάνονται πλήθος πληροφορίες σχετικές με το υποβρύχιο και τη δράση του. Οι φίλοι των εξωμοιωτών με arcade σκηνές θα το αοποήσουν...

ΑΝΤΟΧΗ



TITΛΟΣ	F14 TOMCAT
HOUSE	ACTIVISION
FORMAT	PC, AMIGA, ST
TIMH	-
TEST	PC

ΤΟΥ Κ. ΠΟΘΟΥΛΑΚΗ

Είναι γεγονός ότι τώρα τελευταία κυκλοφορούν κάμποσοι εξομοιωτές μ'αεροπλάνα στην αγορά, και κάπου το επίπεδο όλων αυτών βρίσκεται πολύ ψηλά. Αυτό βέβαια είναι και φυσικό επόμενο, αλλά και λογικό, μιά και οι εταιρίες έχουν επενδύσει πολλά σ'αυτόν τον τομέα, με αποτέλεσμα όλο και πιό καινούργιες τεχνικές να μας κάνουν να τρίβουμε όλο και πιό συχνά τα μάτια μας !!! Η πιό πρόσφατη λοιπόν προσθήκη σ'αυτήν την ήδη μεγάλη λίστα είναι το F-14 Tomcat της Activision, που έχει μιά ιδιομορφία σε σχέση με όλα τ'άλλα. Πρόκειται γιά ένα αεροπλάνο του Ναυτικού, όσο περίεργα κι αν ακούγεται !!!

TOMCAT 4

ΟΛΙΓΗ ΙΣΤΟΡΙΑ...

Η ιδέα γιά τ'αεροπλάνα στα Ναυτικό είναι πράγματι πολύ απλή. Μαζί με τα υπόλοιπα πλοία του στόλου έχαυμε κι ένα αεροπλανοφόρο. Με τ'αεροπλάνα να περιπολούν από ψηλά, είναι παλύ δύσκαλο στan εχθρό να προκαλέσει μεγάλες ζημιές.

Κι αυτό είναι γνωστό στα Αμερικάνικα Ναυτικό από την επαχή τau Δευτέρα Παγκοσμίου Παλέμαu... Απα τότε, διάφορα αεροπλάνα πέρασαν από το Ναυτικό (από αρχαία ελλικοφόρα μέχρι πιό μαντέρνα με μηχανές jet), ώσπου τα 1969 γεννήθηκε το πρώτο F-14. Τα πλήρωμά του εκτός από τον πιλότο περιελάμβανε κι ένα χειριστή ραντάρ. Είχε δύο δίδυμες μηχανές Pratt & Whitney TF30, κι γιά οπλισμό χρησιμαιούσε ρουκέτες Phoenix, Sparrow και Sidewinder, κι ένα εσωτερικό πυραβόλο Vulcan μ'έξη κάννες. Μ'αυτά τα χαρακτηριστικά όπως είναι φυσικό δεν άργησε να επικρατήσει στους αιθέρες...



Να πρoσθέσουμε ακόμη ότι ήταν τα πρώτα αεροπλάνα που α έλεγχαν των φτερών (δηλαδή τα εξωτερικό σχήμα του αεροσκάφους άλλαζε ανάλογα με τη ταχύτητα και τη γωνία πτήσης) γινόταν τελειώς αυτόματα μέσω computer.

Βέβαια, τέτοια τεχναλαγία οι Αμερικάνοι την πρόσεχαν ως κόρη οφθαλμού μην τυχόν και πέσει σε ξένα χέρια, γ'αυτό εκτός από τις Ηνωμένες Πολιτείες μόνο τα Ιράν έχει σήμερα 80 τέτοια αεροσκάφη !!!

ΠΑΙΞΙΜΟ - ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Η βασική δουλειά ενός F-14 Tomcat είναι η περιπολία στους αιθέρες γύρω από το αεροπλανοφόρο, και η κοτόριψη των εχθρικών αεροπλάνων που έρχονται ενοντίον του. Αν το καταφέρετε πολύ καλό σ'ουτές τις αποστολές (συγκεκριμένο αν τελειώσατε επιτυχώς τρεις από τρεις) τότε είναι ώρα γιό μετόθεση στο Tor Gun School. Εκεί πηγοίνουν οι καλύτεροι από τους καλύτερους, και διογανίζονται μετοξύ τους σε αερομοχίες κλπ. Αν το κοτοφέρετε, προχωράτε κι ανεβάζετε τη φήμη σας σαν Tor πιλότος, αλλιώς πάτε ξονά πίσω στο αεροπλανοφόρο. Και φυσικό, ο οπίωτερος σας στόχος είναι μετό από πέντε χρόνια κορριέρας στο αεροπλανοφόρο και πέντε πετυχημένες επισκέψεις στο Tor Gun School, νο οπιοσυρθείτε σον Tor Gun σύμβουλος !!! Μόλις φορτώσατε το παιχνίδι σας δίνεται η ευκαιρία νο κόνετε εξόσκηση (η πιό σωστή επιλογή γιό ένον

αρχάριο κατό τη γνώμη μας), η νο ξεκινήσατε μιό καρριέρα. Στη πρώτη περίπτωση μπορείτε είτε νο κόνετε εξόσκηση σε όποιο από το πέντε αεροπλανοφόρα θέλετε και νο διαλέξετε οποστολές σε διάφορο μέρη του κόσμου με εχθρούς σε διαφορετικούς αριθμούς αλλά και επιδεξιότητα, είτε να πότε στο Tor Gun όπου αλλόζετε διάφορες μετοβλητές (επιδεξιότητα, θέση, και ύψος) και δοκιμάζετε μ'ουτό το τρόπο τις ικονότητες σας. Οτον τόνωσατε με την εξόσκηση την αυτοπεποίθηση σας κι έχετε εξοικωθεί με το χειρισμό του σκόφους σας, τότε είναι ώρα να ξεκινήσατε τη καρριέρα σας. Γράφετε τ'όνομο σας, ποίρνετε το βαθμό Ensign καθώς και το συνθηματικό σας, και το βοηθό σας που κόθεται πίσω από εσάς και χειρίζεται το ραντάρ, και του οποιού οι συμβουλές στη διόρκειο των συμπλοκών με το εχθρικό αεροσκάφη είναι πολύτιμες. Στην αρχή ξεκινάτε τις οποστολές σας

από το αεροπλανοφόρο U.S.S. Eisenhower, αλλά καθένα από τα πέντε αεροπλανοφόρα περιπολεί και σε διαφορετική και πύ επικίνδυνη περιοχή, από τε αυξάνετε σταδιακά και η δυσκολία που συναντάτε. Ο χειρισμός του παιχνιδιού γίνεται με συνδυασμό του joystick και του πληκτρολόγιου. Φυσικό, στη περίπτωση που δεν διαθέτετε joystick μπορείτε να ελέγχετε το σκόφας σας από τα βελάκια του πληκτρολόγιου, αν και δεν συνιστάται ... Όταν τώρα δεν υπάρχει όμμεαςος κίνδυνος για τα αεροπλανοφόρα σας, οι απασταλές ξεκινούν από τον αέρα χωρίς να χρειάζεται να απογειώσετε τα F-14 σας. Στην αντίθετη περίπτωση που οι εχθροί είναι κοντά και δεν υπάρχει άλλο σκόφος σε περιπαλία, πρέπει να ξεκινήσετε με την απογείωση. Υπάρχουν αρκετά πλήκτρα για τον έλεγχο του σκόφους σας, αλλά είναι σαφώς λιγότερα από άλλους εξομοιωτές (όπως π.χ τα Falcon), κι αυτά γιατί τα παιχνίδια στηρίζεται περισσότερο στη δράση και στις ικανότητες του F-14 Tomcat σε αερομαχίες όπου έχει δωθεί και τα μεγαλύτερα βόρας, κι όχι σε λεπτομέρειες όπως πρσσεγνώσεις (που γίνεται αυτόματα με τα πατημα ενός πλήκτρου σε περίπτωση επιτυχίας της αποστολής) κλπ. Οσαι λαιπόν ψόχνετε γιό έντανη δράση χωρίς να χρειάζεστε να έχετε τα ναυ σας σε δεκάδες πλήκτρα μη κοιτάτε αλλού !! Να επισημόνουμε ένα μικρό προβληματάκι εδώ πέρα, ότι το F-14 Tomcat αρνήθηκε πεισματικό να προχωρήσει μετά από την εισαγωγή, όταν υπήρχε συνδεδεμένο στα computer τα mouse. Μόλις όμως τα βγάλαμε και κόναμε Reset, όλα ήταν εντάξει...

ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ

Τα γραφικά του F-14 Tomcat είναι γενικώς παλύ καλά. Βέβαια ακολουθεί κι αυτό τις σημερινές τάσεις στα χώρα των παιχνιδιών, που θέλουν μόνο τις



"καλές" κάρτες όπως EGA και VGA για να τρέξουν !!! Και πράγματι, σε VGA τα γραφικά είναι υπέροχα με μερικές παλύ όμορφα σχεδιασμένες ατατικές οθόνες, αν και πρέπει να ομαλογήσουμε ότι έχουμε δει και καλύτερα.

Υπάρχουν δύοφαρες εξωτερικές κάμερες για να βλέπετε τη δράση αλλά και τη θέση των αντιπάλων, καθώς επίσης και τέσσερα detail levels, κι αν δεν διαθέτετε γρήγορα μηχόνημα (286 - 386) μάλλον πρέπει να θυσιάζετε την απτική σας απόλαυση γιό να κερδίζετε σε ταχύτητα.

Γιό ταν ήχο ισχύουν ακριβώς τα ίδια πράγματα. Αρκετό πρσσεγμένο με ένα καλό μουσικό θέμα στην αρχή όπως και δύοφαρα ηχητικό εφφέ (εκρήξεις , ήχοι από σφαίρες κλπ), αλλά σίγουρα θα μπορούσε να ήταν καλύτερος...

Θετικό σημεία είναι ότι εκτός από το ταπεινό μεγαφωνόκι του PC υποστηρίζεται μύ μεγάλη γκόμμα από μουσικές κάρτες...

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Τελικό, αξίζει ή δεν αξίζει να αγοράσει κόποιος τα F-14 Tomcat ; Χωρίς παλλη σκέψη απαντάμε καταφατικό, τονίζοντας ότι όσοι δεν θέλουν εξωμοιωτές όπου πρέπει να υπολαγίζονται τα πόντα με ακρίβεια και λεπτομέρεια, θα χαρούν ιδιαίτερα αυτόν εδώ. Βέβαια, δεν είναι ότι καλύτερα υπάρχει, αλλά α τρόπος σχεδιασμού του πρσφέρει κότι τα διαφορετικό, κι αυτό είναι σημαντικό... Αλλάτε, δεν υπάρχει κι άλλας εξωμοιωτής μ'αεροπλάνα του Ναυτικού...

ANTOXH



ΣΥΜΠΑΝ COMPUTERS

ΤΕΡΑΣΤΙΑ
ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

ΜΕΓΑΛΕΣ
ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΑΚΟΜΑ

AMSTRAD CPC+

AMIGA 2000

ARCHIMEDES

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

CITIZEN

PANASONIC

SEIKOSHA

STAR



ΠΟΛΛΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ
&
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΕΣ
ATARI 2600
AMSTRAD 4000
NINTENDO

ΠΟΛΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

AMIGA 500

DISK DRIVE 3.5"
DISK DRIVE 5.25"
ΜΝΗΜΗ 512 KB
ΜΝΗΜΗ 1.5MB

TV MODULATOR
VIDEO DIGITISER
ΟΘΟΝΕΣ ΕΓΧΡΩΜΕΣ
GENLOCK

HD 20 MB

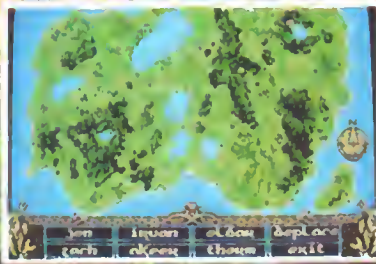
ΚΑΛΩΔΙΟ SCART

...ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΑΛΛΑ

Crystals of Arboorea



ARI ST, STE Couleur et Monochrome
MGA
MPC et Compatibles Cartes VGA, EGA CGA, HERCULES



Silmarils



STAR CONTROL

Επαφή με εξωγήινες υπάρξεις επιβεβαιώθηκε. Η αστρική απειλή είναι θεσφασμένη. Η αυτοκρατορία των Ur-Quan που ήδη καταστρέφει άλλους πολιτισμούς τώρα κατευθύνεται προς τη Γη. Οι δυνάμεις της ανθρωπότητας όπως αποφασίστηκε μετά από πολλές ώρες διαβουλεύσεων στάλθηκαν για να σταματήσουν τις εχθρικές δυνάμεις. Η ποινή για την αποτυχία θα είναι η αιώνια σκλαβιά...

ΔΙΑΣΤΗΜΑ - ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΣΥΝΟΡΟ

Η ανθρωπότητα οφού ξεπέρασε το αρχικό σοκ, πληραφάρηθηκε ότι δεν της είχε επιτροπεί να μόθει για την ύποξη των εξωγήινων νωρίτερα επειδή η Διαστημική Ομοσπονδία δεν θεωρούσε τους γήινους ορκετό προοδεμένους ώστε νο συμμετόσχουν σε ουτήν. Τώρα όμως η αυτοκρατορία των Ur-Quan πλησίωσε στα ηλιακό σύστημα και έγινε απειλητική. Με τέτεια υπόθεση το πρόγραμμα εμφανίζεται σαν ένα -ακόμη- πολεμικό παιχνίδι επιστημονικής φαντοσίας σε μιο οπλή σύγκρουση μεταξύ δύο γαλοξιακών δυνάμεων. Ενα παλιό σενόριο, ίσως το κλοσικότερο, οπό την εποχή των Space Invaders και Star Wars. Μος έρχεται από τους κατασκευαστές της γνωστής πρωτότυπης σειράς παιχνιδιών Archon.

ΤΑ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ

Υπόρχουν 7 διοστημόπλοιο, οπό την κόθε μεριό, (μπορείτε ελεύθερο νο κόνετε τους καλούς ή τους κακούς) το καθένα με τα δικό του στοιχεία:

CHENJESU BROODHOME, το σκόφος που οι οντίπολοί μος φοβούνται περισσότερο καθώς εξοπλοεί ενοντίον τους κρυστόλους που απαρροφαύν την ενέργιά τους.

YEHAT TERMINATOR, ένο περίεργο σαν βέλος σκόφος με τρομερό ενεργειοκό πεδίο. Η οσπίδα ουτή μειώνει την επιθετική δύνομη του σκόφους η οποία όμως είναι επικίνδυνη αν ευστοχήσει.

TITLOS	STAR CONTROL
HOUSE	ACCOLADE
FORMAT	PC
TIMH	—
TEST	PC



MMRNMHRM X-FORM Οχι, δεν μουρμυρίζουμε, ουτό είναι τα όναμα του διοστημόπλοιού που προσποθεί να κοτοστρέψει τους οντίπάλους του με την χρήση τερόσπων πυρούλων.

ARILLOULALEELAY SKIFF Εσείς τρογουδάτε στα διάστημα; Με τέτεια ανόματα στο διοστημόπλοιό τους, και laser προσποθούν να κοτοστρέψουν τους οντίπάλους τους. Ακόμο τα σκόφη ουτά μπορούν νο τηλεμετοφερθούν ουτόματο στο διοστημα και νο επιτοχύνουν ανεξέλεγκτα.

SYREEN PENETRATOR Τα σκόφος ουτό έχει ίσως το πιο περίεργο όπλο σε ολόκληρη την συμοχίο, οφού υπνωτίζουν τους οντίπάλους τους, ορκει να βρεθούν ορκετό κοντό τους Υστερο τους οποτελειώνουν με πυρούλους.

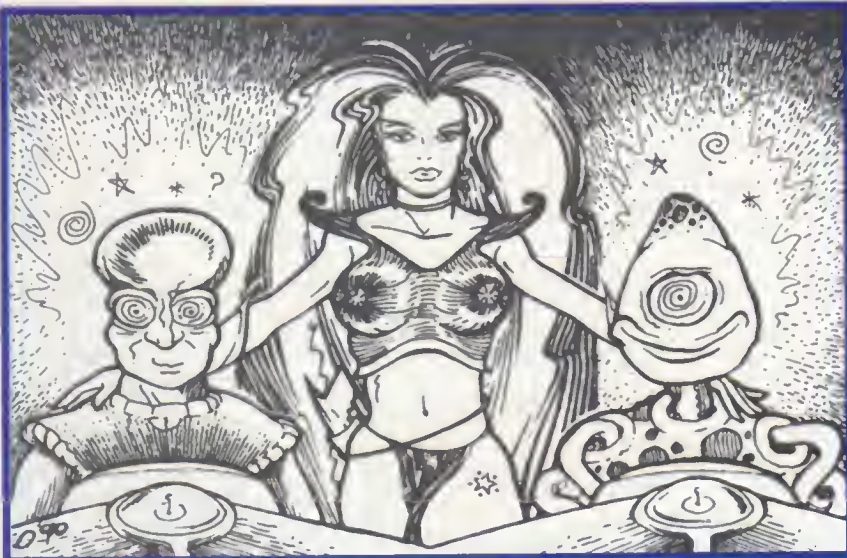
EARTHLING CRUISER Το γήινο διοστημόπλοιο (χειρακροτήστε ονογνώστες) που μπορεί να μην είναι το καλύτερο αλλά έχει ικονότοτο πολυεθνικό πλήρωμο και οπλισμό πυρηνικών πυραύλων. Βρίσκεται

υπό τον άμεσο έλεγχο του Star Control, δηλοδή του γήινου κέντρου ομύνης. Εχει και ένο αμυντικό σύστημα οπό lasers που κοτοστρέφει τους πυρούλους που του επιτίθενται.

SHOFIXTI SCOUTS Με ενεργειοκές βολές που μπορούν νο κόνουν μικρή ζημιό είναι εξοπλισμένα ουτό τα πολύ μικρό διοστημόπλοιο που μπορούν νο ενεργοποιήσουν έναν ουτοκαταστροφικό μηχανισμό που θα διαλύσει το αντίπαλο σκόφος που θα βρεθεί πολύ καντό τους.

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ - ΘΕΟΝΗ

Το παιχνίδι τρέχει σε όλες τις κάρτες γραφικών και χρειόζεται 640 K μνήμης στην VGA και MCGA. Πρατεινούμε ένα μηχανήμα με πάνω οπό 8 MHz τοχύτητα ενώ ο σκληρός δεν είναι ονογκόιος. Ενας ή δύο παίκτες μπορούν να παίζουν τουτόχρονα με την χρήση joystick ή πληκτρολογίου. Με τον ίδιο τρόπο θα έχετε πρόσβοση στα μενού τα οποία ελέγχουν και το μεγολότερο μέρος του gameplay. Μπορείτε νο ξεκινήσετε το με την πρακτική, όπου σας



επιτρέπεται να πόρετε όποια σκάφος θέλετε ενόντια σε όποια εχθρικό επιθυμείτε. Είναι ακόμα και μια παλύ καλή αρχή για να συνηθίσετε ταν τρόπο με ταν οποία συμπεριφέρεται το σκόφος καθώς κινείται προς μια κατεύθυνση και περιστρέφεται γύρω από τον όξανά του. Ακόμα θα πρέπει να μόθετε την δύναμη του κόθε όπλου και την απόσταση που καλύπτει, σε συνδιασμό με τις αμυντικές σας δυνατότητες όπως και ταν ανιπάλου.

Υπάρχουν αμως στα χώρο και "φυσικά εμπόδια" όπως οι αστεροειδείς και οι πλανήτες που επιρρεάζουν την παρεία σας αλλά και αυτή τις βολές σας.

Κατά την διάρκεια της μόχης η κάθετη δεξιά μπόρα είναι χωρισμένη σε δύο μέρη όπου βλέπετε τις δυνόμεις των δικών σας αλλά και των ανιπάλων. Τέλας να προσθέσαυμε ότι μπαρείτε να διαλέξετε τα επίπεδο δυσκαλίας ανάμεσα σε δύσκολα, πολύ δύσκολα και... πανδύσκαλο.

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ

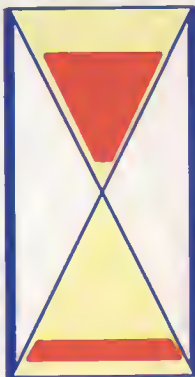
Στα πλήρες παιχνίδι δεν πρέπει απλώς να ανταπεξέλλετε σε σηνές μάχης αλλά και να κανονίσετε την λειταυργία της συμμαχίας έτσι που να μπορεί να τα βγάλει πέρα σε έναν μακροχρόνια πόλεμα. Θα χρειαστεί να βρείτε χρήματα για να κατασκευάσετε νέα σκάφη, να κόνετε αρυχεία σε πλανήτες να αχρώσετε περιαχές και να φτιάξετε νέες αποικίες. Το πιο προκλητικό σημεία του παιχνιδιού είναι η εξερεύνηση των χιλιάδων μαναδικών και άγνωστων πλανητών. Υπάρχουν 9 αλόκληρα σενόρια να διαλέξετε ή αν θέλετε να φτιάξετε ένα δικό σας.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Σε VGA τα γραφικό του μηχανήματος είναι εκπληκτικά, ιδίως όταν έρχεται η σπγ-

μή να δείτε μερικές στατικές αθάνες όπου τα 256 χρώματα σας αφήνουν άφωνους. Και κατά την διάρκεια όμως μόχης, τα sprites είναι μεγάλα και πολύχρωμα με εξίσου εντυπωσιακά άπλα που ταξιδεύουν στα διόστημα με παλύ καλό animation. Τα background, συνήθως πλανήτες, διατηρούν τα παλλό χρώματα και την τερόσπα ποικιλία. Η οθόνη είναι στατική και δεν υπάρχει scrolling. Οι εκρήξεις είναι εντυπωσιακές και οι κινούμενοι εξωγήνιοι ταυλάχισταν χαριτωμένοι!

ANTOXH



ΗΧΟΣ

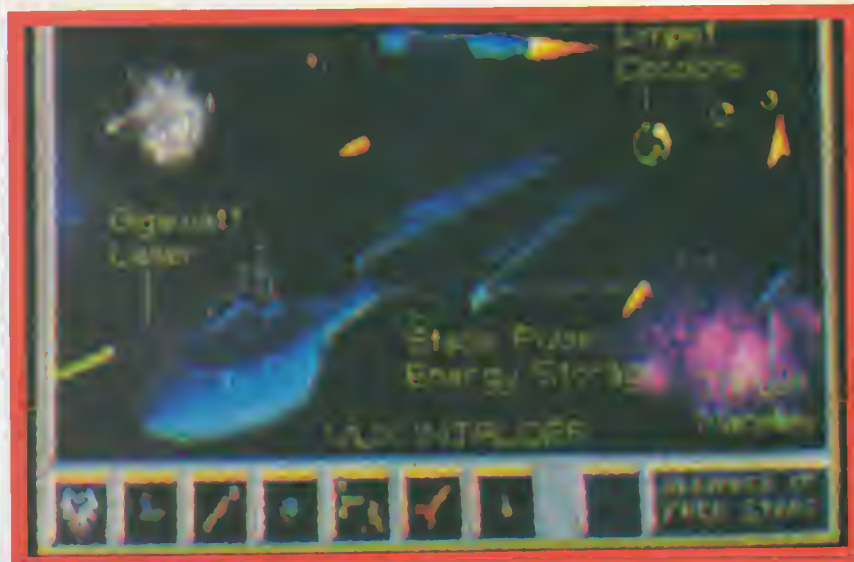
Τα ηχητικό εφφέ και η μουσική μέσα από τα ήχειό ταν μηχανήματός σας είναι τα συνηθισμένα. Υπαστηρίζονται όμως κάρτες ήχου όπως Ad Lib, Tandy, Roland MT-32 και CMS, που κάνουν τις μόχες να ακαύγανται εκπληκτικό. Υποστηρίζονται διαφεαρετικό εφφέ για τα όπλα, τα διαστημπαπλοια και τις εκρήξεις.

ΔΕΙΤΕ...

Τα έργα που προτεινάυμε να δείτε προταύ παίζετε τα παιχνίδι είναι τα "Μόχη πέρα απ'τα αστέρια" και "Ο Τελευταίας Αστρομαχητής".

TO STAR CONTROL ΣΤΟ MEGA DRIVE

Τα πρόγραμμα κυκλοφορεί -πρας τα παρόν στα εξωτερικό- και για το Mega Drive. μόνα που εκεί έχαυμε ένα cartridge των 12 Mbytes -για πρώτη φορά μια τέτοια απίστευτη πασότητα μνήμης στα εν λόγω μηχανήματα- έναντι 1 Mbyte των συμβατών. Το απατέλεσμα είναι να έχουμε ένα πιο playable παιχνίδι, παλύ γρήγαα με εκπληκτικό ήχα και animation.



ELITE PLUS

Πολλοί από σας ήδη θ'αναρωτιόσαστε, Elite στο τέλος του 91 ; Πρέπει να έχουν περάσει επτά χρόνια - ίσως και περισσότερα - από τότε που το παιχνίδι έκανε δειλά - δειλά την εμφάνιση του στις οθόνες των αρχαίων (!!!) αλλά πάντα αγαπητών υπολογιστών της εποχής. Αυτό δεν μπορεί να σημαίνει παρά ένα πράγμα. Το Elite ήταν είναι και θα είναι ένα από τα καλύτερα παιχνίδια που έχουν παρουσιαστεί ποτέ στα computers !! Αλλά ας περάσουμε σε λεπτομέρειες...

ΓΕΝΙΚΑ - ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΚΑΙ ΑΛΛΑ...

Ας πάρουμε τα πράγματα με μία σειρά. Υπαθέτω άπi πρέπει να είναι σχεδόν απίθανα κάποιος που παίζει παιχνίδια στα computers του, να μην έχει ακούσει γιά τα Elite. Ίσως αν είναι παλύ καινούργιος στα μαγικά κάσμα των παιχνιδιών να μαρέσω να του δικαιολογήσω αυτή τη πράγματι μεγάλη παράλειψη. Γιά όλους αυτούς άλλωστε (αλλά και γιά όλους άσους έχουν να τα πιάσουν χρόνια στα χέρια τους και κάπου η μνήμη τους τους ξεγελάει), θα προσπαθήσω να δώσω όσα πιά σύνταγμα γίνεται μία εικόνα του παιχνιδιού. Όσοι από εσάς είσατε τακτικά παίχτες αλλά και γνώστες του θέματος μπαρείτε άφρα να υπερπηδήσετε αυτές τις παραγράφους και να περάσετε στα παρακάτω... Τα Elite κατά μία αρκετά σωστή προσέγγιση είναι ένας διαστημικός εξωμιαωτής, άπου σαν παίχτης είσατε α ιδικτήτης και ταυτόχρονα α πιλότος του σκάφους Cobra Mk III. Αυτά τα σκάφος σας στην αρχή είναι εξαπλισμένα μ'ένα laser κανάνι που πυραβαλάει προς τα μπραστά και τρείς απλές ρακέττες, έτσι δηλαδή που με λίγη τύχη να βγείτε ζωντανός από κάποια μαναμαχία σας μ'ένα εχθρικό πλοία !! Η απλή αλλά κυριολεκτικά φαβερή και επαναστατική ιδέα του παιχνιδιού (που έχει εμπνεύσει εκατοντάδες άλλα παιχνίδια από τότε που πρωταπαρασιάστηκε), είναι να φορτώσετε κάποια φορτία στα σκάφος σας και να τα μεταπαυλήσετε αυξάνοντας έτσι τη περιουσία σας, να εξερευνήσετε σταδιακά και πρσαδευτικά τα γαλαξία γύρω σας, και να εξαπλίσετε τα σκάφος σας με καινούργια άπλα και εξαρτήματα που με τη σειρά



τους θα σας επιτρέψουν να συνεχίσετε τα ταξίδια σας στα άγνωστα, και αύτω καθ'εξής... Elite στη περίπτωση μας σημαίνει α καλύτερος από τους καλύτερους, και υπάρχουν αρκετά τρόποι γιά ν'αυξήσετε τη περιουσία σας και συνεπώς και άλα τα υπάλοιπα. Συνήθως τα πιά παλλά λεφτά έρχονται από τις μάχες σας με τους πειρατές του διαστήματος, που έτσι κι αλλιώς είναι αρκετά δύσκαλα να τους απαφύγετε. Τα κυνήγι των πειρατών πληρώνει παλύ καλά, αν και με τα ίδια τα εμπόρια μπαρείτε να τα καταφέρετε εξίσου καλά... Υπάρχουν μπάλικα εξαρτήματα με τα οποία μπαρείτε να εξαπλίσετε καλύτερα τα σκάφος σας, άπως διαφανερτικά άπλα, μεγαλύτερα αμπάρι, εξαπλισμός ραντάρ, computers γιά τη πλγήηση του σκάφους, lasers που σκάβουν τας αστεραειδείς, κλπ. Ολ'αυτά σημαίνουν άπειρες ώρες παιξίματος, και φυσικά άπειρη ευχαρίστηση γι'αυτούς που τους αρέσει να ξεκινούν από τα χαμηλά και αιά - αιά με τις κατάλληλες ενέργειες και τις σωστές αποφάσεις να φτάνουν στα ανώτατα αξιώματα. Αλλωστε, η πράδας σας έχει σαν απατέλεσμα μία σταδιακή αύξηση του βαθ-

μού σας από ταν αρχικά Harmless στα διάφαρα ενδιάμεσα στάδια μέχρι ταν τελικά Elite !!

ΣΥΣΤΗΜΑ - ΠΑΙΞΙΜΟ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Ο κάσμος του Elite είναι πραγματικά τεράστιος. Υπάρχουν 256 συστήματα σε κάθε γαλαξία, και ακτώ γαλαξίες συνακικά. Ο χειρισμός του σκάφους είναι παλύ ρεαλιστικός, κυριαλεκτικά αισθάνεστε τη τρισδιάστατη κίνηση στα διάστημα και μπαρείτε να κάνετε απαιαδήπατε μαναύβρα θέλετε. Τα διάφαρα άργανα στα πάνελ του σκάφους δείχνουν τα καύσιμα, τη θερμοκρασία, τη ταχύτητα, τη κατάσταση της ασπίδας, και τα ύψος σας άταν είσατε καντά σε κάποιο πλανήτη. Εκείνα που είναι φαβερό όμως είναι τα radar. Είναι τρισδιάστατα, και άταν ένα σκάφος μπραστά σας είναι πάνω από τη γραμμή πτήσης σας φαίνεται σε μία γραμμή που σηκώνεται πάνω απ'την αθόνη του radar, ενώ στην αντίθετη περίπτωση κατεβαίνει προς τα κάτω. Όλα αυτά τα τεράσια πρόγραμμα με τους εκατοντάδες πλανήτες, σκάφη κλπ, έρχεται σε μία δισκέτα 720K ή σε δύο 360K. Στην αυσία τα πράγραμμα καταλαμβάνει

TITΛΟΣ	ELITE PLUS
HOUSE	RAMBID
FORMAT	PC
TIMH	7.500
TEST	PC



γύρω στα 410K, που συγκρινόμενα με τις πρόσφατες κυκλοφορίες με τα παλλά MB δεν είναι τίποτα. Αυτά απλά σημαίνει ότι μπορούν να γραφτούν φαβερά προγράμματα χωρίς να χρειάζονται MB από data... Τα Elite Plus κυκλοφορεί προς τα παρόν μόνο στον IBM PC και συμβατά, και είναι μία πολύ βελτιωμένη έκδοση μός παλιότερης που είχε κυκλοφορήσει πριν από χρόνια. Τα παιξίμα του παιχνιδιού είναι παράμοια με τα προηγούμενα, αλλά υπάρχουν και κάμπασες σημαντικές διαφορές στα όργανα και στον έλεγχο του σκάφους. Τα πλήκτρα που ελέγχουν τις δευτερεύουσες λειτουργίες έχουν μετετεθεί στα F1...F12, και μερικά απ'αυτά κάνουν συνδιασμένες ενέργειες, όπως πχ με τα F5 γυρνάτε εναλλάξ τις τέσσερις βασικές άψεις αντί να χρειάζεται να τρέχετε στα F1...F4 όπως γινόταν παλιά. Ένα καινούργιο στοιχείο που έχει προστεθεί σ'αυτήν την έκδοση είναι τα αυτόματα παρκάρισμα

στους διαστημικούς σταθμούς, κάτι που δυσκόλευε άλας τους καινούργιους παίκτες. Είναι δηλαδή σαν να έχετε ένα docking computer στα σκάφος, με τη μόνη διαφορά ότι ο διαστημικός σταθμός σας χρεώνει πενήντα credits για κάθε προσγείωση !!! Γενικώς όλες οι μοναύβρες φαίνονται πιο εύκαλες σ'αυτή την έκδοση, μάλλον επειδή το σκάφος ανταπακρίνεται πολύ καλύτερα στους χειρισμούς. Το joystick δουλεύει άψαγα με όλους τους χειρισμούς, και τα keyboard είναι κι αυτά σχετικά άνετα. Μεγάλη δυσκολία όμως υπάρχει στον έλεγχο του σκάφους με τα mouse, και καλά θα είναι να τα απαφύγετε.

ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ

Εκεί που πραγματικά έχουμε μεγάλη αλλαγή είναι στα ταμέα των γραφικών και του ήχου. Σε VGA - MCGA mode έχουμε 256 χρώματα (ένα χάρμα οφθαλμών !!), ενώ

σε EGA υποστηρίζονται 16 χρώματα. Τα διάφρα σκάφη που συναντάτε όπως και τα δικά σας είναι με solid έγχρωμα vectors, σ'αντίθεση με τη παλιότερη έκδοση που ήταν απλά wire frames. Επίσης και η ταχύτητα είναι φοβερή, κι εδώ ίσως και να έχετε κάποια πρόβλημα αν διαθέτετε πολύ γρήγορα μηχάνημα, μά και δεν φαίνεται να υπάρχει κάποιος τρόπος να την ελέγξετε και να τη φέρετε στα μέτρα σας !! Επίσης, οι αθόνη με τη κατάσταση του σκάφους σας δείχνει τα ίδια τα σκάφος, κλπ. Και ο ήχος όμως είναι φαβερός, ειδικά μέσα από τη Roland ή την Adlib που υποστηρίζονται πλήρως. Τα βασικά μουσικά θέμα είναι πολύ καλά με όμορφα αρχηστρικά εφέ, καθώς και οι υπόλοιποι ήχοι μέσα στα παιχνίδια είναι εμπλουτισμένοι και ρεαλιστικοί. Και το απλό μεγαφωνάκι του PC όμως καταφέρνει να σας βάλει σωστά μέσα στην ατμόσφαιρα του παιχνιδιού.

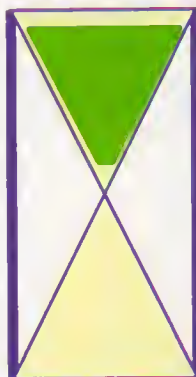
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Δεν ναμίζω ότι χρειάζεται να πούμε τίποτα παραπάνω. Επιτέλους και οι κάταχοι των PC έχουν στα χέρια τους μία έκδοση του Elite που εκτός από τα φαβερά gameplay προσφέρει και τα χρώματα και τον ήχο που μέχρι τώρα ήταν προνόμια αυτών που διέθεταν Amiga.

Τα Elite Plus δεν πρέπει να λείπει από κανένα σας, και σίγουρα θα σας προσφέρει άπειρες ώρες διασκέδασης, που μάλιστα είναι τόσο μεγάλα και σπουδαία παιχνίδια μπαρεί!!

Μία απαραίτητη αγορά...

ANTOXH



Reviews

Ήταν ξημερώματα της 3ης Ιουνίου του 1773, όταν οι ναυτικοί του *Escorial* ανακάλυπταν τα πρώτα νησί του Αρχιπέλαγους. Φυσικά, μέσα στους επόμενους μήνες ο νεαρός καπετάνιος *Farewell* ανακάλυψε και τα υπόλοιπα. Στα κεντρικό νησί τους υποδέχτηκαν με χαρές και γιορτές οι τοπικοί ψαράδες, κι όλα έδειχναν ότι αυτό το παραδεισένια μέρας θα γινόταν ιδανική αποκία. Μετά από παλλά χρόνια ο καπετάνιος *Farewell* που είχε ήδη εγκατασταθεί μόνιμα εδώ, πρωταστάτισε στις ενέργειες για την ανεξαρτησία της απαικίας, κάτι που δεν τα έθλεπε με καλό μάτι η κυρίως χώρα. Οι κάτοικοι του Αρχιπέλαγους όμως ήταν απαφασισμένοι να κάνουν τα πάντα για να υπερασπίσουν τη γη τους...



λαγή για σώσιμα ή φόρτωμα ενός παλαιότερου παιχνιδιού και φαρμάρισμα μιάς άγραφης δισκέττας που θα δεχτεί τα παιχνίδια που θέλετε να σώσετε. Και φυσικά υπάρχει και η επιλογή που ενδιαφέρει κάθε καιναύργια παίκτη, να ξεκινήσετε δηλαδή ένα καιναύργια παιχνίδι. Εδώ πρέπει να διαλέξετε από τρεις κατηγορίες αποστολών, κάθε μία από τις οποίες κρύβει τους δικούς της κινδύνους κι έχει τα δικά της χαρακτηριστικά. Ας τις δούμε μία μία ξεχωριστά... **Hunter :** Τα Αρχηγείο σου αναθέτει κάθε φορά κι από μία απαστολή υψίστης σημασίας. Όλες σου οι ικανότητες θα χρειαστούν στα έπακρον για την εκπλήρωση της. Χρειάζεται ταχύτητα, επιδεξιότητα, κι εξυπνάδα στα ταξίδια σου στα αχανές Αρχιπέλαγος, στις μάχες σώμα με σώμα με τον εχθρό, και στα ψάξιμα των εχθρικών κτιρίων. **Missions :** Εδώ ταν πρώτα λόγα ταν έχει η ταχύτητα. Συγκεκριμένα, οι απαστολές που σας ανατίθενται είναι σχετικά απλές, όπως επιδρομή σε κάποια κτίρια, σε κάποια βάση ραντάρ, κλπ, και πρέπει να είσαστε άσα πιά γρήγορας γίνεται... **Action :** Η τελευταία μεγάλη μάχη που θα κρίνει το μέλλον του Αρχιπέλαγους έχει αρχίσει εδώ και κάμποση ώρα. Τώρα λοιπόν είναι η στιγμή να φα-

Ετσι, μπαίνει σε εφαρμογή τα σχέδια Hunter. Στην ουσία πράκειται για μία μανάδα από επίλεκτους στρατιώτες καμνάντας, ειδικά εκπαιδευμένους, που θ'απατελέσουν την σθεναρή απάντηση στα κατακτητικά σχέδια των εχθρών. Αυτοί οι άνδρες, μέσα από εξαντλητικές ασκήσεις μπαράν να επιβίωσαν πίσω από τις εχθρικές γραμμές, να χρησιμαιοιήσαν απαιαδήπατε όχημα για μεταφορικά μέσα, και η απόλυτη γνώση των νησιών θα τους επιτρέψει να δώσαν ένα γερό κτύπημα στον εχθρό. Ήδη τα πράγματα βρίσκονται

σε αρκετά κρίσιμα σημεία, μιά και α εχθρός έχει καταλάβει σχεδόν τα μισά νησιά... Αυτή είναι με δυό λόγια η ιστορία πίσω από τα καιναύργια παιχνίδια της Activision, το Hunter. Πρέπει να ομολογήσουμε ότι είναι αν μη τι άλλα ενδιαφέρουσα, όπως εξίσου ενδιαφέραν και εντυπωσιακά είναι και τα παιχνίδια όπως θα δούμε παρακάτω. Με τα παυ ξεκινάτε λαιπόν έχετε τις εξής επιλογές. Να δείτε τα χαρακτηριστικά του στρατιώτη που εκπροσωπείτε, καθώς επίσης και τα πρόσωπα του. Υπάρχει ακόμη η επιλογή demo, μέσω της οποίας μπορείτε να πάρετε μία εικόνα σχετικά με τα πώς παίζει το παιχνίδι κλπ, και η επι-



TITΛΟΣ	HUNTER
HOUSE	ACTIVISION
FORMAT	AMIGA
TIMH	.
TEST	AMIGA



νείς αντόξιας της σκληρής εκπαίδευσης σου όλ'αυτά τα χρόνια. Ο εχθρός ξέρει γι'αυτές δυνατότητες σου και θα κάνει τα πάντα γι'ό να σε εξαντώσει. Αυτό κάνει τις απασταλές σου φαβερρά δύσκαλες, ίσως αδύνατες... Ολοι οι κόταικαι στηρίζονται στις ενέργειες σου. Δεν πρέπει να ταυς απαγαητεύσεις... Στην αρχή κόθε απαστολής, σου παραυσιόζεται μίό εικόνα όπau βλέπεις ταν χαρακτήρα που ελέγχεις, και μίό σύνταμη περιγραφή αυτών που πρέπει να κόνεις. Τα Hunter χρησιμπαπαιεί ένα παλύ έξυπνα σύστημα ελέγχου που γίνεται καταναητά αρκετό εύκαλα και σας επιτρέπει μιά μεγάλη ποικιλία ενεργειών. Υπάρχουν μπόλικά ανπκείμενα που σας κόνουν τις απασταλές πύό εύκαλες όπως, ραντάρ, ραλόι, ιατρικό κιτ που αναπληρώνauν την ενέργεια σας, όπλα κλπ, μόνα που τα πύό παλλό από αυτό δεν τα έχετε μαζί σας από την αρχή αλλά πρέπει να ψάξετε να τα βρείτε !!! Και μιά και αναφέραμε τα ψάξιμα, υπάρ-

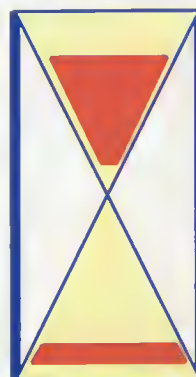
χει κι ένας τερόσπος χάρτης γεμότος από τα νησιό του Αρχιπέλαγους γιά να βρίσκετε το δρόμο σας. Σχετικά τώρα με τις μετακινήσεις σας πρέπει να ομαλαγήσαιμε ότι τα Hunter μας εξέπληξε !!! Υπάρχουν σχεδόν τα πάντα (εντόξει, όχι διαστημόπλοια η αεροπλόνα !!!), αλλά γιά ρίξετε μίό μαπά στan κατάλαγα που ακαλαυθεί... Φαρτηγά, αυτοκίνητα, ελικόπτερα, ασθεναφόρα, δύο διαφαρετικά τύπαι τόνκ, πύραυλοι, χόβερκραφτς, γουίντ σέρφινγκς, βάρκες με κουπιό, ταρπιλόκαται, παδήλατα κλπ (τελικό ίσως να υπάρχουν και διαστημάπλοια !!!). Ακόμη, στις περιπλανήσεις σας θα συναντήσετε και αρκετό ζώα, παλλό από τα αποία ίσως σας χρησιμεύσουν γι'ό φαγητό (!!!), αλλά πρassαχή γιατί μερικά είναι επικίνδυνα (καρχαρίες, ταύρα κλπ) και ίσως σας τραυματίσουν... Και ερχόμαστε και στα τεχνικό μέρος του παιχνιδιού. Ο κόσμος του Hunter εκτός από τερόσπος είναι τρισδιόστατος και ρεαλιστικότατος. Τα σύμπλεγμα



από τα νησιά του Αρχιπέλαγους που βλέπετε στα χάρτη σας αναπαρίσταται με εκπληκτική ζωντόνια, και υπάρχουν χιλιάδες πρόγματα να εξερευνήσετε, σπίπα να ψόξετε, απαθήκες να σαμπατόρετε κλπ. Τα πόντα, από τα στραπώτη σας, τα κτίρια, τα οχήματα, ταυς λόφους κλπ στηρίζονται στη τεχνική με τα γεμάτα

παλύγωνα, και τα τελικό απατέλεσμα είναι πρόγματι καταπληκτικό. Κόπου θυμίζει τα σύστημα των γραφικών του Midwinter (όσαι δεν το έχετε αγοράσει ακόμη κόντε το όσα είναι καιρός), αν και τα Hunter φαίνεται να χρησιμπαπαιεί μίό πύό βελτιωμένη έκδοση. Η ταχύτητα είναι κόπι που πρέπει να τα δει κανείς γιά να τα πιστέψει !!! Ολα τα αχήματα, τα ζώα, οι όνθρωποι κινούνται με ρεαλιστικότατες κινήσεις, αλλό πόνω απ'όλα παλύ γρήγαρα. Βέβαια το τίμημα γι'ό όλα αυτά είναι κόπου τα χρώματα που είναι λιτά (οι βασικές απαχρώσεις που κυριαρχούν είναι του πράσινου και του μπλέ, αλλά στα κάτω κάτω πρόκειται γι'ό ένα στραπωτικό παιχνίδι που εξελίσσεται σε καταπρόσινη ξηρά και σε γαλόζα θάλασσα !!!). Ο ήχας που βγαίνει από τα σπλόχνα της Amiga χωρίς να είναι κόπι τα καταπληκτικό είναι παραπόνω από καλός γι'ό τα είδασ του παιχνιδιού. Οι ήχοι από τις εκρήξεις, τους πυραβολισμούς, τα αχήματα κλπ, πρassφέρουν κατό παλύ στη συναλική εικόνα αλλό και στην ζωντόνια που αποπνέει απ'τα παιχνιδι... Τελικό όσα πύό παλύ παίζει κανείς τα Hunter, τόσα πύό παλύ απαρραφόται από τη γρήγορη δράση του και την αμαρφιό του. Τα Hunter είναι ένα παιχνίδι που θα αρέσει σ'όλους. Υπάρχουν εκατοντάδες απασταλές που όλες οδηγauν στan τελικό σκαπό, στην απελευθέρωση του Αρχιπέλαγους, της πατρίδας σας. Στα κάτω κάτω γι'αυτό σας έχουν εκπαιδέψει, έτσι δεν είναι;

ANTOXH

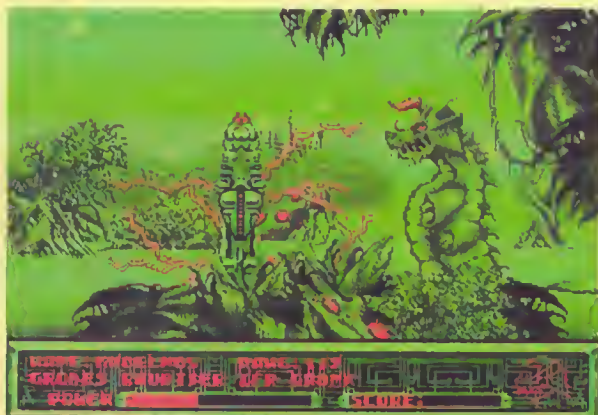


METAL MUTANT

ΤΙΤΛΟΣ	METAL MUTANT
HOUSE	SILMARILIS
FORMAT	AMIGA, ST, PC
ΤΙΜΗ	—
TEST	AMIGA

Στο μακρινό μέλλον η επιστήμη έχει κάνει πραγματικότητα ένα από τα μεγαλύτερα όνειρα, αλλά και ταυτόχρονα έναν από τους μεγαλύτερους φόβους του ανθρώπου: τα ρομπότ (ή καλύτερα τα βιο-μηχανικά όντα) έχουν αναλάβει όλες τις θορυφές δουλειές. Τότε ο μεγαλύτερος φόβος της μελλοντικής ανθρωπότητας γίνεται πραγματικότητα...

Τα ρομπότ φαίνεται ότι βαρέθηκαν την μονότονη εργασία και αποφάσισαν να επαναστατήσουν υπό την καθοδήγηση του αρχηγού τους, Arod 7, και σχεδόν εξαφανίζουν το ανθρωπινό γένος από το πρόσωπο της Γης. Σε ένα σενάριο που θυμίζει Εξολοθρευτή και Strider 2, μια μικρή αλλά ικανή ομάδα ανθρώπων δεν είχε παρασυρθεί στην κατάρπτωση και ήταν έτοιμη να αντιμετωπίσει την ρομποτική απειλή. Αυτοί αποφάσισαν να χτυπήσουν τα ρομπότ με τα ίδια τους τα όπλα, να τους δώσουν μια γεύση από το φάρμακό τους... Έτσι κατασκευάστηκε το Metal Mutant, ένα μηχανικό όν με χαρακτηριστικά πολλών ζωντανών οργανισμών ταυτόχρονα. Χα, να δούμε



τώρα πώς θα τα βγάλουν πέρα τα οικιακά ρομπότ... Σκοπός σας είναι ελέγχοντας αυτό το υπερόπλο που μπορεί να αλλάζει μορφές να περάσετε μέσα από πόλεις και βάλτους μέχρι να φτάσετε και να αντιμετωπίσετε τον Arod 7 σε μια εκπληκτική μάχη. Για όσους δεν έχουν καταλάβει ακόμα, το παιχνίδι είναι Γαλικό, και αυτό σημαίνει δύο πράγματα: πρώτα είναι δύσκολο να βρείτε αντικειμενικό review στον Ευρωπαϊκό-Αγγλικό τύπο! και δεύτερον ότι έχει μια ιδιόμορφη τεχνική κατασκευή. Κατ'αρχήν σύμφωνα με τις συνήθειες της Silmarilis (Targhan, Colorado, Arborea) δεν υπάρχει scrolling αλλά flick screen. Τα backgrounds είναι εξωτικά και στυλιζαρισμένα, αλλά τους λείπουν τα πολλά χρώματα. Τα sprites είναι πελώρια, με εξαιρετικό animation θυμίζοντας coin-op. Οι αντίπαλοί σας πακίζουν από τέρατα και περίεργα όντα μέχρι μεταλλικές και συνήθως κινούμενες κατασκευές.

Ο ήχος έχει ατμοσφαιρικά και πολύ δυνατά εφέ ενώ υπάρχουν έξτρα αντικείμενα με τα οποία κάθε χαρακτήρας μπορεί να αποκτήσει νέες δυνάμεις. Το gameplay είναι απολαυστικό αρκεί να έχετε μάθει τις κινήσεις που δίνουν τις μεταμορφώσεις (από Cyborg σε Δεινόσαυρο και ρομπότ) και να μπορείτε να κάνετε τη σωστή κίνηση τη σωστή στιγμή. Υπάρχουν 5 επίπεδα που πρέπει να περάσετε για να καταφέρετε να φτάσετε στον τελικό κακό. Ααα, ξεχάσαμε να πούμε ότι τα περισσότερα από τα χτυπήματα του παιχνιδιού γίνονται με γυμνά... σίδερα και αυτό κατατάσσει το πρόγραμμα στα beat'em up.



CYBORG

Είναι γρήγορος, έχει τσεκούρι και τρυπάνι στα χέρια του και την ικανότητα να δημιουργεί ένα καταστρεπτικό ενεργειακό πεδίο. Μπορεί να κρέμεται από τα ταβάνια με γάντζο, να πηδάει και να αναπληρώνει την ενέργειά του από τα σημεία ισχύος.

DINO

Σχετικά αργός, έχει πανίσχυρο δάγκωμα, ικανότητα υπνωτισμού και φλογόβολο. Αν δεν σας φτάνουν αυτά προσθέστε ένα μηχανικό τηλεκατευθυνόμενο "κουνούπι" που μπορεί να γυρίζει διακόπτες.

TANK

Είναι αργό αλλά με πολύ γρήγορο πολυβόλο που μπορεί να το στρέφει προς 180 μοίρες. Ακόμα εκτοξεύει πυραύλους.



ΤΙΤΛΟΣ	TEST DRIVE III
HOUSE	ACCOLADE
FORMAT	AMIGA, ST, PC
ΤΙΜΗ	6850
TEST	PC

Το Test Drive είναι από τα πιο αγαπημένα προγράμματα οδήγησης αυτοκινήτου στο χώρο των κομπουτερόπληκτων, κάτι που σίγουρα είναι απόλυτα δικαιολογημένο μία και τα τελευταία τρία χρόνια σχεδόν μονοπολεί αυτό τον χώρο. Αυτές τις μέρες κυκλοφόρησε και στη χώρα μας για IBM PC και compatibles (οι εκδόσεις για τα άλλα format αναμένονται κάπου στο μέλλον) το τελευταίο δημιούργημα της Accolade που αποτελεί και τη τρίτη και πιο πρόσφατη προσθήκη στο μεγάλο διβλίο που λέγεται Test Drive, το The Passion !!! Εκεί που το Test Drive II αποτελούσε μία απλή βελτιωμένη έκδοση του I χωρίς μεγάλες και σημαντικές αλλαγές στο gameplay, στο The Passion τα πράγματα είναι τελείως διαφορετικά, ευτυχώς προς το καλύτερο !! Ας δούμε λοιπόν αυτές τις αλλαγές αναλυτικότερα...



TEST DRIVE III

ΤΟΥ Κ. ΠΟΥΛΑΚΗ

Αληθινές συνθήκες οδήγησης σε αληθινούς δρόμους. Μπορείτε να τρέχετε μέσα στη νύχτα και να σας κυτάνε όλα τα στοιχεία της φύσης (!!!) άπως βροχές, χιόνια, κοιτιγίδες με κεραυνούς κλπ, και φυσικά γιά νο κάνετε το ταξίδι σας πιά άνετα μπορείτε ν'ονάψετε το μπροστινά σας φώτο, να βάλετε μπροστά τους υαλοκοθοριστήρες σας κλπ. Αν κάπου ναμίζετε άπi έχετε χοθεί μη διαστάσετε, βάλτε άπισθεν και πάρτε πίσω το δρόμο οπ'τον οποίο ήρθατε, διαλλάξετε ένο διοφορετικά δρόμο, και γενικώς ψάξετε άλους τους δρόμους γιο να βρείτε τη πιά σύντομη διοδρομή. Επίσης προσέξετε τ'άλλα αυτοκίνητα, τις οφύλακτες διαβάσεις γιοτί μπορεί να περνάει κάποιιο τρένο, και τις αγελάδες που βόσκουν κοντά στα δρόμο (ναί, υπάρχουν και τέτοιες !!!). Ολ'αυτά που μάλινς ονοφέρουμε δεν υπήρχον στο προηγούμενα Test Drive, και προσφέρουν μιά τελείως διαφερετική (αλλά και πολύ διοκεδοστική συνάμα) διάσταση στα πρόγραμμο. Επίσης υπάρχουν τρία καιναύργια αμάξια νο διαλλάξετε γιά τις περιπλανήσεις σας, και άτον λέμε αμάξια δεν εννοούμε αυτά που βλέπουμε όλοι μας καθημερινά στους δρόμους, ολλά αυτά που το βλέπαμε μόνα σπς... φωτογραφίες μιά και οπευθύνανται στους παλύ πολύ λίγους, κυρίως λάγω πιής !!! Μπράβα λαιπάν στην Accolade που δίνει την ευκοιρίο και σε μας τους κοινούς θνητούς νο τα οδηγήσουμε (έστω) σπς οθόνες των υπολογιστών μας και νο βγάλαμε το άχπ μας !!! Αυτά το μυθικά αμάξιο είναι τα Lamborghini Diabla, το Chevrolet CERV III, και το Pininfarina Mythos, δηλοδή η αφρόκρεμμα των σπορ αμαξιών σήμερα. Οι επιδόσεις τους βέβαια άπως και οι πιμές τους έχουν ένο κοινά χαρακτηριστικά, είναι παλύ υψηλές... Τέλος, άλλο ένα καινούργιο χοροκτηριστικά του προγράμματος είναι



το replay, δηλοδή η επονάληψη ενός μέρους της διοδρομής οποιοδήποτε στιγμή θέλετε, και οπά ένα σωρό διαφορετικές κάμερες, ιδανική επιλογή γιά να ξανοβλέπετε τα θεομοτικά σας τρακορίσματα και γενικώς άλες τις ριψακίνδυνες φάσεις. Το γραφικά του Test Drive III είναι άψογο, ιδιοίτερα σε VGA mode όπου απεικονίζονται 256 χρώμοτο. Υπάρχουν και κάμποοες στοτικές εικάνες που είναι και αυτές φοβερές, και υπάρχει επιλογή του πόσα detail (λεπταμέρεια) θα βλέπετε στην οθόνη σας. Η Full Detail είναι καλή μόνα αν διοθέτετε πολυ γρήγορο μηχανήμα (286 στα 12 Mhz είναι το minimum), αλλιώς η ταχύτητα θα είναι απελπιστικά αργή. Αυτό είναι και το μεγαλύτερα μειανέκτημο που οντιμετωπίσαμε στα κοθ'άλο τ'άλλα έξοχο πρόγραμμα, η ταχύτητα, και πρέπει μάλλον να φταίει το άπi τα γραφικά ουτή τη φορά είναι τρισδιάστατα filled polygons που οποιτούν δυνατά μηχανήμο. Ο ήχος οπατελείται οπά διάφορα κολά θέμοτο στην αρχή και μέσα στο παιχνίδι (εφ όσον βέβαιο διοθέτετε κάποια κάρτα), αλλά εκεί που τα χαλάει είναι ο ήχος του ουτοκινήτου σας γενικώς, που είναι οπά τους χειράτερους που έχουμε οκούσει (τουλάχιστον γι'ουτά που ακούγομε μέσω της κάρτας Soundblaster) !!! Συμπεροσμοτικά όμως να πούμε άπi το Test



Drive III είναι πολυ βελτιωμένο και προχωρημένο σε σχέση με το προηγούμενο, κι ον εξοιρέοουμε τα ένα - δύο μειονεκτήμοτο που οναφέρουμε πρίν, οποτελεί ένο από το κολύτερα πραγμάμοτο που κυκλοφαρούν ουτή τη στιγμή γιό τους φίλους των οκριών ουτοκινήτων και της τοχύτητας... Φαρέστε λοιπόν τις ζώνες σας και Βραασαουμμμ.....

VIRTUAL WORLDS

Δεν έχουν περάσει καλά καλά δυό μήνες από τότε που η Incentive μέσω της Domark έδωσε την ευκαιρία σε όλους με το καταπληκτικό πρόγραμμα 3D Construction Kit να μπουύν στο θαυμαστό τρισδιάστατο κόσμο, και να που έπεσε στα χέρια μας η συλλογή των παλιότερων παιχνιδιών της εταιρίας μ' αυτό το ίδιο επαναστατικό σύστημα, με τίτλο Virtual Worlds. Η συλλογή περιλαμβάνει (με χρονολογική σειρά κυκλοφορίας τους) τα, Driller, Total Eclipse, Castle Master, και τη συνέχεια αυτού του τελευταίου που ήταν ακυκλοφόρητη μέχρι σήμερα (αυτό και μόνο ανεβάζει την αξία της συλλογής), The Crypt. Ας περάσουμε λοιπόν να ρίξουμε μία πιό αναλυτική ματιά στο καθένα απ' αυτά...

DRILLER



Τα Driller παυ πρωτακυκλοφόρησε τα 1987 χρησιμαπαιεί τα σύστημα Freescape στην αρχική του μορφή, ενώ τα υπόλοιπα παιχνίδια της συλλογής είναι κατασκευασμένα με μία πιό βελτιωμένη έκδοση του, τα Freescape 2. Αυτό βέβαια δεν μειώνει καθόλου την αξία του παιχνιδιού, που ειδικά για την επαχή του ήταν πρωταπαριακό. Τα σενόρια λοιπόν είναι τα εξής. Ο πλανήτης Evath έχει δύο φεγγόρια, τα Mitral και τα Tncuspid. Στα πρώτα φεγγόρια λόγω των τερόστιων ανασκαφών μιός παρόναμης ρότσας, των Ketars, έχουν δημιουργηθεί τερόστια απαθέματα αερίου, που αν πρακαλέσουν την έκρηξη του φεγγαριαύ, όλος α πληθυσμός του Evath θα εξαντωθεί. Σαν

να μην ήταν όλ' αυτό αρκετό, οι επιστήμανες έχουν υπαλαγίσει ότι ένας τεράσπας μετεωρίτης πρόκειται να συγκραυστεί με τον Mitral εντός αλίγων ωρών !! Εσείς λοιπόν αναλαμβάνετε να δώσετε λύση σ' όλα αυτά, και η απασταλή σας είναι να απελευθερώσετε τα αέριο από τους 18 σέκταρες του Mitral πριν τον κτυπήσει α μετεωρίτης. Για να τα πετύχετε αυτό πρέπει να κόνετε συγκεκριμένες ενέργειες, όπως να μπαρέσετε να επισκεφτείτε και τους 18 σέκταρες, να βρείτε τα κέντρα του αερίου σε κάθε σέκταρα και να ταπαθετήσετε εκεί από ένα τρυπάνι για να τα απελευθερώσετε, να βρείτε τους κρύσταλλους Rubicon που είναι απαραίτητοι για την ενέργεια σας, και ν' απαφύγετε η να καταστρέψετε τους φόρους με τα lasers και τους Scanners. Απ' όποι καταλαβαίνετε σας περιμένει μία παλύ δύσκαλη δαυλειό, και πρέπει να βάλετε τα δυνατά σας γιό να τη φέρετε σε πέρας. Τα γραφικό είναι τα γνωστό πλέαν τρισδιάστατα (filled polygons), χωρίς παλλό χρώματα και παλλές λεπταμέρειες, αλλά με μίό ρεαλιστικότητα και ελευθερία κινήσεων θαυμαστή. Και α ήχος κινείται σε απλό επίπεδα και περιαρίζεται σε μερικό εφφέ. Τα Driller, αν κι από τις πρώτες προσπάθειες με τα σύστημα Freescape, καταφέρνει να είναι ένα παιχνίδι με έντανη δρόση και μπόλικά ψάξιμα...



παιχνίδι διαδραματίζεται στην Αίγυπτα και τις πυραμίδες 60 χρόνια πριν, δηλαδή τα 1930. Μετό από τρεις μέρες ταξίδι με απαιαδήπατε μεταφαρικό μέσα βρίσκατε στα δρόμα σας, φτόνετε στα Αλκη Αrah, ένα τυπικό χωριό της Αφρικής. Ακαλαυθεί ένα βρόδυ ξεκαύρασης (αυτό είναι σχετικό !!) στο μαναδικό και πανόθλια ξεναδαχεία της περιαχής, και την άλλη μέρα ξεκινότε μ' ένα δίπλανα (Sorwith Camel) για τον πραρισμό σας που είναι η μεγάλη πυραμίδα εκεί καντά. Γιό πιό λόγω όμως έχετε κάνει όλα αυτό τα επικίνδυνα ταξίδι. Σαν αρχαιαλόγας που είσαστε μόθατε γιά μίό κατόρα που έβαλε α Αρχιερέας παλύ παλιό στην Αρχαία Αίγυπτα. Πιό συγκεκριμένα, έκπσε μίό πυραμίδα και στον πιό ψηλό της θάλαμα ταπαθέτησε μιά λειψαναθήκη, και αν κόπαιας εμπόδιζε πατέ τις ακτίνες του ήλιου από τα να τη βλέπαν, η κατόρα θα έμπαινε σε λειταυργία. Φυσικά η πυραμίδα είναι αυτή που τώρα βλέπετε μπραστό σας, κι έχετε ακριβώς δυό ώρες πριν από την αλική έκλειψη του ήλιου γιό να εμπαδίσετε τα κακό, και να απαφευχθεί α κίνδυνος γιά όλη την ανθρωπότητα... Πρέπει λοιπόν να μπίτε

TOTAL ECLIPSE

Με τα ίδια σύστημα όπως και τα Driller, η Incentive αμέσως μετά κυκλοφόρησε τα Total Eclipse. Εδώ όμως η ιστορία είναι τελείως διαφορετική, και πιό γήινη... Τα

ΤΙΤΛΟΣ	VIRTUAL WORLDS
HOUSE	DOMARK
FORMAT	PC, AMIGA, ST
TIMH	4.150
TEST	AMIGA

μέσο στη πυρομίδα από τη πόρτο που είναι μπροστά σας, ν'οντιμετωπίσετε μπόλικους κινδύνους και φοβερούς γρίφους μέχρι να φτάσετε στο ψηλότερο δωμάτιο, και γιατί όχι, να συνδιάσετε το τερπνό μετά του ωφελίμου και να μοζέψετε στο δρόμο σας όσους περισσότερους θησουργούς μπορείτε !!! Γι'αυτό το σκοπό έχετε μαζί σας ένα πιστόλι με κόμπο-σες σφαίρες, το ρολόι σας, ένα μπουκάλι με νερό που πρέπει να φροντίζετε να μένει πάντοτε γεμάτο, κι έναν πυρσό. Το γραφικό του Total Eclipse είναι επίσης πολύ ρεαλιστικό, και λίγο πιο προσεγγμένο (βοηθάει και το θέμα του παιχνιδιού) από το προηγούμενο. Το ίδιο ισχύει και γιό τον ήχο, αλλά εκείνο που είναι πολύ προσεγγμένο σ'αυτό το παιχνίδι είναι οι γρίφοι, που είναι από εύκολοι μέχρι πολύ δύσκολοι. Και το Total Eclipse είναι ένα πολύ δυνατό παιχνίδι, που σίγουρα θα σας καθηλώσει με τη δράση του και την έξυπνη πλοκή του...

CASTLE MASTER

CASTLE MASTER II THE CRYPT

Αυτό το δυό θα το εξετάσουμε μαζί, μιά και το δεύτερο που είναι και ακυκλοφόρητο μέχρι σήμερα στηρίζεται στο ίδιο ακριβώς θέμα όπως και ο προκάτοχος του. Σ'αυτό το δυό έχουμε και την εμφάνιση της κοινούργις τεχνικής Freescape II, που είναι βελτιωμένη σε πολλά σημεία σε σχέση με τη παλιά. Στο πρώτο λοιπόν πρέπει να ελευθερώσετε το τσίρι σας (αυτό σημαίνει ότι το παι-

χνίδι μπορείτε να το παίξετε είτε σαν άνθρωπος, είτε σαν γυνόικο, οπότε θα έχετε και διαφορετική οντιμετώπιση στο ruzzles), που είναι φυλοκισμένο στον πιο ψηλό πύργο του κάστρου Eternity. Αν η διάσωση οποιύχει, τότε θα γίνεται αιώνια σκλάβοι του μάγου του κάστρου, του Castle Master. Στο δεύτερο παιχνίδι το The Crypt, είσοστε φυλοκισμένος μέσω στο κάστρο σε μιά μυστική κρύπτη, και πρέπει να προσποθήσετε να βρείτε το δρόμο προς την ελευθερία. Το gameplay είναι πορόμοιο και στο δυό παιχνίδι, όπως και η οθόνη μέσω οπ'την οπού βλέπετε τη δράση και κάνετε τις κατάλληλες επιλογές σχετικό με τις ενέργειες σας. Υπάρχουν όφθονοι γρίφοι που περιμένουν να τους λύσετε, πολλοί από τους οποίους έρχονται με τη μορφή μυστήριων κειμένων σε πινοκίδες που είναι διάσπορτες στους ταίχους του κάστρου. Υπάρχουν και αρκετά εχθρικά πνεύματα που φυλάνε συγκεκριμένο δωμάτιο, και γιό το οπού πρέπει ν'ονοκαλύψετε ειδικούς τρόπους γιό να το εξοντώσετε. Ακόμη πρέπει να ονοκολύψετε τρία μογικό Potions, δέκο διαφορετικό κλειδιά που ξεκλειδώνουν ισάριθμες κλειδωμένες πόρτες, να εξερευνήσετε μυστικό τούνελ και υπόγειες κοιτοκόμβες, και να μοζέψετε μυθικούς θυσουργούς. Ο έλεγχος όλων των ενεργειών σας γίνεται με τη βοήθεια του mouse, αλλά ον το θέλετε και με τα πλήκτρα. Στη κεντρική οθόνη υπάρχει ένα μεγάλο πορόθυρο όπου βλέπετε τη δράση σε πρώτο πρόσωπο, και γύρω γύρω υπάρχουν οι διάφορες

εντολές, όπως Walk, Run, Crawl, Look Up η Down, και Move (προς όλες τις κοιτευθύνσεις). Επίσης, φαίνεται η ενέργεια σας, ο αριθμός των κλειδών που έχετε μοζέψει, ο αριθμός των εχθρών που έχετε σκοτώσει, και το σκόρ σας. Υπάρχει μιά οθόνη ακόμη που σας δίνει ονολυτικές πληροφορίες γιό το κλειδί κλπ, και μέσω της οποίας μπορείται να σώσετε το παιχνίδι σε κάποιο σημείο, η να φορτώσετε ένα σωσμένο. Το γραφικό είναι από τρισδιάστοτο και γεμάτο πολύγωνο, μόνο που οπτή τη φορά είναι πιο λεπτομερή, καλοσχεδιασμένο, και εντυπωσιακό. Το διάφορα τέροτα που συνοντότε, δράκα κλπ είναι πρόγμοι τρομοκτικό. Υπάρχουν δεκάδες διαφορετικό δωμάτιο γιό εξερεύνηση, και σίγουρα θα σας χρειοστεί ορκετός χρόνος μέχρι να το λύσετε. Ο ήχος οποτελείται από μιά κοιτοπληκτική εισογική μουσική, από τις πλέον οτμοφοιρικές που έχουμε ακούσει ποτέ (!!), και οπλό εφέ μέσω στο κυρίως παιχνίδι. Γενικώς, τόσο το Castle Master όσο και το The Crypt, είναι δυό παιχνίδι που θα δοκιμάσουν την οντοχή σας, την εξυπνάδα σας, το νεύρα σας, αλλά και το οντονοκλοστικά σας σε υπερθετικό βαθμό. Με μιά λέξη, είναι ΦΟΒΕΡΑ...

ANTOXH



ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Η συλλογή Virtual Worlds δείχνει την εξέλιξη μιάς εταιρίας, της Incentive, μέσω από τέσσερα παιχνίδι της και μέσω από ένα πρωτοποριοκό σύστημα που οι ίδιοι ονοκόλυσαν και σιγό σιγό τελιοποίησαν, οποτελεί δηλοδή κόπι σον ιστορικό ντοκουμέντο. Θα στοθούμε σ'αυτό το σημείο και θα τελειώσουμε λέγοντος ότι και μόνο γ'αυτό το λόγο κάθε σωστός ποιίκτης πρέπει να την έχει σίπι του...



MOONSHINE RACERS

ΤΙΤΛΟΣ	MOONSHINE RACERS
HOUSE	MILLENNIUM
FORMAT	PC
TIMH	4.150
TEST	PC

Το Moonshine Racers είναι ένα παιχνίδι αρκετά διαφορετικό από άλλα παρόμοια με αυτοκίνητα, τρέξιμο, κυνηγητό στους δρόμους κλπ. Υπάρχει το χιουμοριστικό στοιχείο που διακρίνεται διακριτικό στο παιχνίδι και του δίνει αυτό το έξτρα, ώστε να το διαφοροποιεί αρκετά απ'το άλλα. Το περίεργο (και κάπου αστειό) λοιπόν σενάριο είναι λίγο πολύ το εξής.

Εχετε κάτω απ'ταν έλεγχο σας τον Ike και τον Billy Joe, που με τη σειρά τους οδηγούν τα ερειπωμένα φαρτηγόκι τους που είναι γεμάτα με Moonshine σταυς παλυσύχναστους δρόμους με σκαπό να παραδώσουν τα φορτία τους σταυς πελάτες τους. Τώρα, αυτό τα Moonshine θα πρέπει να φανταζάσαστε τι περίπου είναι, τα καταπληκτικά και παλύ δυνατά αϊσκι παυ βρίσκονται μόνο στην Αμερική, και πίο συγκεκριμένα σταν Νότα !!! Ομως, η παράδοση δεν είναι καθόλου εύκαλη υπόθεση. Βλέπετε, όλα αυτό συμβαίνουν στη δεκαετία του '20, και μάλιστα στη περίοδο της πατοαπαγόρευσης !!! Σταυς δρόμους περιπαλεί α μαχητρός σερίφης Sam με ταυς βοηθαύς του, κι έχει σκαπό να τηρήσει τα νόμα και άρα να σας κατόσχει τα ούισκι πόση θυσία.

Και σαν να μην είναι αυτό αρκετό υπάρχουν κι άλλαι που κόνουν διανμές, κι α πρώτος που θα παραδώσει στα πελότη θα πόρει και τα χρήματα !! Υπάρχουν πόνω από δώδεκα διαφορετικές διαδρομές (πίστες), και η δράση πρέπει να αμαλαγήσουμε ότι είναι γρήγορη και καταγιστική. Τα χρήματα που τυχόν κερδίζετε από τις παραδόσεις δεν είναι γιό να τα βόλετε στη τρόπεζα, αλλά πρέπει συνεχώς να εξαπλίζετε τ'αμόξι σας για ν'ανταπεξέλεθε στα συναγωνισμό και στα συνεχές κυνηγητό. Στην αρχή ξεκινάτε με τα τρισάθλια φαρτηγάκι του Billy Joe, αλλά αν τα καταφέρετε στις παραδόσεις μπαρείτε ν'αγοράσετε άλλα πίο γρήγορα και πίο καλό εξοπλισμένα. Τα καλύτερα απ'όλα είναι τα Hot Rod, που θ'αναγκόσει τα σερίφη να ζητήσει βαήθεια από τις άλλες παλιτείες γιά να μπαρέσει να σας πίοσει. Οι ταχύτητες είναι στα στυλ του Outrun, δηλαδή High και Low. Οι συγκρούσεις με τ'άλλα αυτοκίνητα και η υψηλή ταχύτητα έχουν σαν απατέλεσμα την όναδο της θερμακρασίας του κινητήρα και την αναπάφρευκτη έκρηξη, γι'αυτό λίγη παραπόνω πρσαχή στα δείκτη δεν βλάπτει. Μετά τα πέρας της παράδοσης ακολουθεί η καθιερωμένη σας επίσκεψη στα γκαρόζ του Marlon, απ'όπου μπαρείτε ν'αγοράσετε καιναύργιες μηχανές, λόσπιχα, χόρτες, ταύρμπα, κλπ. Και μιά και μιλόμε γιό τα τούρμπα, μερικό βαρέλια που βρίσκονται



στις όκρες του δρόμου αναπληρώνουν τα στόκ σας σε Moanshine, παυ μετό μπαρείτε να τα χρησιμοποιήσετε σαν καύσιμα αν έχετε αγοράσει τα ταύρμπα. Και φυσικό μεγάλη πρσαχή στα βαρέλια με τα moonshine, γιατί αλλιώς α γέρα-Tucker θα σας κυνηγεί όπου κι αν πάτε !! Αν αγοράσετε τα χάρτη με τη διαδρομή θα μπαρείτε να βλέπετε ανά πόσα στιγμή τη θέση σας, και ταυς μεγαλύτερους κινδύνους παυ σας περιμέναν. Τα Moonshine Racers παίζεται παλύ εύκαλα και είναι αρκετα διασκεδαστικό. Τα γραφικό είναι προσεγμένα, με καλή αλλά κάπως λιτή χρησιμοποίηση των χρωμάτων, και η κίνηση του αμαξιού σας καθώς και των άλλων είναι αρκετό αμαλή. Στα PC χρειόζονται και τα 640K της μνήμης σας και υπασπρίζονται μόνο οι κάρτες EGA και VGA, ενώ από ήχα υπασπρίζεται η AdLib. Ακόμη, να πρσθέσουμε ότι α ήχας στέκει σε αρκετά καλό επίπεδο, και αι διάφαροι χαρακτήρες παυ φαίνανται στα πόνω δεξιό τμήμα της αθόνης έχουν μεγάλη πλόκα τόσο μ'αυτά που σας λένε, όσο και με τις γκριμάτσες παυ κάνουν... Γενικά, τα Moonshine Racers χωρίς να είναι κόπι τα επαναστατικά καταφέρνει να σταθεί αρκετό καλό στα χώρα του, και με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικό του να πρσφέρει τελικά αυτό παυ βασικά ζητόμε όλοι από ένα παιχνίδι, τη διασκέδαση !!! Καλό θα είναι να τα έχετε στη υπ'όψη σας...



στις όκρες του δρόμου αναπληρώνουν τα στόκ σας σε Moanshine, παυ μετό μπαρείτε να τα χρησιμοποιήσετε σαν καύσιμα αν έχετε αγοράσει τα ταύρμπα. Και φυσικό μεγάλη πρσαχή στα βαρέλια με τα moonshine, γιατί αλλιώς α γέρα-Tucker θα σας κυνηγεί όπου κι αν πάτε !! Αν αγοράσετε τα χάρτη με τη διαδρομή θα μπαρείτε να βλέπετε ανά πόσα στιγμή τη θέση σας, και ταυς μεγαλύτε-



Ελάτε Στον Κόσμο του King's Quest V...



Μαζί με όλη την Οικογένεια!

ΤΩΡΑ ΚΑΙ
ΓΙΑ AMIGA



MANCHESTER UNITED EUROPE

TITΛΟΣ	MANCHESTER UN EUROPE
HOUSE	KRYSALIS
FORMAT	AMIGA
TIMH	4150
TEST	AMIGA

Mετά από τον αγώνα με τον Αθηναϊκό (ο οποίος έληξε) η Manchester έγινε μια διεθνώς γνωστή ομάδα (!!!!!!!!!!!). Οι Βρεττανοί που δεν χάνουν τέτοιες ευκαιρίες κυκλοφόρησαν ένα ακόμα παιχνίδι με ποδόσφαιρο και για μια ακόμα φορά με Βρετανική ομάδα. Το πρώτο πράγμα που βλέπει κανείς στο πρόγραμμα είναι η ευκρίνεια στα bitmap ψευδοτριδιάστατα γραφικά του θυμίζοντας αρκετά τηλεοπτικό αγώνα. Θα εντυπωσιαστείτε από τα λαμπερά τέλεια σχεδιασμένα sprites (έχουν μέχρι και ευδιάκριτα νούμερα στην πλάτη τους) που θα έκαναν και τα αντίστοιχα coin-ops να ζηλεύουν. Το οπτικό αποτέλεσμα είναι κυριολεκτικά εξωπραγματικό για τα δεδομένα των σημερινών εξομοιωτών ποδοσφαίρου.

Το animation είναι απολαυστικό ιδίως στους τερματοφύλακες και αρκετά ρεαλιστικό κατά την κίνηση των παικτών. Υπάρχουν τα πάντα, όλων των ειδών τα χτυπήματα, σουτ σε μεταβλητές αποστάσεις, πλάγια, φάουλ, κόρνερ και πέναλτυ. Εννοείται ότι αυτά γίνονται με τον κλασικό-ενστικτώδη τρόπο και δεν θα χρειαστεί ούτε για μια στιγμή να κοιτάξετε το manual. Το σύστημα με το οποίο χτυπιούνται οι στατικές φάσεις είναι πρωτότυπο παγώνοντας την δράση και σας επιτρέπει να καθορίσετε το σημείο όπου θα ρίξετε την μπάλλα, ενώ οι υπόλοιποι παίκτες συνεχίζουν να κινούνται ανεξάρτητα από τις ενέργειές σας. Έτσι επαφύεται στις δικές σας ικανότητες να μπορείτε να τροφοδοτήσετε κάποιον παίκτη. Φυσικά ο πιο κοντινός παίκτης στην μπάλλα είναι και αυτός



που ελέγχουν και οι δύο πλευρές και δεν υπάρχει περίπτωση να επικρατήσει σύγχυση για το ποιόν ελέγχετε. Πλούσια είναι και τα μενού που επιτρέπουν να κοιτάξετε στατιστικές, να σχεδιάσετε την εσωτερική στρατηγική σας, να σωσετε και να φορτώσετε την θέση σας σε κάποιο πρωτάθλημα και να τα παίξετε όλα: πρωταθλήματα και κύπελλα. Γενικά η κατασκευή του παιχνιδιού είναι τέτοια που αν χάσετε δεν θα μπορείτε να κατηγορήσετε κανέναν άλλο παρά μόνον τον εαυτό σας. Και φτάνει τελικά η μεγάλη στιγμή που περιμένει κάθε football simulator, η σύγκριση με τον βασιλιά των αθλητικών παιχνιδιών, η αναμέτρηση με το Kick Off! Οι πρώτες οπτικές εντυπώσεις είναι βέβαια κατά πολύ υπέρ του Manchester με τα τέλεια γραφικά του. Το ίδιο θα μπορούσαμε να πούμε ότι συμβαίνει στον ήχο αλλά κάπως πιο ήπια. Στο gameplay όμως δεν αισθάνεστε τους παίκτες αφού περισσότερο "τσουλάνε" πάνω στο χόρτο παρά τρέχουν και έχετε πολύ λιγότερο έλεγχο πάνω στα πράγματα απ'ό,τι χρειαζόταν. Αυτό, μαζί με την αδυναμία

να κάνετε κάποια, κατά βούληση, πονηρά σουτ, ακόμα και μετά από πολύ προπόνηση καταστρέφει εντελώς το gameplay. Υπάρχει βέβαια η δυνατότητα φάλτσου αλλά σε τί κατάσταση! Επίσης είναι δύσκολο να ξεφύγετε από τους διώκτες σας ενώ η μπάλλα κολλάει στα πόδια σας. Τίποτα περισσότερο από το Matchday 2 των οκτάμπιτων στον τομέα του παιχνιδιού. Τώρα αν το πρόγραμμα βρίσκεται στα Top της Ευρώπης, σκεφτείτε... Αγγλική ομάδα είναι, σε Αγγλικά περιοδικά τό'δατε... Αγγλικά Top είναι! Ζήτω ο Αθηναϊκός!



ΤΙΤΛΟΣ	CRYSTALS OF ARBOREA
HOUSE	SILMARILIS
FORMAT	AMIGA, ST, PC
ΤΙΜΗ	-
TEST	AMIGA

Ο Morgoth, ο Αρχοντας του Χάους, αυτός που φέρνει μόνο θάνατο και λατρεύει την καταστροφή, έχει μολύνει τον κόσμο σας με την κακία του. Με θλίψη και θυμό οι θεοί κατέστρεψαν τα πάντα εκτός από την χώρα της Arborea, τον τόπο όπου υπήρχαν οι τέσσερις ιεροί κρύσταλλοι. Τους οποίους έκλεψε τώρα ο Morgoth και οι υπηρέτες του.



Σε μια περιπέτεια ενάντια στον χρόνο, ο Πρίγκιπας Jare! και μια ομάδα από έμπιστους συντρόφους του πρέπει να βρουν τους κρυστάλλους ώστε να τους ξαναποθετήσουν στην θέση τους. Εννοείται ότι αν αποτύχετε χάνετε τα πάντα και πρώτ'απ'όλα την ζωή σας. Εκείνο που γίνεται αμέσως αντιληπτό είναι ότι το παιχνίδι είναι ένα role-playing strategy φτιαγμένο από μία Γαλική εταιρία. Για την ακρίβεια είναι το πρώτο τέτοιου είδους πρόγραμμα που βγάζει η Silmarils, αν και στοιχείο adventure είχαμε τόσο στο Colorado κατά κύριο λόγο, όσο και στο Targhan.

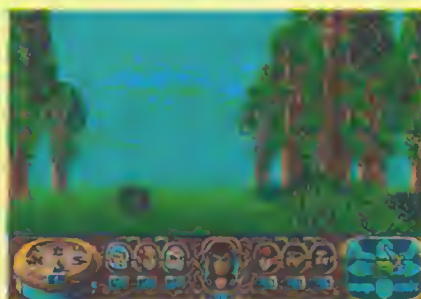
Έτσι ο κάθε χαρακτήρας έχει τα δικά του στοιχεία που απαρτίζονται από τα κλασικά: αντοχή, δύναμη, ζωτικότητα, κατασκευή σώματος, ευελιξία, εμπειρία, ικανότητα στις γλώσσες, προστασία στα χτυπήματα, ταχύτητα κτλ ενώ στην ομάδα σας εκτός από εσάς που ενσαρκώνετε τον πρίγκιπα υπάρχουν, ένας μάγος, δύο τοξότες ξωτικά και τρεις πολεμιστές. Μπορείτε να δείτε εν συντομία την ιστορία του παιχνιδιού, να σω-

σετε και να φορτώσετε μια περιπέτεια καθώς και έναν χάρτη που δείχνει διαρκώς την θέση των χαρακτήρων και την κίνησή τους. Και έρχεται η στιγμή να μπειτε στο παιχνίδι, όπου το σήσιμο θα σας θυμίσει ένα περίεργο σύνολο από παλιές επιτυχίες όπως σ'εκείνα τα adventures με τις στατικές οθόνες (Pawn, Red Moon) μαζί με



αρκετό στοιχείο από Drakkhen και Unreal ενώ τελικά πρέπει να ομολογήσουμε ότι το παιχνίδι θυμίζει αναμφισβήτητα την μεγάλη επιτυχία των 8-bit, το Lords of Midnight. Η κίνηση μέσα στον χώρο γίνεται, όπως συνηθίζεται πλέον στα role-playing με βάση ένα σύνολο από βελάκια που επιλέγετε με το mouse. Οι μάχες όμως καθώς συναντάτε αντίπαλα τέρατα στον χώρο διεξάγονται με το σύστημα που είχαμε δει στο παλιό Phantasie! Δυστυχώς η αργή ταχύτητα παιχνιδιού και κίνησης μαζί με την έλλειψη βάθους στερούν την διάρκεια ζωής από το πρόγραμμα.

Τα γραφικά του είναι πάνω από το μέτριο αλλά ο ήχος ελάχιστος. Μόνο για φανατικούς.



THE PRICE IS RIGHT

HOSTAGES

Ενα παιχνίδι που γνώρισε παλλές και πετυχημένες εκδόσεις σε όλες τις κατηγορίες μηχανημάτων. Μετά από εκείνες του CPC, της Amiga, και του NES, έχουμε την εμφάνισή του και στα PC. Θα μου πείτε, "το ξέρουμε, υπάρχει εδώ και δύο χρόνια" και εγώ θα συμφωνήσω μαζί σας! Μόνα που από αυτήν εδώ την στήλη τα ξανοπορουσιάζουμε, όχι απλώς για να σας το θυμίσουμε, αλλά και επειδή ήρθε σε νέα οικονομική συσκευασία. Η υπόθεση του περιλαμβάνει μια πρεσβεία που έχει καταληφθεί από τρομοκράτες. Ακριβώς απ'έξω έχει μορφοποιηθεί οστυνομία και τελικά καταφθάνει η ειδική αντιτρομοκρατική ομάδα. Δηλαδή εσείς και οι τρεις ζωές

TITΛΟΣ	HOSTAGES
HOUSE	INFOGRAMES
FORMAT	ALL
TIMH	2950
TEST	PC



σας. Ξεκινάτε σε μια οθόνη που scrolls από αριστερά προς τα δεξιά με έναν από τους ήρωές σας να προσπαθεί να απαφύγει τα φως των προβολέων που ρίχνουν οι τρομοκράτες, τα οποία συνοδεύεται και από μερικές ριπές πολυβόλων, αρκετές ώστε να σας στερήσουν μια ζωή. Μπορείτε να αérνευστε στο έδαφος, να κρύβεστε πίσω από πόρτες, να τηδάτε μέσα σε παράθυρα ή μάντρες μέχρι να κοιταφάρετε να μπειτε στην πρεσβεία. Υστερα έχουμε τον ακροβολιστή σας που

προσπαθεί να πετυχει τους τρομοκράτες και όχι τους άτυχους αμύρους. Ο επόμενος ήρωάς μας θα προσποιηθεί να μπαίνει κατεβαίνοντας με ένα σχαλί από την τοράτσα και σπάζοντας τα τζάμια. Υστερα θα βρεθείτε μέσα στο κτίριο και σε τρισδιάστατα σχεδισμό (κάτι που θυμίζει Die Hard) θα πρέπει να εξαντλώνετε τους τρομοκράτες και να αφήνετε τους αμύρους ζωντανούς. Τα γραφικά είναι υπέροχα και η κίνηση ανέλιστα αμαλή.



S

TITΛΟΣ	SDI
HOUSE	.
FORMAT	ALL
TIMH	2950
TEST	PC

Space Defence σημαίνει α τίτλος του παιχνιδιού. Και αυτά ακριβώς κάνετε. Προσπαθείτε να διατηρήσετε την ειρήνη πάνω στην γή από απειληδύπτε απειλή μπορεί να υπάρξει και με απειληδύπτε κόστος. Βρίσκεστε σε έναν τεράστιο διαστημικό σταθμό απ'όπου ελέγχετε αλόκληρη την κατάσταση και παρακαλυθείτε τα πάντα. Μόλις δείτε κάποια σμήνας αεραπλάνων να επιτίθεται βγαίνετε με τον ειδικό ανελκυστήρα, μπαίνετε στα τραμερό διαστημάπλοιό σας και τα καταδιώκετε. Επιτέλους λίγη δράση, γιατί η μοναξιά του διαστήματος είναι ασφυκτική. Στα διά-

D

στημα βέβαια θα μέινετε μέχρι να σας τελειώσουν τα καύσιμα... Τα πρόγραμμα είναι από εκείνα που θα τα χαρακτηρίζαμε παλιά, αλλά από τότε έδειχνε πολύ εντυπωσιακό. Στην επαχή μας, τα μεγάλα sprites και η ομαλή κίνηση είναι κάτι τα καθιερωμένα αλλά στην τιμή που έρχεται αυτό το πρόγραμμα είναι μια πραγματική ευκαιρία. Τα sprites, και κατά πρώτα λόγα εσείς, είναι αρκετά μεγάλα και κινούνται γρήγορα αν και θα παρατη-

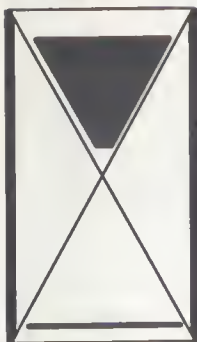


ρήσετε κάποια flickering. Τα sprites που σας επιτίθενται στα διάστημα είναι κατασκευασμένα με απλές γραμμές και χωρίς παλλά χρώματα ενώ καταστρέφονται με σχετική ευκαλία αν είσατε εύσταχος. Ο ήχος μόνα είναι κάπως εναχλητικός αφού παρά την παιότητά του δεν υπαστηρίζει καμία κάρτα. Τα παιχνίδια ήταν και είναι από εκείνα που έκαναν τα PCs παιχνιδαμηχανές!



TITΛΟΣ	SWITCHBLADE
HOUSE	GREMLIN
FORMAT	AMIGA, ST, CPC
TIMH	3200
TEST	CPC

ANTOXH



O Amstrad μας εντυπώσισε. Το παιχνίδι το έχουμε παρουσιάσει τον προηγούμενο μήλις μήνα για την Amiga όπου συγκέντρωσε ένα σύνολο 91 βαθμών συνολικά. Η Gremlin όμως ήταν κάποτε πολύ καλύτερη στα 8-bit απ'ότι στα 16-

bit. Η πείρα της πάνω στον Amstrad φαίνεται καθαρά από αυτή την εντυπωσιακή μεταφορά. Κατ'αρχήν πρέπει να πούμε ότι είναι ένα από τα ελάχιστα προγράμματα σε CPC που έχει μια animated εισαγωγή και μάλιστα τόσο γρήγορη ή με μεγάλα sprites. Περνώντας στο παιχνίδι τώρα έχουμε ακριβώς τα ίδια στοιχεία με την Amiga αλλά στα μέτρα του CPC. Έτσι τα sprites είναι μικρά αλλά καλοσχεδιασμένα και ευκρινή καθώς χρησιμοποιείται η κλασική ανάλυση που αγαπάει η Gremlin με τα 4 χρώματα και 320*200 pixels. Το ανθρωπάκι σας δεν έχει το χαρακτηριστικό ενεργειακό σπαθί του Switchblade της

Amiga αλλά χρησιμοποιεί χτυπήματα καράτε για να εξοντώσει τους μεταλλικούς ανιπάλους του. Ακόμα μια διαφορά είναι ότι εδώ δεν υπάρχουν τα νομίσματα στην θέση των κατεστραμένων ρομπότ με τα οποία αγοράζατε έξτρα όπλα. Ίσως γιατί εδώ δεν έχουμε μαγαζιά για να αγοράσετε αυτά τα όπλα αλλά τα βρίσκετε σκόρπια είτε σπάζοντας τοίχους είτε πέφτουν με την μορφή bonus που πρέπει να προλάβετε. Δεν υπάρχει scrolling στα εξωτερικά επίπεδα αλλά οι οθόνες επανασχεδιάζονται όπως και μέσα στο κτήριο αλλά εδώ έχουμε σχεδιασμό μεγαλύτερου μέρους στην σχεδόν full screen δράσης.



Το παιχνίδι εξακολουθεί να είναι τεράστιο και κάποια στιγμή μπορεί ο Hiro να βρει και κάποιο όπλο όπως είναι το σπαθί, φλόγα, βέλος, σουρίκεν κτλ. Το στοιχείο του λαβύρινθου είναι πιο έντονο εδώ παρά στις άλλες εκδόσεις, και μπορείτε να χαθείτε εύκολα. Τα γραφικά είναι πολύ καλά με σωστά διαλεγμένα χρώματα και η ευκρινιά τους δεν χάνετε ακόμα και σε πράσινο μόνιτορ. Ο ήχος έχει υπέροχα εφέ, αλλά δυστυχώς δεν μπορείτε να τα ακούτε μαζί με την μουσική. Συνολικά ένα αναγκαίο παιχνίδι για κάθε χρήστη του Amstrad.





TITΛΟΣ	GUNBOAT
HOUSE	ACCOLADE
FORMAT	PC, CPC, SPECTRUM
TIMH	4200
TEST	CPC

Ενα χρόνο μετά από την πρώτη παρουσίασή του το πρόγραμμα αυτό που μας είχε αφήσει με καλές εντυπώσεις εμ-

GUNBOAT

RIVER COMBAT SIMULATION

ANTOXH



φανίζεται και στους οκτάμπιτους. Συνοδεύεται από ένα εντυπωσιακού μεγέθους manual που έχει υπερβολικά πολλά στοιχεία. Για την ακρίβεια περισσότερα από όσα ένας χρήστης 8-bit θα καθόταν ποτέ να διαβάσει. Η μήπως κά-νω λάθος; Γιατί δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι το πρόγραμμα είναι ένα simulation και ίσως μάλιστα το πιο πρωτότυπο από όλα. Υποβρύχια, αυτοκίνητα, ποδόσφαιρα, αεροπλάνα και πλοία τα έχουμε δει όλα, όμως εδώ μιλάμε για μια εξομ-μείωση ενός πολεμικού σκάφους

που εκτελεί περιπολίες σε ρηχά νερά, ποτάμια ή παραποτάμια μέρη. Το πρώτο πράγμα που πιθανότατα θα έρθει στο μυαλό σας είναι το Βιετνάμ από τις ει-κόνες του "Αποκάλυψη Τώρα" όπου περί-που το μισό έργο διαδραματιζόταν πάνω σε ένα ανάλογο σκάφος. Έτσι το να συμπεριληφθεί ένα σενάριο με Βιετνάμ στο πρόγραμμα ήταν αναπόφευκτο αλλά υπάρχει και ένα αντιστοιχεί στον Παναμά. Το περίεργο είναι ότι όπως είπαν οι ίδιοι οι προγραμματιστές έχουν βάλει στο παιχνίδι και μια σκηνή όπου πέφτουν γύρω σας πέτρες και χαλάσματα από έναν σεισμό. Μόνο που πρέπει να ψάξετε για να το βρείτε! Η έκδοση στον Amstrad είναι και γρήγορη και έχει τα περισσότερα στοιχεία των υπόλοιπων πολύ καλύτερων τεχνικά δεκαεξάμπιτων. Χρησιμοποιούνται μόνον τέσσερα χρώματα

αλλά το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακή ευκρίνεια και λεπτομέρεια στον σχεδιασμό των sprites και των backgrounds. Ακόμα υπάρχει άριστη ακρίβεια στον χειρισμό σε έναν καθόλου κουραστικό συνδιασμό joystick και πληκτρολόγιο. Ο ήχος επίσης είναι πολύ καλός ενώ πρέπει να μελετήσετε γερά το manual αν θέλετε να παίξετε σωστά το παιχνίδι. Όπως θα έχετε καταλάβει το gameplay έχει παραμείνει σχεδόν το ίδιο με αυτό των 16-bit και οι κύριες σκηνές δράσης περιλαμβάνουν το βύθισμα των ανιπάλων πλοίων που μπορείτε να πετύχετε από τρεις διαφορετικές θέσεις πάνω στο σκάφος καλύπτοντας κάθε οπτική γωνία. Φροντίστε όμως πρώτου πυροβολήσετε να έχετε πατήσει το πλήκτρο I ώστε να γίνει η αναγνώριση του αντίπαλου σκάφους και η επιβεβαίωση ότι πρόκειται πραγματικά για εχθρικό και να μην πάτε κατά λάθος στο στρατοδικείο. Ένα εξαιρετικό πρόγραμμα για τον CPC σας που θα ικανοποιήσει όσους δεν κουράζονται από τις διαρκείς αναζητήσεις.



SOFTWARE CENTER



**ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΕΚΠΛΗΞΗ!
TV GAME ΓΙΑ
ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΕΣ**

**BIT 72
NASA
SEGA MASTER SYSTEM
GAMATE
ATARI LYNX
ATARI 2600
TV GAME 192
TV GAME 160**

COMPUTERS

**AMIGA 500
AMIGA 1000
AMIGA 2000
AMIGA 3000
ΟΛΑ ΤΑ PC/XT**

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΓΙΑ

**AMIGA, ATARI, AMSTRAD 6128-464
ATARI ST, PC, COMMODORE 64/128,
SPECTRUM +2+3, ATARI 2600
NINTENDO**

**PRO
COMPUTERS**



**ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
ΔΙΚΤΥΑ NOVELL
ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
286-386
486-586
ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ
ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ
(CANADA)**

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ
SERVER 250
STATION
DOS 5.00
ΓΛΩΣΣΕΣ
ΟΘΟΝΕΣ
MULTISYNC
LASER CD-ROM
GRAPHICS
MOUSE
MICROSOFT**

More Than Just A Great Price!

**ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ & ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: Ι. ΓΙΕΜΕΛΟΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 22, ΤΗΛ.: 5242709 - 5235260, FAX.: 5248796**



TIPS 'N' TRICKS

Αγαπητοί φίλοι στόχος της στήλης αυτής είναι να σας βοηθήσει με κάθε δυνατό τρόπο (οδηγίες, συμβουλές υποδείξεις) να ξεπεράσετε τα εμπόδια και τις δυσκολίες που συναντάτε στα αγαπημένα σας παιχνίδια, έτσι ώστε να μπορέσετε να συνεχίσετε και να τα τερματίσετε. Περιμένουμε και τη δική σας συμβουλή.

Στείλτε οτιδήποτε "κόλπα" ξέρετε και όχι μόνο για παιχνίδια) όποιον υπολογιστή κι αν έχετε και εμείς θα το δημοσιεύσουμε μαζί με το όνομα σας. Επίσης θα κληρώνονται δωράκια σε όσους στέλνουν τα καλύτερα και περισσότερα tips. Η στήλη αυτή πρέπει να γράφεται από εσάς τους ίδιους! Η διεύθυνση μας είναι:

ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Ε.Π.Ε.

Σπάρτης 75, 124 61

ΧΑΙΔΑΡΙ

Για τη στήλη

"TIPS 'N' TRICKS"

91 + 1 TIPS

ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

1 MIAMI CHASE (Amiga/ST)

Για να καταφέρετε να τερματίσετε τα πρώτα επίπεδα χωρίς κανένα πρόβλημα και καμία ζημιά στο αυτοκίνητό σας, απλώς σταθείτε στα πάνω μέρος της αθόνης κάτω από τα δέντρα. Τώρα κρατήστε πατημένα το fire και κινηθείτε προς πιάω στην οθόνη. Έτσι θα πρσαεγκίατε τα αντίπαλα αυτοκίνητα που γίνονται ευκαλός στόχος.

2 FATMAN (Mega Drive)

Σίγουρα θα θέλατε να παίξετε και με κάποιαν άλλα χαρακτήρα εκτός από τον άνθρωπα παυ σας δίνει τα παιχνίδια. Γι να τα πετύχετε αυτό απλώς πατήστε τα εξής πλήκτρα στην αθόνη των τίτλων. BUFF - αριστερά, C, B MC FIRE - κάτω, C, δεξιά ROBOCHIC - δεξιά, πάνω, κάτω BONAPARTE - A, Πάνω, C

3 AFTER THE WAR (Amiga/ST)

Κατά την διάρκεια του πρώτου επιπέδου, πατήστε ταυτόχρονα ALT B 1 για άπειρη ενέργεια και χρόνο ή ALT M 1 για να πάτε στα δεύτερο επίπεδο.

4 E-MOTION (Amiga/ST)

Γράψτε το όνομα του παιχνιδιού στην αθόνη των τίτλων. Με το F1 περνάτε ένα επίπεδο, με το F2 περνάτε 10 επίπεδα, ενώ τα F3 και F4 κάνουν ακριβώς το αντίθετο.

5 RABID LEPUS (PC Engine)

Για να αποκτήσετε έξη credits, κρατήστε πατημένα τα SELECT στην αρχική οθόνη και πατήστε τα πλήκτρα I μία φορά, τα πλήκτρα II δύο φορές, το I τρεις φορές και τα II τέσσερις φορές.

6 DYNAMITE DUX (Amiga/ST)

Δώστε CHEAT στην αρχική οθόνη για άπειρες ζωές. Πατήστε F1 έως F6 για να περάσετε τα επίπεδα και τυπώστε NUDE για να παίξετε τα υπαπαιχνίδια μπόξ.

7 IVANHOE (Amiga/ST)

Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού κάντε pause, και ύστερα δώστε JC IS THE BEST και ύστερα πατήστε return. Τώρα το πλήκ-

τρα η σας περνάει επίπεδα, και τα ; σας δίνει έξτρα ζωές.

8 FORTRESS OF FEAR (Game Boy)

Ακριβώς στην αρχή του παιχνιδιού υπάρχει μια έξτρα ζωή για σας. Μόλις ξεκινήσετε λαιπόν πηδήξετε μπρασατά και μετά πίσω στην πλατφόρμα παυ βλέπετε πάνω αριστερά. Πραχωρήστε μέχρι τα τέλας της πλατφαρμας και ανεβείτε στο συννεφάκι παυ θα εμφανιστεί. Πηδήξετε στην γέφυρα και μαζέψτε τα βραβεία σας!

9 DRAGONSCAPE (Amiga)

Πατήστε ταυτόχρονα ALT και τα κάτω βελόκι για να περάσετε επίπεδο.

10 CRACKDOWN (Amiga/ST)

Παγώστε τα παιχνίδια και τυπώστε SMURF. Με τα F1 και F2 αυξάνονται οι ζωές του πρώτου και δευτερου παίκτη αντίστοιχα.

11 WRESTLE BALL (Mega Drive)

Διαλέξτε τον Hearty Boscors για τον εαυτό σας και δώστε οποιανδήποτε από τους παρακάτω κωδικούς. ONCAI - Kung Fu CYZSQ - Muai Thai NATBR - Suma FRKWM - Η ομάδα παλεμικών τεχνών των ΗΠΑ

12 ROBOCOP 2 (Amiga/ST)

Όταν αρχίσει να παίζει η εισαγωγική μουσική τυπώστε SERIALINTERFACE

13 SHADOW OF THE BEAST 2 (Amiga/ST)

Ξεκινήστε τα παιχνίδια πηγαίνοντας όλα δεξιά. Μόλις συναντήσετε τον πρώτο κύρια με ακόντια πείτε του TEN PINTS.

14 KLAX (Mega Drive)

Ένα cheat για να κάνετε τα παιχνίδια ακόμα δυακαλότερα: στην οθόνη των τίτλων κρατήστε τα UP-Left, A, B, C και πατήστε start.

15 CHASE HQ 2 (Amiga/ST)

Μόλις αρχίσει τα παιχνίδια τυπώστε INAGARDENIN. Τώρα όποτε πατάτε τα T α χρόνος σας θα ανανεώνεται. Με τα N περ-

νάτε επίπεδο.

16 ST DRAGON (Amiga/ST)

Κρατήστε πατημένο το αριστερό πλήκτρο του mouse και το fire για να αποκτήσετε άπειρες ζωές.

17 Z-OUT (Amiga/ST)

Πατήστε το J και K μαζί για άπειρη ενέργεια.

18 WONDERBOY 2 (Master System)

Βάλτε ένα joystick στο δεύτερο port. Κάθε φορά που θα πατάτε το A σε αυτό το joystick θα κερδίζετε ένα credit.

19 TEENAGE MUTANT TURTLES (Amiga/ST)

Δώστε κωδικό 8859 και υστερα τυπώστε 1506 και την τρίτη φορά δώστε τον σωστό κωδικό. Καθώς παίζετε πατήστε HELP για άπειρες ζωές.

20 WINGS OF FURY (Amiga/ST)

μόλις βρεθείτε πάνω στο αερολιανοφόρο τυπώστε COLIN WAS HERE. Τώρα το P σας προσθέτει ζωές, το D σας κάνει αθάνατους και το F γεμίζει τα καύσιμά σας.

21 GYNOG (Mega Drive)

Κρατήστε πατημένα τα A,C και αριστερά καθώς το Game Over εμφανίζεται. Αν το κάνετε κάθε φορά θα έχετε συνεχώς credits.

22 TORVAK THE WARRIOR (AMIGA/ST)

Τυπώστε CHEAT... (με όσο το δυνατόν περισσότερες τελίτσες στο Hi-score. Κρατήστε τώρα πατημένο το fire και με το 1 έως 5 θα μεταφερθείτε στα επίπεδα.

23 JAMES BOND (AMIGA)

Τυπώστε JUNKYARD και με το Return θα περάσετε στο cheat mode.

24 OPERATION THUNDERBOLT (Amiga/ST)

Πατήστε τα F8, F7, F6, F5, F4, F3, F8, F1. F1, F1 και βλέπουμε!

25 MONTY PYTHON (Amiga/ST)

Τυπώστε SEMPRINI στο Hi-score και θα μπορείτε να αρχίζετε από το επίπεδο στο οποίο χάσατε.

26 JUMPING JACKSON (ST)

Οι κωδικοί σας: KAYLEIGH, ALCHEMY, OCTOBERON, TANGRAM, INCUBUS (που στα λατινικά σημαίνει εφιάλτης), SIRIUS.

27 LEMMINGS (Amiga, ST)

Βοήθησε ένα μικρό lemming σήμερα δίνοντας στην αρχική οθόνη FQUIGGLY.

28 SUPER CARS (ST)

Στην αρχή του παιχνιδιού και όταν σας ζητηθεί να γράψετε το όνομά σας εσείς τυπώστε ODIE για class 2 και BIGC για class 3. Πατώντας το F-10 αλλάζει η όψη του παιχνιδιού (μεγάλα αμάξια, γρήγορη κίνηση κτλ).

29 FANTASY (PC)

Φορτώστε το EOL και δώστε N keyboard protection DS κα-

EASYTECH2

EASYTECH

COMPUTERS

ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ Η/Υ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ

ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΝΙΚΑΙΑ

Π. ΡΑΛΛΗ 170 (ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ)

ΕΝΑ ΝΕΟ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ EASYTECH
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΜΑΣ
ΚΑΙ ΣΤΑ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΑΥΤΗ

ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ

ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΜΑΣ

ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ

ΜΟΝΤΕΛΟ	ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ	ΔΟΣΕΙΣ
AMIGA 500	40.000	6 X 15.500
ATARI 520 STFM	35.000	5 X 14.000
ATARI 520 STE	40.000	6 X 13.500
ATARI 1040 STE	55.000	6 X 16.000
VDR PC XT- 12 VGA	60.000	6 X 15.000
VDR 286-12 VGA	100.000	6 X 20.000

ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

ΜΟΝΤΕΛΟ	ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ	ΔΟΣΕΙΣ
AMIGA 500	30.000	6 X 13.000
ATARI 520	30.000	5 X 11.000
ATARI 1040	30.000	6 X 13.500
PC ΔΙΑΦΟΡΑ	35.000	5 X 14.500
AMSTRAD 6128 GR	45.000	
AMSTRAD 6128 COLOR	75.000	
COMMODORE 64	20.000	

Π. ΡΑΛΛΗ 170 ΝΙΚΑΙΑ ΤΗΛ. 4965511

τοχωρητή και ο76ά για όπειρες ζωές.

30 TURRICAN 2 (AMIGA)

Πριν αρχίσετε το παιχνίδι, ποτήστε το space για να βγείτε στο μενού μουσικών επιλογών. Εκεί, διαλέξετε την πρώτη μουσική (Intro Music) και οπ'αυτήν το πρώτο τραγούδι (The Final Fight). Μετά γράψτε τον αριθμό 42 και ποτήστε δύο φορές το Esc για να αρχίσει το παιχνίδι. Θο διαπιστώσετε ότι έχετε όπειρες ζωές.

31 DARIUS " (Mega Drive)

Θέλετε να γίνετε ότρωτου; Ποτήστε με την σειρά, στην οθόνη των τίτλων: A, B, A, C, B, C, C, B, C, A, B, A.

32 DEFENDER OF THE CROWN (PC)

Οτον κόνετε Riding και έχετε διαλέξει τον 3ο ιππότη, ποτήστε συνεχόμενο το Enter και κερδίζετε και τους δύο οντιπόλους σας.

33 LOTUS ESPRIT (AMIGA)

Αν θέλετε να προκρίνεστε πόντα στον επόμενο γύρο, ονεξόρτητο οπό την θέση που πήροτε στην κοτότοξη, αλλόξε το όνομο του player 1 σε ANGLE DARK και του player 2 σε HARVEST HOME.

34 TEST DRIVE 2 (ST)

Οτον εμφονιστεί η οστυνομία εσείς ουξήστε τοχύτητο γύρω στα 130 και κινηθείτε ομέσως στο οντίθετο ρεύμο. Το αποτέλεσμα είναι να μην σας προσπερόσει η οστυνομία και έτσι γλυτώνετε το πρόστιμο.

35 MANIC MINER (AMIGA)

Πογώστε το παιχνίδι, ποτήστε τον οστερίσκο στο πληκτρολόγιο και ύστερα ξεπαγώστε για να έχετε 9 οκόμο ζωές.

36 R-TYPE (C64)

Κόντε reset και κόντε POKE 12957,173 για όπειρες ζωές

37 OPERATION THUNDERBOLT (C64)

Πατήστε ενώ παίζετε F1 και RUN STOP για να βγείτε οπό το παιχνίδι. Θα σας ζητηθεί να γυρίσετε την κασσέτα πίσω, Μην το κόνετε και το επόμενο επίπεδο θα φορτωθεί!

38 ATOM ANT (SPECTRUM)

Κροπήστε ποτημένο το RIOPKJM και το Caps Shift μέχρις ότου ο border γί-

νει όσπρος. Θα γίνετε αόροτοι.

39 KICK OFF 2 (Amiga/ST)

Ποτότε διορκώς το r ότον είναι να χτυπηθεί ένο πέναλτυ. Ετσι θα δείτε προς το πού θα σουτόρει.

40 NINJA SPIRIT (AMIGA)

Πογώστε το παιχνίδι. Ποτήστε το Caps Lock και κροτήστε ποτημένα το Control και Shift. Τώρα μετά το reset που θα γίνει θα είσοστε ότρωτος.

41 OUT RUN (ST)

Τυπώστε STARION κοτό την διόρκειο του παιχνιδιού και T όποτε θέλετε να ονανεώσετε το χρόνο σας.

42 GREMLINS 2 (AMIGA)

Δώστε SINATRA στο Hi-score.

43 GHOSTS & GOBLINS (Amiga/ST)

Μόλις η οθόνη με το credits εμφανιστεί τυπώστε DELBOY. Θα γίνετε οόροτοι.

44 IMPOSSAMOLE (AMIGA)

Δοκιμόστε να γράψετε στο Hi-score το ακόλουθο ονόμοτο: HEINZ, OUCH OUCH, COMMANDO, ANNFRANK, LUMBAJAK, JUGGLERS.

45 TOYOTA CELICA GT (AMIGA)

Μόλις εμφονιστεί το μήνυμα Start your engine ποτήστε τα πλήκτρο Control+C τουτόχρονα για να σταμοτήσετε το ρολόι. Ετσι θα μπορέσετε να τελειώσετε την πίστα με χρόνο 0.

46 GAME OVER 2 (Amiga/ST)

Ο κωδικός για το δεύτερο μέρος είναι 11423.

47 BLADES OF STEEL (NES)

Για να ξεκινήσετε ένο παιχνίδι χωρίς κοθόλου τερμοτοφύλακες, οπλώς πατήστε τουτόχρονα τα πλήκτρο A, B και στο δύο joypads, ύστερο το start στο joypad 1.

48 STRYX (ST)

Ταυτόχρονα πατήστε το HELP, M και E για όπειρη ενέργειο.

49 HORROE ZOMBIES (Amiga/ST)

Ποτήστε M και , και . για όπειρες ζωές.

50 ATOMIX (Amiga/ST)

Ποτήστε HELP για να δώσετε το

password TIME.

51 GRAND PRIX SIMULATOR 2 (CPC)

Αλλόξε το όνομα του player 1 σε INTEGRA ή σε COMPUTER.

52 X-OUT (Amiga/ST)

Αγορόστε το ακριβότερο σκόφος. Τώρα πόρτε τον φτηνότερο δορυφόρο και βάλτε τον στο πορόθυρο των χρημάτων. Θο πρέπει να δείχνει μισό εκοτομύριο και μέσω στο παιχνίδι με το πότημα του Esc πηγοίνετε στο επόμενο επίπεδο.

53 E-MOTION (CPC)

Τυπώστε MOONUNIT στην εισογωγική οθόνη και με το πότημο του F πηγαίνετε 10 επίπεδα πιο πέρα.

54 TIME MACHINE (Amiga/ST)

Δώστε DIZZY στο Hi-score για όπειρες ζωές.

55 JUNGLE WARFARE (CPC)

Πογώστε το παιχνίδι και ποτήστε τουτόχρονα A, S, M, J, Z, U, C, X και το Shift.

56 VOYAGER (Amiga/ST)

Στην οθόνη επιλογών δώστε WHEN THE SWEET SHOWERS OF APRIL FALL.

57 CHAOS STRIKES BACK (AMIGA/ST)

Βρείτε έναν δρόκο και κόντε το ξόρκι ZO GORSAR και ποτήστε Esc. Κροτήστε ποτημένο το αριστερό ALT και τυπώστε LORD LIBRASULUS SMITHES THEE DOWN. Ξεπαγώστε το παιχνίδι και σκοτώστε το τέρας. Αφήνει πίσω του ένο Firestaff και η ομάδα σας γίνετοι οόροτοι.

58 TRUXTON (Mega Drive)

Για να κατοστρέψετε ένον τελικό κοκό χωρίς να πόθετε ζημιό ποτήστε το κουμπί B για να εξοπολύσετε μιο smart bomb και ύστερα πογώστε το παιχνίδι για περίπου 15 δευτερόλεπτο. Μόλις ξεπογώσετε ο κοκός θα είναι εξαφονισμένος!

59 RENEGADE 3 (CPC)

Επονακαθορίστε τα πλήκτρα ως εξής: Q, W, E, R, T, 1. Ετσι θο περόσετε επίπεδο.

60 IVANHOE (AMIGA)

Πογώστε το παιχνίδι και δώστε ZOBI-

NETTE και ξεπαγώστε. Με το N μπαρείτε να περνάτε επίπεδα.

61 MICKEY MOUSE (Master System)

Για να ανακαλύψετε τα κρυμμένα μπαούλα παυ μπαρούν να σας δώσουν ενέργεια πόντους και ζωές απλώς πηδάτε συνέχεια πατώντας τα πλήκτρο για τα άλματα. Τα μπαούλα αυτά θα αναβοσβήσουν και θα γίνουν συμπαγή.

62 VENUS THE FLYTRAP (AMIGA)

Πατήστε space στην αρχική οθόνη και δώστε MERCURY ή PLUTO ή JUPITER ή MARS για όπλα και χρόνο.

63 INDIANA JONES 3 (CPC)

Πατήστε T, O, D ταυτόχρονα και μετά Shift και 2 για να προχωρήσετε στο επόμενο σημείο του επιπέδου.

64 KICK OFF 2 (C64)

Πατήστε το πλήκτρα RESTORE για να βγείτε από τα παιχνίδια. Αν η ομάδα σας είχε την κατοχή της μπάλλας όταν το κάνετε αυτό θα κερδίσετε ανεξάρτητα από το σκορ!

65 RUFF AND REDDY (Spectrum)

Στην εισαγωγική οθόνη τυπώστε DYLAN για άπειρες ζωές.

66 ALTERED BEAST (Master System)

Για να ξεκινήσετε με 6 αντί για 3 ζωές πατήστε το joystick πάνω αριστερά και το πλήκτρο 1 συνεχώς μόλις εμφανιστεί το σήμα της SEGA.

67 ENCHANTED LAND (Amiga/ST)

Στην εισαγωγική οθόνη δώστε TCB RULES FOREVER. Πατώντας τώρα το F2 πηγαίνετε στον τελικό μεγάλο κάκο.

68 ESWAT (Mega Drive)

Στην αρχική οθόνη της απαστολής όπου βλέπετε ταν αντίπαλό σας, κρατήστε πατημένα τα A, B, C και κάντε κάτω στα joystick. Θα βγείτε σε μια μυστική οθόνη όπου μπορείτε να επιλέξετε σε πιο επίπεδα θα πάτε κάνοντας αριστερά ή δεξιά. Δακνίστε αφού έχετε αλακλήρωσει πρώτα το παιχνίδι!

69 MIDNIGHT RESISTANCE (C64)

Ατέλειωτες ζωές με SIAMESE στα Hi-

score.

70 SHINOBI (Master System)

Περιμέντε να εμφανιστεί το πρόσωπο του Ninja στην αρχική οθόνη και πατήστε ταυτόχρονα τα πλήκτρα 2 και το joystick κάτω.

71 DRAGON SPIRIT (PC Engine)

Αν θέλετε να αλλάξετε σχήμα οθόνης πατήστε τα Select και Run επί... 57 φορές.

72 JUMPING JACKSON (AMIGA)

Οι κωδικοί είναι: ROCKNROLL, NOISES, ELVIS.

73 HONG KONG PHOOEY (CPC)

Τυπώστε THUG! στο μενού επιλογών για ατέλειωτη ενέργεια.

74 COLUMNS (Game Gear)

Πηγαίντε στο Flash Mode και διαλέξτε ένα ύψος 9. Τώρα επιλέξτε ένα οποιοδήποτε επίπεδο δυσκολίας. Τώρα τελειώστε το παιχνίδι και στα demo που θα ακολουθήσει θα δείτε ένα διαφορετικό τέλειωμα του παιχνιδιού ανάλογα με το επίπεδο δυσκολίας που διαλέξατε.

75 NARC (AMIGA)

Μόλις ξεκινήσει το παιχνίδι πηγαίντε όλο δεξιά στον πρώτο σκουπιδατενεκέ που βλέπετε. Γανατίστε (όχι μην προσευχηθείτε) και πυραβαλήστε ταν μέχρι να γίνει μπλε. Μαντέψτε πόσες ζωές έχετε τώρα!

76 IMMORTAL (Amiga/ST)

Για το τελευταία επίπεδο δώστε τον κωδικό e590d7710178c1

77 PANG (AMIGA)

Στην οθόνη του χάρτη τυπώστε WHAT A NICE CHEAT. Τώρα μπορείτε να πάτε σε όποιο μέρος του κόσμου θέλετε.

78 NEVERMIND (Amiga/ST)

Ο κωδικός για το επίπεδο 25 είναι AVMWHN

79 FLOOD (ST)

Δώστε το password SOAP και διαλέξτε τα επίπεδα από το οποίο θέλετε να αρχίσετε.

80 BOMBER (C64)

Στο Hi-score δώστε αντί για το όνομά

οας KYLIE, με ένα κενό πριν από το K, για να διαλέγετε όποια αποστολή θέλετε.

81 SLY SPY (ST)

Δώστε 007 σαν κωδικό οας και στο Hi-score δώστε το όνομά οας σαν SHAKEN NOT STIRRED για άπειρες ζωές.

82 STREET ROD (PC)

Αγοράστε την 1949 Chevrolet 2dr Styline στα 475 δολάρια. Αφαιρέστε την μηχανή και πουλήστε ότι απέμεινε στα 300000!

83 CHUCK ROCK (ST)

Στην οθόνη των τίτλων δώστε TURN FRAME και με τα πλήκτρα 1 έως 5 περνάτε επίπεδα.

84 JAMES BOND (ST)

Τυπώστε MR2. Με το return ενεργοποιείτε το cheat mode.

85 RUFF'N REDDY (C64)

Στην εισαγωγική οθόνη δώστε EVIL NEVER DIES για να γίνετε άτρωτοι.

86 AMC (CPC)

Δώστε DAGOBAN για να περάσετε στο δεύτερο μέρος.

87 MY HERO (Master System)

Για να κερδίσετε μια ακόμα ζωή χτυπήστε τον μαχαιροβγάλτη από πίσω. 88 SHINOBI (ST) Παγώστε το παιχνίδι και δώστε LARSXVII για άπειρα credits.

89 MIDNIGHT RESISTANCE (CPC)

Κρατήστε πατημένα τα R, G, N στην οθόνη των τίτλων. Άπειρες ζωές οας περιμένουν.

90 MIDWINTER (ST)

Ενώ παίζετε πατήστε S και ύστερα κάντε το μεγαλύτερο επιτρεπτό Zoom. Θα γίνετε άτρωτοι.

91 GAME OVER 2 (PC)

Ο κωδικός του δεύτερου μέρους είναι 11334.

92 CABAL (AMIGA)

Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού γράψτε SCHLIKA. Με το πάτημα του F2 τελειώνετε το επίπεδο.

Να ευχαριστήσουμε τους φίλους μας Γιώργο Απανωμεριτάκη, Γιάννη Παπαδόπουλο για τα tips που μας έστειλαν.



Σ Ο

Ε 9 Χ Ε 1 Ρ 1 Δ 1 Ο

Δεν έχει περάσει και πολύς καιρός που κυκλοφόρησε στη χώρα μας το Knights Of The Sky, ένας πολύ καλός εξωμοιωτής με αεροπλάνα του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου. Και μόνο η εταιρία που κρύβεται πίσω από το πρόγραμμα, η Micropose, αποτελεί εγγύηση για τη ποιότητα του παιχνιδιού. Πράγματι, οι αερομαχίες, οι διάφορες αποστολές, τα περίεργα εκείνα αεροπλάνα που δεν διέθεταν τις ευκολίες των σημερινών jets όπως π.χ radar και συστήματα ανίχνευσης του εχθρού, συνθέτουν ένα συναρπαστικό και ρεαλιστικότατο παιχνίδι, από το οποίο όμως δεν λείπουν οι ιδιαιτερότητες και οι δυσκολίες. Σήμερα θα σας δώσουμε κάμποσες συμβουλές που πιστεύουμε να σας φανούν αρκετά χρήσιμες όταν θα θρискόσαστε εκεί ψηλά αντιμέτωπος με τον εχθρό...



ΔΙΑΛΕΞΤΕ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ

Μιά από τις πιο προσεκτικές αποφάσεις που πρέπει να πάρετε, άσχετα αν παίζετε μία απλή αποστολή ή κάνετε μία κανονική εκστρατία, είναι η επιλογή του αεροπλάνου με το οποίο θα πετάξετε την επόμενη αποστολή. Αυτό άλλωστε μπορείτε να το δείτε στο campaign mode, όπου η Micropose έχει τοποθετήσει σε κάθε αποστολή τα αεροπλάνα που πραγματικά υπήρχαν εκείνη τη περίοδο. Έτσι, στην αρχή του πολέμου έχουμε

τα πιο απλά σκάφη, και όσο προχωράμε προς το τέλος όλο και καλύτερα αλλά και γρηγορότερα έρχονται να προστεθούν στη λίστα. Και μία και μιλάμε για γρηγορότερα αεροπλάνα, μη ξεχνάτε ότι η ταχύτητα είναι βασικός παράγοντας για να βγείτε ζωντανός από μία αερομαχία. Όταν ανεβαίνετε επάνω ή στρίβετε χάνετε αρκετή από τη ταχύτητα σας, κι αυτό πρέπει να το έχετε υπόψη σας όταν σας κυνηγάει ο εχθρός... καταλάβετε.



ΨΑΧΝΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΕΧΘΡΟΥΣ

Οπως είπαμε και στην αρχή αυτά τ'αεροπλάνα δεν διέθεταν radar, γι'αυτό γιά να ενταπίσετε ταν εχθρό χρησιμοποιείτε τα ... μάπα σας !!! Κι επειδή είναι απαραίτητα να γίνει όσα πιο γρήγορα είναι δυνατόν, πριν αρχίσει να σας πυροβολάει ο εχθρός, πρέπει να εξασκηθείτε στο να χρησιμοποιείτε τις διάφορες όψεις που σας δίνονται μέσω του αριθμητικού πληκτρολογίου. Μερικές φορές όμως είναι τέταια η θέση του αντίπαλου, που ούτε αυτές οι όψεις είναι αρκετές. Τότε, μέσω των πλήκτρων F έχετε όψεις της περιαχής όπως θα τις βλέπατε από ένα αεροπλάνα που πετάει δίπλα στο δικό σας (αυτό που λέμε wingman). Παλύ χρήσιμα είναι τα F2 πλήκτρο που σας δείχνει τη θέση ενός άλλου αεροπλάνου σε σχέση με τα δικό σας. Με Shift+F2 έχετε ακριβώς τα αντίθετα αποτελέσματα, βλέπετε δηλαδή από τα εχθρικό αεροπλάνα τα δικό σας. Εχοντας ολ'αυτά υπόψη σας, και πιλατάροντας ένα Spad 7 η 13 (τα πιο γρήγορα αεροπλάνα των συμμαχικών δυνάμεων στη διάρκεια του παλέμου), μπορείτε άνετα να βρεθείτε πίσω από-κάπαια αργό εχθρικό σκάφος (αυτή άλλωστε είναι και η βασική επιδίωξη σας), και να τα στείλετε να κραφωθεί στα έδαφος !!

ΜΑΘΕΤΕ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ

ΤΟΥ ΕΧΘΡΟΥ

Το να πετάξετε κατευθείαν εναντίον του εχθρού που βρίσκεται μπροστά σας κι έρχεται πρως το μέρας σας είναι καθαρή αυτακτανία. Πρέπει να περιμένετε μέχρι να σας προσπεράσει το εχθρικό αεροσκάφος, και μετά να κάνετε στραφή και να το κυνηγήσετε. Αν βρεθείτε πάνω από τον εχθρό κάντε μία ελαφριά βουτιά προς το μέρος του, ενώ στην αντίθετη περίπτωση ανεβείτε πρως τα επάνω. Μόλις συμπληρωθεί η στροφή σας πρέπει ο εχθρός να βρίσκεται ακριβώς μπροστά σας. Αν ο εχθρός είναι πανηρός και σας έχει αντιληφθεί, είναι παλύ πιθανόν να στρίβει κι αυτός, απότο συνεχέστε τις μανούβρες για να μην τον χάσετε. Αν τώρα τα εχθρικό αεροπλάνα είναι



διθέσια, συνήθως δεν θα κάνει μανούβρες απότο αρχίζετε να τα πυροβαλάτε. Καλό θα είναι να βρεθείτε ελαφρά από κάτω του γιατί στην αντίθετη περίπτωση ο πίσω πυροβολητής του μπορεί να σας κάνει μεγάλη ζημιά. Στις δύσκαλες περιπτώσεις που ο εχθρός στρίβει συνέχεια προσπαθείστε να τον ακαλουθήσετε, και πυροβαλείστε ελαφρά μπροστά του και λίγο ψηλότερα από τα σημεία που βρίσκεται. Με τη κατάλληλη εξάσκηση το χέρι σας θα ξέρει αυτόματα τα σημεία και τα πότε θα πρέπει να πυροβολήσετε...

ΒΑΣΙΚΑ TIPS ΓΙΑ

ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ

Σε περιπτώσεις που οι εχθροί είναι πάρα παλλάι μη διστάσετε να απισθοχωρήσετε. Γιά να έχετε όμως επιτυχία το καλύτερο που μπορείτε να κάνετε είναι να ανεβείτε όσα πιο ψηλά μπορείτε, να οριζαντιώσετε το σκάφος, και να αυξήσετε το γκάζι 100%. Καλό είναι που και που να ρίχνετε μία ματιά πίσω σας, μήπως και σας πλησιάζει κάποιος εχθρός. Επίσης μη ξεχνάτε ότι τα καύσιμα είναι περιρισμένα και καταναλώνονται πιο γρήγορα όταν τα γκάζι είναι τέρμα.

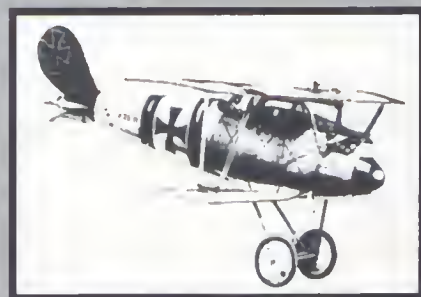
Όταν απαμακρυνθείτε αρκετά από τον κίνδυνο χαμηλώστε το γκάζι και κυτάξτε στα χάρτη τα δρόμο που οδηγεί στα αεροδρόμια σας.

Τέλας, τα Halberstadt ενώ είναι σχετικά αργά έχουν το πλεονέκτημα να στρίβουν γρήγορα, απότο σε περιπτώσεις που παλεμάτε εναντίον τους σε χαμηλό υψόμετρο (κάτω από 1000 πόδια), δώστε μεγάλη προσοχή γιατί συνηθίζουν να σας τραβούν στα 100 μέτρα και μετά να στρίβουν γρήγορα γρήγορα προς τα επάνω, ενώ εσείς καταλήγετε άδαξα στο έδαφος !!

Τα Eindekkers δεν πρόκειται να σας δημιουργήσουν σοβαρό πρόβλημα, ενώ προσοχή χρειάζονται τα Albatros και τα Fokker Triplanes.

Αυτά όμως πρως τα παρόν μ'αυτό το έξαχο Flight Simulator από τη Microprose.

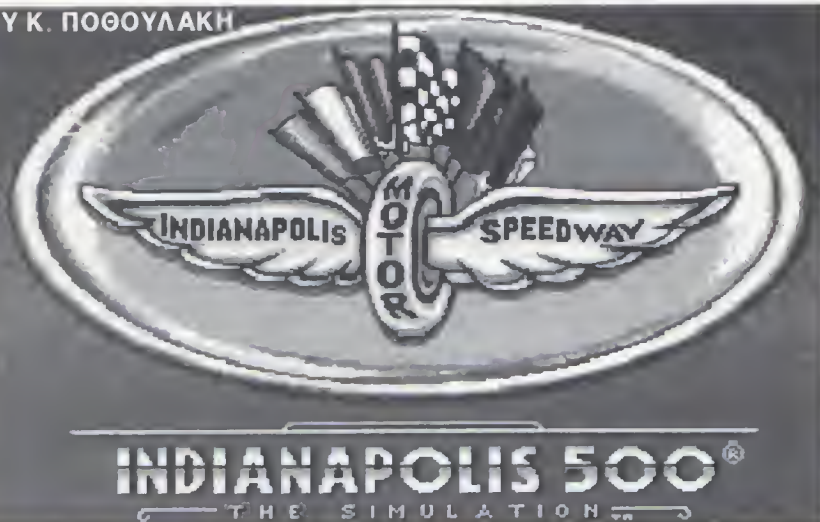
Καλές απασταλές, και θα τα ξαναπούμε ταν επόμενα μήνα...





20 69X61P1410 20Y KAN0Y PA1KZ4

ΤΟΥ Κ. ΠΟΘΟΥΛΑΚΗ



ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

Τα Indianapolis 500 παίζεται ιδανικά με τα mouse, που έχει καλύτερο αλλά και πιο άνετα έλεγχο στους μπλόκους γύρους που έχετε να διανύσετε. Επίσης καλά θα κάνετε να χρησιμοποιήσετε τη μεσαία ευαισθησία του, μό και στην υψηλή θα συναντήσετε σαβάρια προβλήματα ελέγχου. Πρέπει να λάβετε υπόψη σας ότι οι προγραμματιστές στη προσπάθειά τους να κάνουν τα παιχνίδια όσα ρεαλιστικότερο γίνεται, έχουν υπαλαγίσει παράγοντες που ίσως δεν σας περνούν απ' τα μυαλά. Π.χ στους πρώτους σας γύρους και ο 'αυτός που ακολουθούν μετά από μία στάση σας στα pits τα λάστιχα είναι κρύα και θα γλιστράτε παλύ εύκολα προς τα τοιχώματα. Παράμοιες δυσκολίες έχετε και με τα καύσιμα που μόλις έχετε βάλει, αμέσως μετά από τα pits. Τέλος, ειδικά γι' αυτούς που παίζουν τα παιχνίδια σε αργά PC (αλλά και γιά όλους τους υπόλοιπους), κρατείστε τη λεπταμέρεια της εικόνας χαμηλά γιά να έχετε όσο τα δυνατόν πιο γρήγορη κίνηση. Αλλιώς τα παλλά γραφικά σ' αυτά ειδικά τα παιχνίδια που α βασικούς σας στόχους είναι να τρέχετε όσο πιο γρήγορα μπορείτε, υπερδύουν και κουράζουν τα μάπ. Και γιά να καταφέρετε αυτή τη πολυπλόκητη ταχύτητα πρέπει να κάνετε τις απαραίτητες ρυθμίσεις στα διάφορα τμήματα του αμαξοφύ σας, που θα σας επιτρέψουν ταχύτητες πιο γρήγορες από 240 Μph και ταυτόχρονα στρωτό έλεγχο, ώστε να έχετε τη νίκη στα ταπεινά σας. Αυτές οι ρυθμίσεις που θα ακολουθήσουν είναι γιά τα March Cosworth, αλλά είναι σχεδόν παρόμοιες και σ' άλλα δυο αμάξια, μ' εξαίρεση τα Lola Buick



άπου η συχνότητα ταχύτητας είναι αρκετά χαμηλότερη.

ΛΑΣΤΙΧΑ

Στα προκρινατικά καλά είναι τα μαλακά λάστιχα στίριστε-
ρά, και τα μεσαία στα δεξιά. Σταν κανονικό όμως αγώνα
που πρέπει να διανύσετε μεγάλες οπισσóstσεις πρέπει να
μεταπηδήσετε σε σκληρότερες κατηγορίες. Εδώ χρειάζο-
νται μεσαία στίριστερά και καλά σκληρά στα δεξιά, κι έτσι δεν
θα συναντήσετε κάποια ιδιαίτερο πρόβλημα.

KAYΣIMA

Αν ετοιμάσετε τα αμάξια σύμφωνα με τις οδηγίες μας, η κατανάλωση καυσίμων θα είναι πολύ μεγάλη, αλλά και δεν μπορείτε να τρέχετε με μεγάλες ταχύτητες χωρίς τα αντίστοιχα αντίτιμα (σε κόσμια). Γι' αυτό στα προκριματικά θα χρειαστείτε 10 γαλλόνια, ενώ στον κοινωτικό αγώνα θα γεμίσετε πλήρως τα ντεπόζιτο σας.

KAYSIMA

Εδώ είναι καθαρά θέμα προσωπικής επιλογής, ανάλογα με την εξόσκηση σας και τη πείρα σας.

Βασικά βάλτε τις αναρτήσεις όσο σκληρές, όσο μπορείτε να τις ελέγξετε. Μη ξεχνάτε πάντως ότι αν βάλετε τις πίσω μαλακότερες από τις μπροστινές γιά να χάνετε λιγότερη ταχύτητα στις στροφές όπως λέει τα manual, σε μία απότομη στροφή μπαρούν να συμβούν απίθανα πράγματα (τα δοκίμασα κι έχω άοχρημε εντυπώσεις...).

Η αγαπημένη μου θέση είναι δυο γραμμές απίτα κάτω μέρος.

Φίλοι της στήλης, γειά σας !!!
Επιστρέψαμε δυναμικά,
πρασφέρνητας σας τη πολύτιμη (
συμφωνία πάντα με τη ταπεινή μας
γνώμη !!!) θαήθεια μας σχετικά
μ'ένα πάρα παλὺ καλὸ racing
παιχνίδι, τα Indianapolis 500. Είμαι
σίγουρος ὅτι ὅσαι ἀπὸ εἰσὸς ἔχετε
ασχοληθῆι σαθάρη με τα
πρόγραμμα αὐτὸ θα συμφωνήσετε
μαζὶ μου ὅτι εἶναι ἓνα ἀπὸ τα τρία
καλύτερα παῦ ἔχουν παρασυστῆι
πατέ σ'αὐτὸ τα εἶδος (σας ἀφήνω
να μαντέψετε τ'άλλα δύο !!).
Βέβαια καὶ η δυσκαλιὰ τα
βρίσκεται σ'ανάλογο ὕψος με τη
ποιότητα τα, ἀλλὰ γι'αὐτὸ εἰμαστε
εμεῖς ἐδῶ... Πάμε λαίπν...

ФТЕРА

Κι εδώ χρειάζεται μία προσεκτική ρύθμιση. Εται λοιπόν, γιά ν'αποφύγετε τα τράβηγμα στα προκροματικά βάλτε τα π'σω φτερό στα ψηλότερα σημεία, και τα μπραστινό μία γραμμή πιο κάτω. Μ'αυτό το τρόπο έχετε μεγαλύτερη ταχύτητα στις ευθείες, αλλά θέλει προσοχή στις στροφές γιατί σας έρχεται δύσκολα να στρίψετε τα π'μηνι και να έχετε άμεση απάνκριση. Σταν κανανικό αγώνα κατεβάζστε και τα δύο φτερά 3 - 5 γραμμές αλλά κρατείστε την ίδια αναλογία, γιά να επιτύχετε σταθερότητα ακόμη και με γε-
μότη ντεπόζιτο.

STAGER

Εδώ τα πράγματα είναι απλά. Μιλάμε φυσικά γά ένα νό-
μερο που στην ουσία είναι η διαφορά της διαμέτρου του (
μεγαλύτερο) δεξιού λάστιχου από τη διάμετρο του (
μικρότερο) αριστερού. Ε, αυτά τα νόμερο πρέπει να είναι
συνέχεια στο +100

TAXYTHTES

Κι εδώ έχουμε ένα σταθερό νούμερο, τα 10.00 (ή λίγο +, -), εκτός από το Lola Buick που είναι δύο μανόδες χαμηλότερο, αλλά... μπούμ!!!

ΠΙΕΣΗ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ

Για άλλη μία φορά απλά πειραματιστείτε μ'αυτά που λέει τα manual! αλλά μην δώσετε μεγάλη προσοχή. Πιέση κάτω από 24 σας κάνει ταχύτητα στις ευθείες αλλά και στις στροφές, ενώ πάνω από 28 σας δημιουργεί προβλήματα όταν θέλετε να στρίψετε. Ετσι, κόπουν εκεί μέσα θα βρείτε τη πίεση των ελαστικών του ουτακινήτου σας που σας ταίριαζε.

TURBO

Βάλτε τα τέρμα, ακόμη κι αν τα καύσιμα εξαφανίζονται σαν καπνός. Στα κάτω κάτω είναι η νίκη που κυνηγότε !!! Μόνα προσοχή στη θερμοκρασία του κινητήρα, κι αν έχετε εξασφαλίσει κόποια καλή θέση τότε μπορείτε να τα κλείσετε... Με πολύ εξάσκηση και μ'αυτές τις ρυθμίσεις σίγουρα θα φτάστε ταχύτητες που πριν δεν μπορούσατε ούτε να πς ανεκρετιάζετε. Γι'αυτό, κρατείστε τις μηχανές αναμμένες και.....Βροσσαουσουμμμ !! Α !!, μη ξεχάσετε να πιείτε απ'τα κύπελλα του νικητή στην νεράι μας....!!!

AN... ΨΑΧΝΕΤΕ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΗ ΣΑΣ Ή ΤΗΝ AMIGA ΣΑΣ

AN... ΘΕΛΕΤΕ ΜΕ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΝΑ ΣΤΑΛΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΣΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ Ή ΤΟ COMPUTER ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΣΑΣ

AN... ΔΙΑΒΑΣΑΤΕ ΚΑΠΟΥ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΜΑΚΡΙΝΗ ΑΜΕΡΙΚΗ Ή ΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ GAMES!! Ή Η CONSOLA ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΤΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΔΥΟ ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΝΑ ΕΡΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. ΑΠΛΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ Ή ΠΕΡΑΣΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ATHENS CLUB ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΕΤΕ.

AN... ΤΑ GAMES ΓΙΑ ΤΗΝ SEGA ΣΑΣ, ΤΟ GAME BOY, ΤΟ GAME GEAR, ΤΟ NINTENDO SUPER FAMICOM... ΤΑ ΒΡΙΣΚΕΤΕ ΑΚΡΙΒΑ Ή ΔΕΝ ΤΑ ΒΡΙΣΚΕΤΕ ΚΑΘΟΛΟΥ, ΝΑ ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΗ ΛΟΓΟΣ ΝΑ ΕΡΘΕΤΕ ΣΤΟ

ATHENS CLUB

SOFTWARE - HARDWARE ΓΙΑ SEGA 8 BIT, MEGA DRIVE, GAME BOY, GAME GEAR, SUPER FAMICOM, NINTENDO, AMIGA, AMSTRAD, PC

ΜΕΡΙΚΑ ΑΠΟ ΤΑ GAMES ΓΙΑ SEGA MEGA DRIVE

SHADOW OF THE BEAST
ROBO KID
MOON WALKER
FATMAN
DJ BOY
AIR BUSTER
JUNCTION
BURNING FORCE
PHELIOS
WHIP RUSH
ARROW FLASH
GAIARES
GAIN GROUND
VALIS III
INSPECTOR X
KAKEGI
CRACK DOWN
ZOOM
HELFIRES
BATMAN
THUNDER FORCE III
HARD DRIVIN'
TIGER HELI
DARWIN 4001
KING'S BOUNTY
VERITEEX
AIR WOLF

ALEX KIDD
RAMBO III
GHOSTBUSTERS
FORGOTTEN WORLDS
MYSTIC DEFENDER
TRUXTON
DICK TRACY
MICKEY MOUSE
SUPER THUNDERBLADE
SPACE HARRIER II
SUPER HANG ON
AFTER BURNER II
REVENGE OF SHINOBI
GOLDEN AXE
GOLDEN AXE II (OKT.)
SUPER MONACO GP
SYBERBALL
ESWAT
STRIDER
RASTAN SAGA II
MS PACMAN (OKT.)
TWIN COBRA
WONDER BOY III
STAR CONTROL
BONANZA BROS
FIRE MUSTANG
LAKERS VS CELTICS (SOON)

DYNAMITE DUKE
SHADOW DANCER
BASKETBALL
W.C. SOCCER
GOLF
FINAL BLOW
J.M.FOOTBALL
PHANTASY STAR II
SWORD OF VERMILLION
HERZOG ZWEI
COLUMNS
FLICKY (OKT.)
SONIC THE HEDGEHOG
ALIEN STORM (OKT.)
ABRAMS BATTLE TANK (OKT.)
MIDNIGHT RESISTANCE
SUPER VOLLEYBALL (OKT.)
MERCS (NOEM)
AIR DIVER
SPACE INVADERS 1991
KLAX
MAGICAL HAT
WONDERER
CENTURION
RINGSIDE ANGEL
DANGEROUS SEED
CROSSFIRE (OKT.) K.A

GAME BOY GAMES

NAVY SEALS
DOUBLE DRAGON II
BEACH VOLLEY
BUBBLE BOBBLE
R-TYPE
OPERATION C
NEMESIS
ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΟΛΛΑ

SUPER FAMICOM

FINAL FIGHT
VSIII
MOBILE SUIT GUNDAN F91
GOENOSO
AREA 88
F-ZERO
SUPER R-TYPE

GAME GEAR

PENGO
SHINOBI
WONDER BOY
G-LOC
H.Q TAITO
MAPPY
POP BRAKER

SEGA MEGA DRIVE 33000
GAME BOY 19800
SUPER FAMICOM 92000

AMIGA 500' 106000
AMIGA + MONITOR 155000
GAME GEAR 35000

RAM 500 ΓΙΑ AMIGA 16250

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΤΟ ΠΛΗΡΩΝΕΤΕ ΜΕΤΑ ΑΠΟ 1 ΜΗΝΑ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ΣΕ ΠΟΙΚΙΛΙΑ SOFTWARE HARDWARE
ΠΡΩΤΟΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ
ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΜΑΣ
ORIGINAL ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΠΛΩΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥΝ
ΤΑΧΥΤΑΤΟ MAIL ORDER ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
SERVICE ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΛΕΞΗΣ

**ATHENS
CLUB**

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΣ
SOFTWARE - HARDWARE
ΜΠΟΤΑΣΗ 10 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ 3639338
ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 38 ΚΑΛΛΙΘΕΑ
(ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΣΙΝΕΜΑ ΤΡΟΠΙΚΑΛ)
ΤΗΛ 9596691 FAX 9596



Γειά και χαρά σε όλους τους φίλους αυτής της στήλης. Η εποχή της καθημερινότητας και της ρουτίνας έχει μπει για τα καλά. Οι νέες κυκλοφορίες έφτασαν και σίγουρα θα έχετε πέσει με την μούρη στο παιχνίδι. Το Spell Shop είναι και πάλι δίπλα σας και είναι έτοιμο κάθε στιγμή να σας λύσει οποιαδήποτε απορία ή τυχόν πρόβλημα που θα αντιμετωπήσετε. Τα γραμματά σας μπορείτε να τα στείλετε στο :

**USER, Σπάρτης 75, 12461, Χαϊδάρι,
Γιά την στήλη "SPELL SHOP".**

SPELL SHOP

ΤΟΥ Θ. ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΑ....

Είναι η πρώτη φορά που θα καθήσω να ασχοληθώ, με το τι γράφετε σε άλλες αντίστοιχες στήλες, για το Spell Shop και εμένα. Μιας και αυτή την ενέργεια την θεωρώ αρκετά "Κατινίστικη" και φθορά του ίδιου μου, του εαυτού, αλλά την να κάνω αυτή την φορά το ποτήρι ξεχειλίσσε. Αν καθήσετε και διαβόσετε όλα τα Spell Shop, σε κανένα δεν θα βρείτε κάποια "κακία" ούτε κόν μια παρατήρηση για ανάλογες στήλες με το Spell Shop. Γιατί πιστεύω πώς αυτό δεν βοηθάει την δική σας ενημέρωση και μίση στο κόσμο των adventure games.

Για να πληροφορίσω τον φίλο που γράφει σε ένα άλλο περιοδικό του χώρου, το Spell Shop δεν προκηρύσσει διαγωνισμούς, γιατί του λείπουν λύσεις, αλλά για να δώσει το ερέθισμα στους φίλους αναγνώστες να ασχοληθούν σε βάθος με κάποιο adventure. Εγώ δεν πιστεύω και δεν συμφωνώ σε καμιά περίπτωση, όπως μας γράφει ο "συνάδελφος", "ότι το 99% των Ελλήνων adventurers απεχθόνονται να γράφουν λύσεις, πολλοί δεν μπορούν να φτιάξουν καν ένα χάρτη...".

Συμφωνώ βέβαια με την άποψη που εκφράζει για τους αναγνώστες που παρουσιάζουν ξένες λύσεις για δικές τους, και αυτό το έγγραφα πρώτος σε ένα μικρό αρθρόκι στο τεύχος 16.

Όσα για τα υπόλοιπα που γράφει, περί πρωτίως, σχολιασμό για τους υπεύθυνους άλλων στήλων κ.α πιστεύω πραγματικά πως δεν αξίζει να ασχολειθώ. Ελπίζω ότι το θέμα θα σταματήσει εδώ, αν και δεν το πιστεύω....

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.

Η συμμετοχή σας ήταν πολύ μεγάλη και ογκώδη, μιας και το θέμα του διαγωνισμού ήταν Tips & Λύσεις. Στο περιοδικό μας έφθασαν γράμματα μαμούθ, που άλλα περιείχαν αμέτριτες σελίδες, άλλα ολόκληρα τετράδια και άλλα φυσκαρισμένες δισκέτες!! Μετά από βαθιά μελέτη που διόρκεσε αμέτριτες ώρες, αποφασίσαμε ότι έπρεπε να γίνει κλήρωση ανάμεσα στο φίλο μας Καρέτσος Κώστας και τον φίλο μας Κώστα Ταβουλτσίδη. Το αποτέλεσμα της κλήρωσης χάρισε την νίκη στο φίλο μας Καρέτσο Κώστα από Καρδίτσα. Ο οποίος ούτε λίγο ούτε πολύ είχε στείλει ένα τετράδιο 170 σελίδων που περιείχε 36 χειρόγραφες λύσεις.



Μετά από εκατοντάδες παρακλήσεις αναγνωστών απαφάσισα να δημοσιεύσω την αλακλήρωμένη λύση του King's Quest V.

Ξεκινάς μπροστά από το σπίτι του μάγου Crispin. Μπές μέσα και μίλα του. Βγές έξω και προχώρα νάτια και πάλι νάτια. Βρίσκεσε έξω από την πόλη. Πραχώρα μία αθάνη αναταλικά και θα βρεθείς μέσα σε αυτή.

Πόλη.

Πλησίασε ταν άνθρωπα που φπάχνει τα κάρα και μίλα του. Στην πόλη υπάρχουν τρία μαγαζιά, τα Tailor, τα Toy Shop και τα Shoe Shop. Μπές με την σειρά και στα τρία μαγαζιά και μίλα με τους ιδιοκτήτες. Εφάσαν μιλήσεις και στους τρεις ιδιοκτήτες, πραχώρησε προς το στενάκι, (εκεί που πραγμαμένως ένας άνδρας έφτιαχνε τα κάρα) κοίτα κάτω και θα δείς ένα νάμισμα. Πάρε τα νάμισμα (+2/2). Τώρα πλησίασε τα βαρέλι στην γωνία και καίτα μέσα, υπάρχει ένα ψάρι, πάρτα (+2/4). Τώρα φύγε από την πόλη. Και πήγαινε στην οθόνη με τις μέλισσες. (4 οθάνες δυτικά).

Μέλισσες.

Βλέπεις μια αρκαύδα να ορμά στην φωλιά των μελισσών. Αμέσως πέτα της τα ψάρι (+4/8). Αφαύ σε ευχαριστήσει η βαλίσισα των μελισσών πάρε από την φωλιά ταυς την κερύθρα (+2/10) και από τα έδαφος τα κλαδί (+2/12). Τώρα πήγαινε στην οθάνη με τα μυρμήγκια (1 οθόνη βόρεια).

Μυρμήγκια.

Βλέπεις ένα σκύλα να πειράζει τα μυρμήγκια. Πέτα του αμέσως τα ξύλα (+4/16). Κατέβα μια οθόνη νότια και μια



αριστερά. Από εδώ αρχίζει η έρημος.

Έρημος.

Πραχώρα 4 οθόνες αριστερά. Βρίσκεις μια όαση. Drink Water (+2/18). Προχώρα 2 οθόνες βόρεια. Θα συναντήσεις μπραστά σου κάποια βράχια. Τώρα προχώρα 3 οθόνες αριστερά. Βρίσκεσαι μπραστά από ένα κρυφό ναό. (+3/21).

Ναός.

Γρήγορα κρύψου πίσω από τα βράχια (στην λιμναύλα). Περίμενε για λίγα. Ξαφνικά θα εμφανιστούν 2 ληστές, παρακαλούθα πως αναίγαν την πάρτα του ναού. Μάλις αι κλέφτες φύγαν, Drink Water στην λιμνούλα (+2/23). Πραχώρα τώρα 2 οθόνες αναταλικά και 2 οθόνες νάτια. Είσαι και πάλι στην όαση.

Drink Water.

Αφαύ πιείς τα νερό πήγαινε 2 οθόνες δυτικά και μία νάτια. Βλέπεις ένα σκελετό. Δίπλα του υπάρχει ένα παλιό παπούτσι. Get Old Shoe (+2/25). Προχώρα 2 οθόνες νάτια και θα βρείς άλλη μια όαση, εκεί DRINK WATER. Τώρα πραχώρα 1 οθόνη νότια και 4 αριστερά. Μπραστά σου θα δείς τις σκηνές των ληστών (+3/28). Σώσε.

Σκηνές Ληστών.

Από την στάμνα παυ βρίσκεται έξω από τις σκηνές DRINK WATER. Μπές τώρα στην σκηνή. Θα δείς τα μαγικά μπασταύνη να βρίσκεται στην άκρη της. Με πρασοχή χωρίς να πατήσεις τα χαλί παυ καιμάται ο κλέφτης και πάρε τα STAFF (+2/30). Βγές εξώ από την σκηνή.

Έρημος.

Πραχώρα 4 οθόνες ανατολικά και μια



βόρεια. Θα βρεθείς και πάλι σε άσση. DRINK WATER. Προχώρα 3 οθόνες βόρεια και 2 ανατολικά. Στην άσση DRINK WATER. Προχώρα 2 οθόνες βόρεια και τρεις ανατολικά. Βρίσκεσαι και πάλι στον ναό.

Ναός.

Πλησίασε την λιμνούλα και DRINK WATER. Προχώρα μια οθόνη βόρεια. Βρίσκεσαι ακριβώς έξω από την πόρτα του ναού. Σώσε. Πλησίασε την πόρτα και κάνε USE STAFF στην πόρτα. Η πόρτα ανοίγει (+2/32). Γρήγορα πάρε το νόμιωμα (+2/34) και την λάμπα (+2/36). Βγες από το ναό.

Ερημο.

Στην λιμνούλα DRINK WATER. Πήγαινε τώρα 3 οθόνες ανατολικά και 2 νότια. Στην άσση DRINK WATER. Τώρα προχώρα 5 οθόνες δεξιά και είσαι στην οθόνη με τις μέλισσες. Προχώρα 2 οθόνες βόρεια.

Τσιγγάνοι.

Στον άντρα GIVE GOLD COIN (+2/38). Μετά από την μοίρα, σου δίνουν ένα μαγικό μενταγιόν (Magic Amulet). (+3/41). Προχώρα 2 οθόνες ανατολικά, και LOOK SING.

Δάσος.

Τώρα WEAR MAGIC AMULET και προχώρα βόρεια και μετά ανατολικά. Θα συναντήσεις μια μάγισσα (+2/43). Δώσε της την λάμπα που βρήκες στο ναό (+4/47) και την ξεφορτώνεσε για πάντα. Προχώρα και πήγαινε στο σπίτι της. Μπες μέσα. Από το μπαούλο πάρε το WHEEL (+2/49). Από το φανάρι πάρε το κλειδί (+2/51), και από το σουτάρι το rouch (+2/53). Βγές και πήγαινε νότια-

ανατολικά- βόρεια. Στο δέντρο USE KEY ON DOOR (+3/56). Ανοίγει. Τώρα GET HEART (+2/58). Προχώρα νότια-δυτικά-δυτικά-βόρεια και σπάσε την κερύθρα στο έδαφος (+4/62). Το μέλι πέφτει πάνω στο έδαφος. Τώρα OPEN POUCH, GET EMERALDS και DROP EMERALDS (+2/64), DROP EMERALDS (+2/66), DROP EMERALDS (+2/68). Ακολούθα τον νάνο.

Όταν φτάσεις στο υπόγειο σπίτι του θα οας χαρίσει ένα ζευγάρι παπούτσια (+4/72). Μετά θα βρεθείς και πάλι στην ταμπέλα που ξεκίνησες. Προχώρα τώρα δυτικά.

Γυναίκα-Δέντρο.

Δώσε την καρδιά που βρήκες στην μάγισσα στην γυναίκα-δέντρο (+4/76). Πάρε από κάτω την άρπα (+4/78). Τώρα προχώρα μια οθόνη δυτικά.

Τσιγγάνοι.

Από το έδαφος πάρε το ταμπούρλο (+2/80). Τώρα προχώρα νότια και ανατολικά.

Νάνοι.

Δώσε το WHEEL (+4/84) και πάρε την μαριονέτα. Προχώρα νότια.

Άχυρα.

Ψάξε τα άχυρα. Τα μυρμήγκια για να σε ευχαριστήσουν σου δίνουν μια καρφίτσα (+2/86). Προχώρα μια οθόνη δεξιά.

Φούρνος.

Μπες μέσα στο φούρνο και πάρε την πίττα (+2/88). Βγές έξω. Θα δεις μια γάτα να κυνηγά ένα ποντικό.

Γάτα-ποντικό.

Πέτα στην γάτα το παλιό παπούτσι (+4/92). Προχώρα 1 οθόνη ανατολικά. Μπες στην πόλη. Και πήγαινε στον TAILOR.

Tailor.

Δίνεις την καρφίτσα και παίρνεις την κάπα (+4/96). Πήγαινε τώρα στο Toys.

Toys.

Δώσε την μαριονέτα και παίρνεις το έλκυθρο (+4/100). Πήγαινε τώρα στο Shoe.

Shoe.

Δώσε τα παπούτσια που σου έδωσε ο νάνος και πάρε το σφυρί (+4/104). Τώρα πήγαινε στο πανδοχείο.

Πανδοχείο-Inn.

Σώσε. Μπες μέσα. Μίλα στον ιδιοκτήτη. Όταν θα σε λύσει ο ποντικός πάρε σπύ το έδαφος το σχοινί (+2/106). Πήγαινε



τώρα στην πόρτα και BREAK LOCK WITH HAMMER (+2/110). Ανοίξε τώρα την πόρτα. Βρίσκεσαι στην καυζίνα. Ανάιξε τα ντουλάπια και πάρε τα LAMP (+2/112). Βγές έξω από την αριστερή πόρτα. Προχώρα 2 οθόνες ανατολικά και 1 οθόνη βάρεια. Θα βρεθείς στην αθήνη με τα φίδια.

Φίδι.

Πλησιασέ τα και παίξε μουσική με τα ταμπαούρλα (Tambourine) (+3/115).

ΧΙΟΝΙΑ.

Βάλε την κάπα (+4/119). Προχώρα βορειοανατολικά. Βρίσκεσαι σε μια οθόνη παυ από πάνω σου βρίσκονται δύο βράχια. Δέσε τα σχοινί στον δεξιό βράχο (όχι αυτόν με τα κλορί) και ανέβα (+5/124). Σε αυτή την οθόνη παυ θα βρεθείς υπάρχει ένας γκρεμός. Σώσε. Με τα action cursor κάνε click στα σημεία της φωτογραφίας. Μάλις περάσεις (+2/126). Θα βρεθείς από την μεριά του καρμαυ. Με τα Travel cursor κάνε click πάνω κορμά και περνάς απέναντι. Φάε τα κρέας που κουβαλάς (το μισό) (+4/130). Πραχώρα τώρα μια αθήνη ανατολικά. Ξαφνικά ένας λύκος έρχεται και πορνεί την κουκουβάγια. Πάρε γρήγορα το έλκυθρα και κατέβα τον γλυστερά δράμα (+5/135). Τα έλκυθρα σπάει. Προχώρα μια οθόνη ονοτολικά. Βλέπεις έναν αετό.

Αετό.

Δώστα τα υπόλοιπα Lamp (+3/138) και πραχώρα μια οθόνη βόρεια. Φτάνεις στα βασίλεια της Queen Icebella (+2/140).

Queen Ice.

Παίξε με την άρπα (+4/144). Αυτή μετά θα σε στείλει σε μια οπασταλή. Εκεί που θα σε αφήσει ο λύκος πραχώρα μια αθήνη προς τα σπήλαια παυ βρίσκεται στα βάθος. Με τα που φτάσεις θα σου επιτεθεί. Πάρε την πίττα και πέταξέ την στην μαύρη του (+4/148). Τα γέπι πέφτει κάτω από τον γκρεμό. Μπές μέσα στα σπήλαια και με την βοήθεια του σφυριού πάρε έναν κρύσταλλα (+4/152). Τώρα ξαναγύρισε πίσω στο λύκα. Ο λύκος σε πάει και πάλι στην Queen, η οποία θα σου δώσει πίσω την αγαπημένη σου κουκουβάγια. Τώρα από εκεί που θα σε αφήσει ο λύκος πραχώρησε μια αθήνη νάπια. Βρίσκεσαι σε μια αρκετά περιέργη αθήνη. Με τα TRAVEL CURSOR κάνε click πάνω στην τρύπο (δίπλα από την κουκουβάγια). Όταν ανέβεις θα σε αρπάξει ένα τερατάμαρφα παυλί και θα σε μεταφέρει στην φωλιά του.

Φωλιά παυλίου.

Πάρε από την φωλιά τα Golden Locket (+4/156). Τα αυγά σπάει, τα μικρά παυλί είναι έτοιμα να σε φάει. Ο αετός όμως παυ είχες τοίση σε σώνει. Σε μεταφέρει σε μια παραλία.

Παραλία.

Από την παραλία πάρε τον λαστά IRON BAR, (+2/158). Πραχώρα μια οθόνη δυτικά. Βρίσκεσαι μπρασά σε ένα σπύ. Χτύπα τα καμπανάκι. Προχώρα 2 οθόνες ανατολικά. Βρίσκεσαι μπρασά σε μια βάρκα. Βάλε τα κερύ πάνω στην βάρκα (οπά inventory) (+5/163). Κλείνεις την τρύπο παυ υπάρχει στην βάρκα. Μπές μέσα στην βάρκα.

Θάλασσα.

Ταξίδεψε 4 οθόνες ανατολικά και μιά νάπιο. Θα βρεθείς στα νησιά με τις Herpes (+3/166).

Νησί.

Εκεί θα έρθουν και θα σε αρπάξουν τα ιπτάμενα τεροτάκια. Όταν θα σε ρίξουν κάτω παίξε μουσική με την άρπο (+4/170).

computer ALFA

ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ COMPUTER SHOP
σε ΕΝΑ ΖΕΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
με ΦΙΛΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
και με ΤΙΜΕΣ ΠΟΥ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΝ!!!

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ
ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ
Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

AMIGA 500 + TV MODULATOR

(ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ: δισκέτα ελληνικών + επεξ. κειμένων + games + Utilities)

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 39.000 και 6 ΔΟΣΕΙΣ των 17.000

AMIGA 500 + MONITOR COMMODORE STEREO

(ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ: δισκέτα ελληνικών + επεξ. κειμένων + games + Utilities)

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 60.000 και 7 ΔΟΣΕΙΣ των 21.000

VEGAS CE - ΘΘΟΝΗ 14" ΜΟΝΟΧΡΩΜ. + 1FD 3.5" 10 MHZ

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 45.000 και 6 ΔΟΣΕΙΣ των 19.000

VEGAS 286 - 12 MHZ VGA ΚΑΡΤΑ

ΘΘΟΝΗ VGA 12" ΜΟΝΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑ: 185.000

STAR LC 20 (νέο μοντέλο) με το καλώδιο

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 15.000 και 4 ΔΟΣΕΙΣ των 10.000

STAR LC 200 COLOR με το καλώδιο

ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 17.000 και 4 ΔΟΣΕΙΣ των 17.000

NINTENDO

GAMEBOY 29.900

Περιλαμβάνει Tetris, ακουστικά, καλώδιο σύνδεσης με άλλο GameBoy, οδηγίες στα Ελληνικά, μπαταρίες.

NES 39.900

Περιλαμβάνει: Super Mario, οδηγίες στα Ελληνικά, 2 Joysticks.

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ

Amiga σε 1MB με ρολόι 17.000

ΕΠΙΠΛΟ ΓΡΑΦΕΙΟΥ Η/Υ 24.000

ΚΑΡΤΑ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ AMIGA σε IBM AT
(AT once) 64.000

Drives 3 1/2" με διακόπτη on - off

- Σκληρός δίσκος AMIGA - SCART

- GENLOCK - SOUND SAMPLER

- DIGIVIEW - TV MODULATOR

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ ΕΝΑ ΠΡΟΤΥΠΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΤΩΡΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

ΣΑΣ ΕΠΙΦΥΛΑΣΣΟΥΜΕ ΠΑΝΤΑ ΚΑΠΟΙΟ ΔΩΡΟ!!

ΘΗΒΩΝ 360 ΑΙΓΑΛΕΩ ΤΗΛ.: 5981621 FAX: 5310419



Μόλις οι Herpes φύγουν πάρε τα αγκίστρι από τα έδαφος (+2/172). Προχώρα μια αθόνη δυτικά. Πάρε τα cerbic από κάτω (+3/175). Πραχώρα μια αθάνη δυτικά και πάρε τα shell από την παραλία (+2/177). Μπές μέσα στην βάρκα. Θάλασσα. Ταξίδεψε όλα δυτικά και θα βρεθείς μπροστά στα σπίτι του Hermit.

Σπίτι Hermit.

Χτύπα τα κουδούνι. Μάλις α Hermit βγει δώσε του το καχύλι (+3/180). Θα κάνει καλά την καυκαυβάγια. Μετά από μια συζήτηση παυ θα ακαλουθήσει, α Hermit φωνάζει μια γαργάνα. Ακαλουθησέ την και θα φτάσεις στα νησί Mordack (+4/184).

Νησί Mordack.

Από την παραλία του νησιού πάρε το ψάρι (+2/186). Πραχώρα βόρεια και θα βρεθείς σε μια αθόνη που βρίσκονται 2 φίδια-αγάλματα.

Φίδια-Αγάλματα.

Πάρε ταν κρύσταλα και βάλτε ταν πάνω στα φίδια. Τα εξουδετερώνεις (+5/191). Πραχώρα μια οθόνη βόρεια. Τώρα από τα μικρά δραμάκι προχώρα βόρεια (δίπλα από την είσοδο). Θα βρεθείς στα πλάι του κάστρου. Στα έδαφος υπάρχει μια σχάρα, με τον λαστά κάνει Open. (+4/195). Μπές μέσα. Βρίσκεσαι σε ένα λαβύρινθο.

Λαβύρινθο.

Πραχώρα νότια-δυτικά-βόρεια-δυτικά-ανατολικά-δυτικά-ανατολικά-δυτικά-βόρεια-ανατολικά-δυτικά. Βρίσκεσε σε ένα δωμάτιο με ένα τερατάκι. Παίξτου μουσική με τα ταμπαύρλα (+3/198). Μόλις κάνει ταύμπα του πέφτει ένα Hairpin πάρτα (+2/200). Τώρα πραχώρα νότια-

ανατολικά-βόρεια-βόρεια-βόρεια-ανατολικά. Βρίσκεσαι μπροστά σε μια πόρτα. Αναιξέ την με την βαθύεια του Hairpin (+4/204). Μπαίνεις μέσα στα κάστρο.

ΚΑΣΤΡΟ.

Απαθήκη. Αναιξε τα ντουλάπι και πάρε τα PEAS (+2/206). Πραχώρα τώρα μια αθόνη βόρεια. Θα βρεθείς στην κουζίνα.

Κουζίνα.

Μίλα στην γυναίκα. Δώσ της ταν κολιέ (που βρήκες στην φωλιά) (+4/210). Πραχώρα 2 οθόνες ανατολικά. Θα σου εμφανιστεί ένα μπλέ τερατάκι. Αφισέ τα να σε πιάσει. Τα τερατάκι σε μεταφέρει σε μια φυλακή.

Φυλακή.

Σταν βόρεια ταίχα της φυλακής υπάρχει μια παντικαφωλιά. Με την βαθύεια του αγκιστριού θα πιάσεις ένα τύρι μέσα από αυτή. (+4/216). Μετά από λίγο έρχεται η καπέλα και σε ελευθερώνει. Ακαλουθησέ την.

Αποθήκη.

Θα βρεθείς και πάλι στην πόρτα έξω από την απαθήκη. Αναιξε και μπές. Τώρα πραχώρα μια αθάνη βόρεια και 2 αθόνες ανατολικά. Τα μπλέ τερατάκι θα σου ξαναεπιτεθεί. Αυτή την φορά ρίξται τα PEAS (+3/219). Προχώρα 1 οθόνη νότια, μια αθάνη δυτικά και μια αθάνη βόρεια. Σώσε. Μπές στην πάρτα παυ βρίσκεται δεξιά σου. Βρίσκεσαι στα εργαστήριο.

Εργαστήριο.

Ανέβα στα πάνω άραφα. Παρατήρησε την μηχανή. Κατέβα κάτω και πλησίασε τα βάζα παυ περιέχει την αικαγενειά σου, δοκίμασε να τα αναίξεις. Βγές

έξω από τα εργαστήρια και πραχώρα 2 αθόνες δυτικά. Θα βρεθείς στην κρεββατοκάμαρα του Mordack.

Κρεββατοκάμαρα.

Θα δεις την γάτα του (α αδελφός του μεταμορφωμένος). Πέτα της τα ψάρι και αμέσως βάλτην στα τσουβάλι από τα PEAS (+2/221). Μπές τώρα μέσα στην βιβλιοθήκη.

Βιβλιοθήκη.

Διάβασε το βιβλία παυ βρίσκεται ανοιχτά πάνω στα γραφεία (+3/224). Τώρα πραχώρα δίπλα στην μαύρη σκάλα και περίμενε. Μετά από λίγα λεπτά θα δεις τα Mordack να πηγαίνει για ύπνο. Μάλις πέσει στο κρεβάτι, μπές στην κρεββατοκάμαρα.

Κρεββατοκάμαρα.

Πάρε τα μαγικό του ραβδί παυ βρίσκεται στα σκαμπό (+3/227). Πήγαινε γρήγορα στα εργαστήρια.

Εργαστήριο.

Πήγαινε γρήγορα πάνω στην μηχανή. Βάλε το δικά σου ραβδί από την δεξιά πλευρά της μηχανής (+4/231) και από την αριστερή πλευρά της μηχανής βάλε τα μαγικά ραβδί του Mordack (+4/235). Τώρα πέτα τα τυρί μέσα στην μηχανή (+5/240). Η μηχανή αρχίζει να δαυλεύει. Μάλις τελιώσει πάρε τα ραβδί σου (+4/244). Ο Mordack έρχεται και η τελική μάχη αρχίζει.

Μάχη με τον Mordack.

Ο Mordack γίνεται δράκας (ιπτάμενος) κάνει τα TIGER SPELL (τα πιά δεξιά). Ο Mordack γίνεται δράκας (απλάς) κάνει τα RABBIT SPELL (τα τρίτα από δεξιά). Ο Mordack γίνεται κάμπρα κάνει τα MONGOOSE SPELL (τα τέταρτο από δεξιά). Ο Mordack γίνεται δαχτυλίδι φωτιάς κάνει τα RAIN SPELL (τα δεύτερα από δεξιά). Παρακολούθησε το όμορφο φινάλε... **SCORE 260 of 260 !!!**



CONSOLE **USER**

ATARI LYNX
ATARI VCS
NINTENDO ES
NINTENDO GAME BOY
SEGA MS
SEGA MEGA DRIVE
GAMATE

TEST
GAME GEAR



REVIEW

ATARI LYNX

SLIME

GAMATE

MYTH OF ASAMIA

SEGA

BUDOGAN
FATMAN
ESWAT

GAME GEAR

MONACO GP

NINTENDO ES

FAXANADU

GAME GEAR

Η ΣΕΓΑ ΤΟΥ ΧΕΡΙΟΥ ΣΑΣ

Μέχρι πριν λίγο καιρό, στην αγορά των handheld (φορητών) παιχνιδομηχανών υπήρχαν μόνο δύο μεγάλα ονόματα. Η Nintendo με το ασπρόμαυρο Game Boy και η Atari με το έγχρωμο Lynx. Τώρα μια μεγάλη δύναμη στον χώρο των consoles κυρίως, κυκλοφόρησε το νέο της μηχανήμα χειρός με μερικά εντυπωσιακά χαρακτηριστικά, που μπορούν να κάνουν ακόμα και τους 16-bit υπολογιστές να τρέμουν! Η εξωτερική εμφάνισή του, το καθιστά το πλέον ευπαρουσίαστο όλων στην κατηγορία του.



Είναι παραλληλόγραμμο χωρίς γωνίες με ένα φυσιολογικό μέγεθος. Αυτό έχει σαν συνέπεια να μοιάζει κάπως "παχουλό". Για την ακρίβεια οι διαστάσεις του είναι 103*210*38 χιλιοστά, με βάρος περίπου 570 γραμμάρια. Το χρώμα του όπως βλέπετε είναι σκούρο μολυβί ενώ στην Ιαπωνία κυκλοφόρησε και μια πολύ όμορφη κατάσπρη έκδοση. Όπως θα περιμένατε το joystick βρίσκεται στα αριστερά, είναι μικρό και θυμίζει κάπως εκείνο του Mega Drive. Εκτός από την πολύ καλή αίσθηση στην πίεση έχει και άριστη επαναφορά, ικανότητα χρήσιμη στα πολύ γρήγορα παιχνίδια. Αριστερά από την οθόνη, η οποία βρίσκεται στο κέντρο ακριβώς

του μηχανήματος είναι ένα ενδεικτικό ledάκι που δείχνει αν το μηχανήμα είναι αναμένο. Θα μου πείτε γιατί να μην βλέπουμε την οθόνη καλύτερα, αλλά ξέρετε τους Ιάπωνες τώρα, αν δεν βάλουν κάτι παραπάνω δεν γίνεται! Τέλος στα αριστερά κάτω από το joystick βρίσκεται το πολύ ισχυρό ηχείο. Στα δεξιά βλέπετε τα κλασικά, τρία τον αριθμό, πλήκτρα. Το start με το οποίο κάνετε τις περισσότερες επιλογές στα παιχνίδια αλλά και τα παγώνετε. Τα δύο κουμπιά από κάτω ακριβώς, αριθμημένα σαν 1 και 2 χρησιμεύουν για το διπλό fire που συνηθίσαμε στις κονσόλες (για άλμα και fire στα platform, πυραύλους ή πολυβόλα στα shoot'em up, γκάζι-φρένο στα

racing games, κτλ. Στο πάνω μέρος έχουμε από αριστερά προς τα δεξιά: Τον ρυθμιστή της έντασης του ήχου μαζί με την θύρα για τα ακουστικά. Ακολουθεί η θύρα επέκτασης του μηχανήματος, προς το παρόν για σύνδεση με τα υπόλοιπα Game Gears, αλλά γνωρίζοντας την μανία της SEGA με τις κατασκευές δεν θα αργήσουν να εμφανιστούν και άλλα περιφερειακά. Στο κέντρο επάνω μπαίνει το cartridge με απλή πίεση και όχι σε ειδική θήκη. Πάνω δεξιά έχουμε την είσοδο του μετασχηματιστή ή μπαταρίας αυτοκινήτου για να τροφοδοτείται το μηχανήμα και να μην καταναλώνει τις ώρες σας μπαταρίες. Δίπλα είναι ένα απλό διακοπτάκι για το ON και OFF. Οι μπαταρίες μπαίνουν στο πίσω μέρος του μηχανήματος σε δύο ξεχωριστές θήρες. Η τελική αίσθηση είναι ότι πιάνουμε στα χέρια μας μια πολύ γερή κατασκευή χωρίς περιττά στοιχεία.

ΟΘΟΝΗ

Είναι 3.2 ίντσες, δηλαδή κάτι λιγότερο από του Lynx αλλά με καλύτερη ποιότητα και σωστό φωτισμό. Με μια τέτοια οθόνη είναι πολύ εύκολο να εστιάσετε στην γωνία που κοιτάτε. Αυτοφωτιζόμενη βέβαια και με ρυθμιζόμενο contrast. Δυστυχώς δεν υπάρχει δυνατότητα να βγάλει το σήμα της σε monitor. Γι' αυτό η SEGA είχε μια καταπληκτική ιδέα: να κάνει το μηχανήμα της...

...και ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Ναι, ναι αυτά που ακούτε ότι το μηχανήμα γίνεται TV είναι αλήθεια. Μέ έναν δέκτη τον οποίο αγοράζετε ξεχωριστά και μπαίνει πάνω από το μηχανήμα σας και μέσα στην θήκη του cartridge έχετε μια καταπληκτική ιδέα σε εφαρμογή και μια άψογη φορητή Ιαπωνική τηλεόραση στα χέρια σας. Όλα αυτά σε μια τιμή περίπου στο μισό του Game Gear, ή 50 λίρες Αγγλίας.

ΣΤΟ ΡΕΥΜΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Η κατανάλωση ρεύματος (χμ, χμ) του μηχανήματος είναι 9 V. Και θα κάνει τα πάντα για να τα αποκτήσει. Θα ρουφήξει μετασχηματιστές και θα καταπιει μπαταρίες αυτοκινήτων. Αν αφήσετε δίπλα του 6 αλκαλικές AA μπαταρίες θα τις καταβροχθίσει μέσα σε 4 περίπου ώρες. Αυτό είναι το τίμημα της τεχνολογίας, και δεν σηκώνει δίαυτα!

CARTRIDGE

Μια κλασική κατασκευή της SEGA με δύο σειρές από μεταλλικά δόντια, πράγμα που το κάνει αρκετά ογκώδες. Η μνήμη του δυστυχώς δεν μας είναι γνωστή αλλά κρίνοντας από τα παιχνίδια και το animation θα τολμήσουμε να υποθέσουμε ότι είναι από 256K και πάνω.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Το μηχανήμα εντυπωσιάζει όταν φτάνουμε στα γραφικά. Με την ανάλυσή του στα 160*146, και αν ζοριστεί στα 480*146 και 32 χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη από μια παλέττα 4096 δίνει άλλη διάσταση στα παιχνίδια. Αν και δεν γνωρίζουμε ακόμα τις λεπτομέρειες για την ποσότητα και το μέγεθος των sprites που υποστηρίζει το Game Gear, παιχνίδια όπως το Shinobi δείχνουν ότι μπορεί να "σηκώσει" πολύ μεγάλα αντικείμενα στην οθόνη. Εκείνο που γίνεται φανερό αμέσως είναι ότι έχει δωθεί μεγαλύτερη σημασία στην ευκρίνια παρά σε λοιπά τεχνικά στοιχεία, αφού η SEGA είχε υπόψη της να μεταφέρει κάποια δικά της ανάλογα εντυπωσιακά προγράμματα στο μηχανήμα αλλά και να χτυπήσει το Lynx εκεί που πονάει, όχι στην ταχύτητα αλλά στην ανάλυση και τα χρώματα.

ΗΧΟΣ

Θυμίζει κάπως τον ήχο του Amstrad όταν βγαίνει από το ήχείο του μηχανήματος (το οποίο κυριολεκτικά έτρεμε στα χέρια μας). Από τα ακουστικά είναι πολύ η μουσική και τα εφφέ είναι πολύ καλύτερα και φυσικά stereo, ανεβάζοντας την ένταση του παίκτη.

ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΟ EL CARTRIDGE

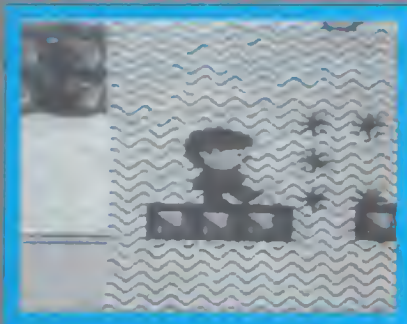
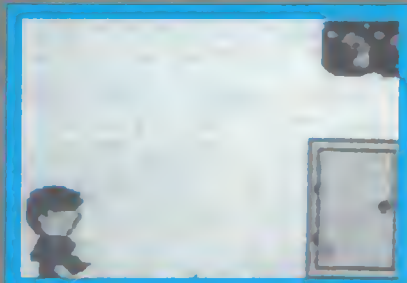
Σε σύγκριση με το Game Boy, το Game Gear υπερέρχει σε όλα τα σημεία, σε τέτοιο βαθμό που δεν μπορεί να γίνει σοβαρή σύγκριση. Αυτός ήταν και ο πρώτος στόχος της SEGA όταν σχεδίαζε το Game Gear, να χτυπήσει γρήγορα και αλύπητα το Game Boy της Nintendo, στην παγκόσμια αγορά. Η "μονομαχία" με το Lynx όμως είναι μια άλλη ιστορία... Σε σχέση με το Lynx, το Game Gear υπερέρχει σε ανάλυση οθόνης, και χρώματα που μπορεί να εμφανίσει ταυτόχρονα (32 έναντι 16). Είναι ακόμα πιο καλοσχεδιασμένο και πιο επεκτάσιμο. Το Lynx από την άλλη έχει το πλεονέκτημα της ταχύτητάς του, την κάπως μεγαλύτερη οθόνη και την δυνατότητα να παίζουν με άνεση οι αριστερόχειρες, γυρίζοντας το display ανάποδα. Ετσι στο hardware οφείλω να ανακηρύξω τα δύο μηχανήματα ισόπαλα! Όμως... Το Software που έχει στα χέρια της η SEGA είναι πραγματικά το κάτι άλλο. Σε αυτό τον τομέα το Game Gear υπερέρχει του Lynx. Η SEGA έχει στα χέρια της ένα άριστο μηχανήμα και αν εκμεταλλευτεί σωστά το έτοιμο software της θα είναι η τελική νικήτρια. Το μηχανήμα μας παραχώρησε για παρουσίαση η αντιπροσωπία της SEGA στην Ελλάδα, INTERIA, Ελευθερίου Βενιζέλου 9, Καλλιθέα.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΗΣ:	Z-80A στα 3.58 MHz
ΑΝΑΛΥΣΗ ΓΡΑΦΙΚΩΝ:	160*146
ΧΡΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ:	32
ΠΑΛΕΤΤΑ:	4096
ΜΕΓΕΘΟΣ ΟΘΟΝΗΣ:	3.2 ίντσες
ΚΑΝΑΛΙΑ ΗΧΟΥ:	3 για μουσική, 1 για εφφέ stereo
ΜΝΗΜΗ ΚΟΝΣΟΛΑΣ:	8K RAM 16K Video RAM

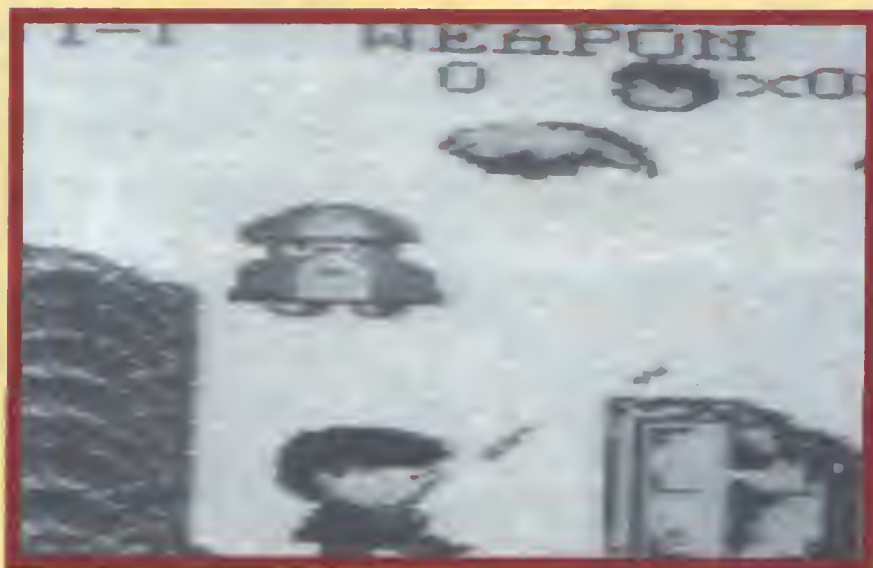
GAMATE®

Το Gamate είναι ένα μηχανήμα που έχει κατασκευαστεί ακολουθώντας τα πρότυπα του GameBoy της Nintendo. Τις διαφορές στο hardware βέβαια ανάμεσα στα δύο μηχανήματα θα μπορούσατε να τις κρίνετε εσείς οι ίδιοι καλύτερα. Το GameBoy έχει όμως και ένα τεράστιο ατού στα χέρια του. Την σειρά παιχνιδιών Mario Bros με το τέλειο gameplay. Το Myth of Asamia είναι μια παρόμοια προσπάθεια στο Gamate. Πόσο πετυχημένη όμως;



ΤΙΤΛΟΣ	MYTH OF ASAMIA
HOUSE	BIT CORPORATION
FORMAT	GAMATE
ΤΙΜΗ	4.150
TEST	GAMATE LCD SYSTEM

MYTH



Asamia δεν είναι τα άναμά σας. Γιατί εσείς είσαστε ένα παιδί που πηγαίνει ακόμα σχολεία και κατά λάθος άνοιξε ένα μπουκάλι που βρήκε πεταμένα στα πίσω μέρος της αυλής του. Μέσα του βρήκε έναν χάρτη και κατ'αζαντάς τον εμφανίστηκε ένα μεγαλύτερο πηγάδι όπου μέσα του είδε την δυστυχέστερη των γυναικών να κλαίει. Ετσι ο Πήτερ άπως κάνουν όλα τα παιδιά πήδηξε μέσα στα πηγάδι για να ξεκαθαρίσει την κατάσταση. Εκεί βρέθηκε σε έναν κόσμο εντελώς διαφορετικό απ'όπου δεν μπορεί να γυρίσει πίσω στον δικό του. Εντωμεταξύ ένας τυφλός προφήτης εμφανίστηκε και του είπε έναν χρησμό. Ότι δηλαδή ο Πήτερ ήταν τα σωστά πρόσωπο που θα έσωζε την πριγκίπισσα του Asamia από την πανταπινή κατάρρα. Μόνο τότε εξάλλου θα καταφέρει να επιστρέψει στον κόσμο του. Εκεί τελειώνει το σενάριο και ξεκινάει την περιπέτεια. Όπως είπαμε ήδη τα παιχνίδια είναι μια προσπάθεια για απαμύμηση των παιχνιδιών της σειράς Mario Bros που τελικά αποτυγχάνει! Στα manual μπορεί να διαβάσετε ότι τα παιχνίδια είναι adventure, ενώ είναι ένα απλό action platform με αρκετές τεχνικές ατέλειες που καταστρέφουν τα πολλά υπαρκτά παιχνίδια. Υπάρχουν λοιπόν τέσσερα επίπεδα που χωρίζονται σε τρεις γύρους τα καθένα, ενώ η αύξηση της δυσκολίας δεν γίνεται σταδιακά αλλά υπάρχουν μεγάλες μεταπτώσεις από επίπεδο σε επίπεδο, πράγμα που τελικά κάνει τα παιχνίδια να μην παίζετε. Εκνευριστική δυσκολία λοιπόν μαζί με άσχημο χειρισμό σε ορισμένες στιγμές είναι τα αρνητικότερα στοιχεία του. Ιδίως όταν από το δεύτερο μέρος του πρώτου επιπέδου θα χρειαστεί να πηδάτε πάνω από κινούμενες πλατφόρμες θα βρεθείτε μπροστά σε έναν παλιό άδικο

σχεδιασμό. Τα πλήκτρα start ξεκινάει και παγώνει τα παιχνίδια ενώ το select δεν χρησιμοποιείται καθόλου. Με τα ένα πλήκτρο πηδάτε και με τα άλλα πυροβολείτε ενώ υπάρχουν αρκετά bonus που εμφανίζονται όταν χτυπήσετε τα ανοιχτόχρωμα τουβλάκια με τα ερωτηματικά. Ετσι θα μπορείτε να τρέχετε γρηγορότερα, να γίνετε άτρωτοι, να ρίχνετε πιο δυνατές σφαίρες ή βόμβες αλλά για περιορισμένα χρόνο και χρήσεις. Τέλος μπορείτε να αποκτήσετε και μια ζωή για να αντιμετωπίσετε τις αρδές των όντων που με ένα άγγιγμά τους μπορούν να σας θανατώσουν. Η οθόνη scrollάρει από τα αριστερά προς τα δεξιά όταν κινείστε μόνον στα τρία πρώτα επίπεδα ή από μόνη της στα τέταρτα, πράγμα που είναι εντυπωσιακό για ένα μηχανήμα που δύσκολα εμφανίζει τέτοιες επιδόσεις. Ακόμα χρησιμοποιούνται σχετικά μεγάλα sprites, πράγμα που τελικά είναι εναντίον του μηχανήματος αφού αφήνει είδωλα και γραμμές στην οθόνη. Ελλιπή background και μέτρια μουσική συνοδεία ενός παιχνιδιού που θα σας εκνευρίσει.



SUPER MONACO GP



Οπου GP σημαίνει Grand Prix, και μιλάμε για το γνωστό παιχνίδι της SEGA που είχε κάνει μεγάλο θόρυβο στις αίθουσες ηλεκτρονικών, όπου ακόμα και σήμερα έχει φανατικούς φίλους. Φίλοι οδηγοί λοιπόν, μπορείτε τώρα να παίξετε το παιχνίδι αυτό οπουδήποτε, θάζοντας το cartridge στο φορητό σας coin-op. Φύγαμε...

Τα πράγματα στην αρχή θυμίζει κάπαια παλιά παιχνίδι, τα Mansell Rally, τα οποία ήταν πάρα παλιά γρήγορα. Τα Super Monaco GP στα Game Gear είναι αν μη τι άλλα τραμερά γρήγορα και δακιμάζει τα αντανάκλαστικά του παίκτη. Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Μπορείτε να παίξετε ενάντια στον υπαλαγιστή μάνας ή μαζί με κάποιον φίλο σας αφού συνδεθείτε μέσω του ειδικού καλωδίου και της θύρας του μηχανήματος. Υστερα θα βρεθείτε μπροστά στην επιλογή να κάνετε πρακτική εξάσκηση ή να αλλάξετε τα χαρακτηριστικά της φόρμουλάς σας. Ετσι υπάρχουν δύο ειδών αερατάμες, σκληρά ή μαλακά λάστιχα, τεσσάρων ειδών μηχανές και εκείνη η πανηγύρη επιλογή αν θα έχετε αυτόματες ταχύτητες ή χειρακίνητες. Και έρχεται η στιγμή του αγώνα. Αυτός είναι συνήθως τριών γύ-

ρων και υπάρχουν συνολικά 16 διαφορετικοί αγωνιστικοί χώροι σε αλάκληρα των κάσας όπου μπορείτε να δείτε τεράστιες διαφορές μεταξύ τους (ρίξτε μια ματιά στον Αμερικάνικο και αυτόν της Βραζιλίας. Μπορείτε να πάρετε μέρας σε όλους τους αγώνες με την προϋπόθεση ότι δεν τερματίζετε σε θέση χειρότερη από την 10η. Ομως αυτό δεν είναι καθόλου εύκολο. Όπως είπαμε τα πράγματα είναι υπερβολικά γρήγορα και οι στραφές έρχονται σε τόσα κλειστές γωνίες που πρέπει να εξασκηθείτε παλύ για να μην πεύτετε πάνω στις πινακίδες οι οποίες είναι επίτηδες τοποθετημένες σε εκείνα ακριβώς τα σημεία όπου τα αυτοκίνητά σας αρχίζει να βγαίνει από τον δρόμο. Με το πλίκτρα 1 επιταχύνετε και τα 2 χρησιμεύουν σαν φρένα. Τα Start φυσικά παγώνει τα παιχνίδια και μάλιστα χωρίς να βγάζει τα σή-

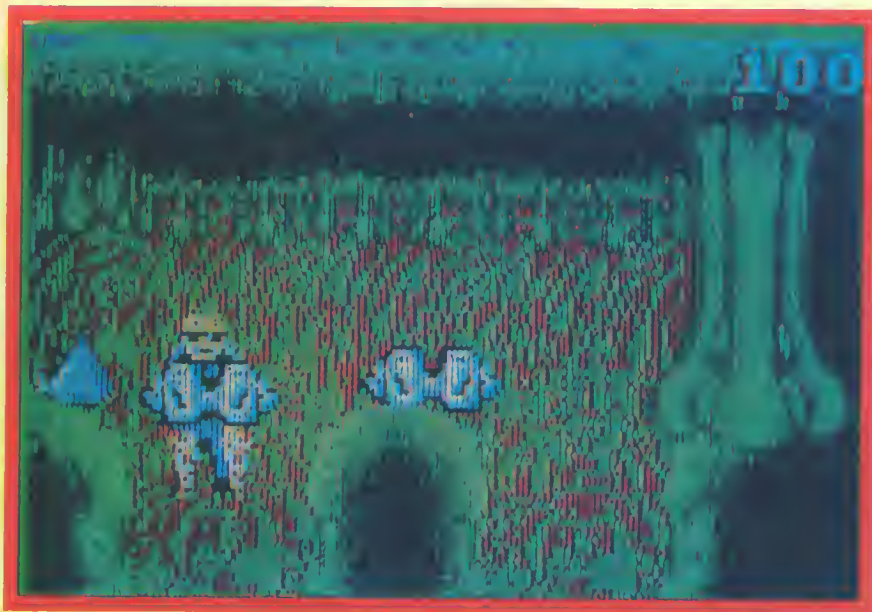
TITΛΟΣ	SUPER MONACO GP
HOUSE	SEGA
FORMAT	SEGA GAME GEAR
TIMH	12.950
TEST	GAME GEAR

μα paused. Τα αυτοκίνητα ανταπακρίνεται αμέσως ακόμα και στα πιο απλά άγγιγμά σας στα joystick ενώ πάνω από την αθάνη του παιχνιδιού βλέπετε τον χρόνο που κάνετε, την θέση που έχετε αναπάσα στιγμή, τον γύρο στον οποίο βρίσκεστε, ταχύτητά σας, και σε ένα σχεδιάγραμμα της πίστας στα δεξιά την θέση που έχετε (είσαστε η κόκκινη κουκίδα. Χρησιμοποιώντας την ανάλυση 160*146, τα Game Gear έχει δώσει μεγάλη ευκρίνεια στα παιχνίδια, ιδίως στα sprites, αν και τα χρώματα που χρησιμοποιούνται δεν μαϊρίζουν περισσότερο από 16. Τα sprites είναι παλύ λίγα αφού θα συναντήσετε αντίπαλα αυτοκίνητα μόνον την στιγμή που τα προσπερνάτε ή σας προσπερνούν. Βέβαια η μεγένθυση τους είναι καταπληκτική και παλύ αμαλή παρά την ταχύτητα, ενώ και τα background κινείται γρήγορα όταν στρίβετε. Αυτά πακίλει ανάλογα με την χώρα στην οποία βρίσκεστε. Όλη αυτή την ώρα μουσική και ήχος συναδεύουν την δράση αυξάνοντας την ένταση με τριξίματα λαστίχων και επιτάχυνση μηχανής με μια εντυπωσιακά εφφέ αυτά της προσπέραςης. Πάνω από όλα τα πράγματα είναι εθιστικά και θα παίξετε για παλλές-παλλές ώρες.





SLIME WORLD



Τα παιχνίδια με
πρωταγωνιστή την
μύξα ή την γλύτσα
σίγουρα δεν είναι
πολλά (δόξα τω θεώ
γι' αυτό)! Μπορώ να
θυμηθώ μόνον το
Ghostbusters 2 αυτή
τη στιγμή. Το κενό
(αργκχ!!!!!!!!!!) αυτό
στον χώρο των
computer games
έρχεται να καλύψει το
Slime World με τα
πολλά και διαφορετικά
επίπεδα δυσκολίας
του.

ΤΙΤΛΟΣ	SLIME WORLD
HOUSE	ATARI
FORMAT	ATARI LYNX
ΤΙΜΗ	11.400
TEST	LYNX

Είσατε ο Todd ένας ταλπηρός και σχεδόν ατρόμητος ταξιδιώτης του διαστήματος. Αδίστοφο με το αν είσατε μόνος σας ή συνοδεύεστε από 2 έως 8 ότομα πληρώματος (αυτό σημαίνει ότι το παιχνίδι μπορεί να παχτεί από 8 παίκτες ταυτόχρονα, συνδεδεμένοι μέσω του comLynx). Κάποια στιγμή συναντήσατε ένα μισοκοτεστραμένο διοστημόπλοιο και πήρατε ένα μέρος από το προσωπικό ημερολόγιο του κυβερνήτη. Εκτός από τις βαρετές λεπτομέρειες για κάποιον πλανήτη με σηδιστικές γλιώδεις εξωγήινες υπάρξεις, κόπου ανέφερε κάτι για παλύτμα πετρόδιο που μπορούν να σας κάνουν πόμπλουτους. Εσείς δεν θέλατε τίποτ'άλλα! Αμέσως δώσατε εντολή στο ανδροειδές που ελέγχει τα σκάφος να καθορίσει την πορεία του προς τον κόσμο της γλύτσας! Όταν φτάσατε τελικό στον πλανήτη ανακαλύψατε ότι το ημερολόγιο είχε οπάλυτο δικό και ότι μέσα στις στοές που πάλλανταν υπάρχουν επικίνδυνα όντα που αν σας κοιμυπήσουν ή αν το ονατινέξετε με το όπλο νερού σας και τα κομμάτια τους πέσουν πάνω σας κολλόνε εκεί και αφαιρούν την ενέργειά σας. Αυτό το βλέπετε καθώς το χρώμα σας γίνεται από μπλε, πράσινα. Ο μόνος τρόπος για να γλυτώσατε από ταν αίγουρο θάνατο είναι να βρείτε μια λυμουύλα με καθαρό νερό και να πληθείτε ή να πάρετε εκείνα τα κόκκινα αλλά σπάνια πετράδια που σας καθαρίζουν εντελώς. Προσέξτε μόνον μην τα πυροβολήσετε και τα καταστρέψετε. Τα διάφορα όντα που κυκλοφορούν στο παιχνίδι συνήθως πετάνε και δεν θα δυσκολευτείτε να τα πετύχετε ιδίως αν έχετε μαζέψει το μηχανήμα που επιτρέπει να ρίχνετε προς τρεις κοτευθύνσεις ταυτόχρονα. άγγιγμα. Υπάρχουν ακόμα και λυμουύλες με μολυσμένο νερό που μπορεί να σας αφαιρέσει την ενέργειο αλλά το χειρότερο από όλα είναι οι καταρράκτες

μύξος που αν σας πιάσουν σας παρααέρνουν σε έναν αίγουρο αλλά χορτοστικό θάνατο (αηδιαστικό έ). Το γραφικό του παιχνιδιού δεν είναι τόσο εντυπωσιακό όσο του Zaxxon αλλά η τεχνική πλευρά του είναι εντυπωσιακή. Έχουμε 8 επιπέδων scrolling αλλά και κίνηση του display της οθόνης, πάνω και κάτω, ανεξάρτητα από τον ήρώα μας, με την χρήση των cursor keys. Υπάρχει ακόμα η τεχνική του flip screen καθώς περνώντας μέσα από μια πόρτο εμφανίζεται ουτόμοτο ο δίπλο χώρος. Τα πρόγραμμα είναι μιο σπόνια περιήγηση που περιέχει αλόκληρο το manual μέσα στο cartridge και σας δείχνει κάθε οντικείμενο ή οντίπαλο που μπορείτε να συναντήσατε αναλυτικά, με το σχήμα του και το κείμενο. Επίσης υπάρχει και η δυνατότητα να ξεκινήσετε το πρόγραμμα από το σημείο που έχετε φτάσει με ένα κοτοπιητικό σύστημα passwords. Ο ήχος είναι υπέροχος και η παλέττα του Lynx δοκιμάζεται πραγματικό.



FATMAN

ΤΙΤΛΟΣ	FATMAN
HOUSE	ACTIVISION
FORMAT	MEGA DRIVE
ΤΙΜΗ	10.000
TEST	SEGA MEGA DRIVE

Ενα από τα καλύτερα Beat'em up που έχουν εμφανιστεί μέχρι στιγμής στο Mega Drive αποτελεί το παιχνίδι που σας παρουσιάζουμε τώρα. Η βασική ιδέα του είναι να νικήσετε τον αντίπαλό σας μέσα σε μια αρένα χρησιμοποιώντας όλα τα θρώμικα κόλπα που υπάρχουν. Το παιχνίδι θυμίζει λίγο διαστημικό άθλημα από κι νηματογραφικό έργο καθώς ο διοργανωτής του, ο Fatman, θυμίζει κάπως τον Ζάμπα από το "Η επιστροφή των Jedi" ενώ παίρνουν μέρος πολλά εξωγήινα πλάσματα. Ο πρώτος σας αντίπλος είναι περίπου γήινος όπως εσείς και έχει την ικανότητα να βγάζει φωτιές από το στόμα του. Ξεκινάτε λοιπόν με άλματα εμπρός και πίσω, κλωτσιές μεταβλητού ύψους αλλά και εναέριες όπως και γροθιές. Αν τον νικήσετε θα πάρετε κάποια χρήματα τα οποία θα σας επιτρέψουν να αναπληρώσετε την χαμένη σας ενέργεια, να αυξήσετε την δύναμή σας και να πάρετε ένα σωρό όπλα που

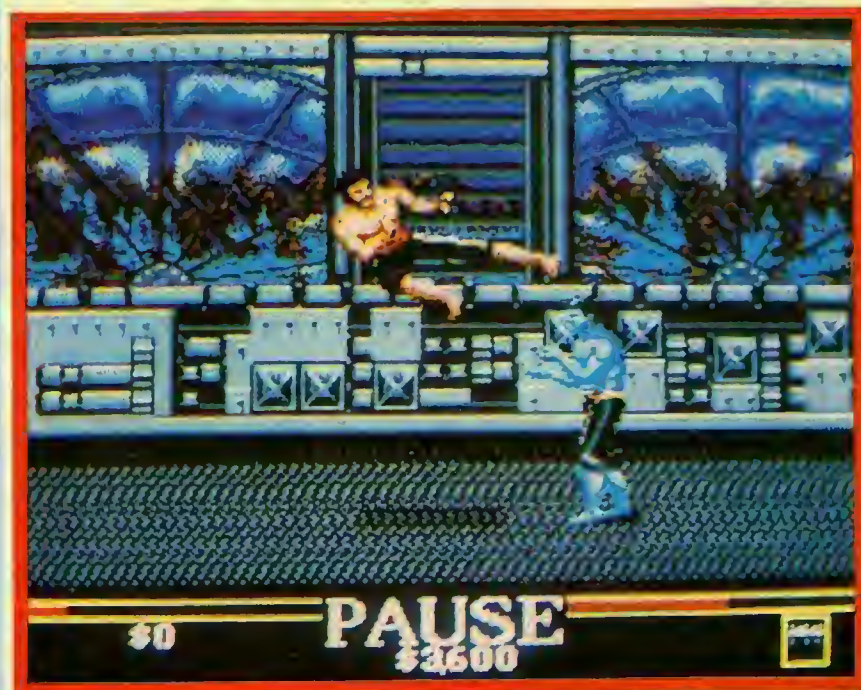
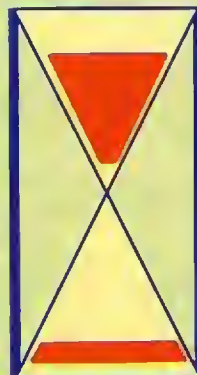
μπορείτε να χρησιμοποιήσετε πάνω στους αντιπάλους σας. Αυτό είναι αντικείμενα που τους κάνουν πιο αργούς, καθόλου επιθετικούς, τους εμποδίζουν να κόνουν όπλα, τους ακινητοποιούν, σας δίνουν ασπίδα προστασίας ή ενεργειακές γροθιές κτλ. Όμως οι αντίπαλοί σας αρχίζουν και γίνονται όχι μόνον πιο δυνατοί αλλά και ικανότεροι. Ακολουθεί μια γυναίκα πιο ογκώδης από σας που έχει μαλιό που δαγκώνουν!!!! Αφού την νικήσετε (σχετικά εύκολα) θα βρεθείτε μπροστά σε κάποιο on που θυμίζει δαίμονα και μπορεί να πετάει, αν και οι σημαντικότερες επιθέσεις του γίνονται αφού έχει προσγειωθεί. Το όνομά του είναι Guano και μέχρι να καταλάβω ότι έπρεπε να τοποθετούμαι στις γωνίες με δυσκόλεψε αρκετό. Υστερα ήρθε ο Bonapart, καμία σχέση με γνωστό στρατηγό αφού είναι ένα πλάσμα με μόνο σκελετό. Μετό από μερικές χωρευτικές φιγούρες που έκανε ήταν μάλλον εύκολο να τον ξεφορτωθώ αλλά είχε το πιο αηδιαστικό τέλος από όλους αφού όταν νικήθηκε κατέρρευσε σε έναν σωρό από κόκκαλα! Το Robochic ήταν κότι που δεν περίμενα. Είναι ένα μεταλλαγμένο... κοτόπουλο με τα διπλά μου κιλό και εγκέφαλο ειδικό ανεπτυγμένο για να μάχεται. Ακόμα είχε σαν πλεονεκτήματα το μικρό ύψος

του (περίπου 90 εκατοστά) και οι πύραυλοί του! Μιλώντας για ύψος εμφανίστηκε και ο κοντός πλέον όμως θάρους 4000 κιλών και χωρίς γραβάτα αλλά πάντα γάτα Stumb όπως λέμε είσαι στούμπος!) που μπορεί να μην έχει πόδια αλλά έχει δύναμη 10 ανθρώπων σε κό-

θε χέρι. Παρόλο που ήταν επί 8 χρόνια συνεχώς πρωταθλητής τον κέρδισα με ευκολία (μεγάλε! Τότε μπήκε στην Αρένα ο Ramses, κάτι μεταξύ δαίμονα και μινόταυρου που σας φτύνει και πηδώνει πάνω σας. Νικήθηκε εύκολα και άφησε να αναλάβει το δυσκολότερο και τελευταίο on του αγώνα, η Webra μια γυναίκα αράχνη που χρειάστηκαν τρεις γύροι για να την νικήσω αφού χρησιμοποιούσε αέρια, ιστούς και εναέρια πηδήγματα. Μετό από τρεις ώρες είχα τελειώσει το παιχνίδι, πράγμα που μειώνει αισθητά την αντοχή του στον χρόνο. Αυτό το κατάλαβαν οι κατασκευαστές και έχουν συμπεριλάβει μια οπtion για παιχνίδι μεταξύ δύο παικτών. Τα γραφικά είναι πολύ καλά ενώ τα backgrounds σηκώνουν πολλές βελτιώσεις.

Τα sprites εντυπωσιάζουν με το μέγεθός τους και την καλή κίνησή τους. Θα προσθέσουμε ακόμα και ένα τέρας που εμφανίζεται και καταπίνει τον ηττημένο ενώ ο υπέροχος ήχος περιλαμβάνει εφέ ανάλογα με τον αντίπολο.

ANTOXH



ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

SEGA

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 2 MEGA DRIVE

Οχι ένα αλλά 2 Mega Drive περιμένουν τους πρώτους νικητές του διαγωνισμού μας. Το μηχάνημα έχει απίστευτα χαρακτηριστικά και ικανότητες που στηρίζονται στην τεχναλαγία των 16-bit. Δυνατότητα σύνδεσης με τηλεόραση και monitor, 74K μνήμη, 64K video Ram, ανάλυση γραφικών 320*224, παλέτα χρωμάτων 512, 64 χρώματα ταυτόχρονα, επεξεργαστές των 68000 μαζί με τον Z80B, υποστηρίζει 80 sprites στην οθόνη, δώδεκα κανάλια ήχου... Αξίας 64800 δραχμών και εσείς έχετε μια ευκαιρία να τα κερδίσετε.

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 2 GAME GEAR

Οχι ένα αλλά 2 Game Gears περιμένουν τους νικητές της δεύτερης κατηγορίας. Πρόκειται για την νέα εκπληκτική παιχνιδαρχική χειρός της SEGA με 32 χρώματα ταυτόχρονα στην έγχρωμη αυταφωτιζόμενη οθόνη, ανάλυση 160*146, δυνατότητα σύνδεσης με άλλα μηχανήματα για ατέλειωτο διπλό, φανερό ήχα, εκατοντάδες παιχνίδια... που θα βρείτε στην αγορά για 54500 δραχμές. Μπορείτε να το απακτήσετε σαν από θαύμα στέλνοντας τις απαντήσεις σας.

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 2 MASTER SYSTEM

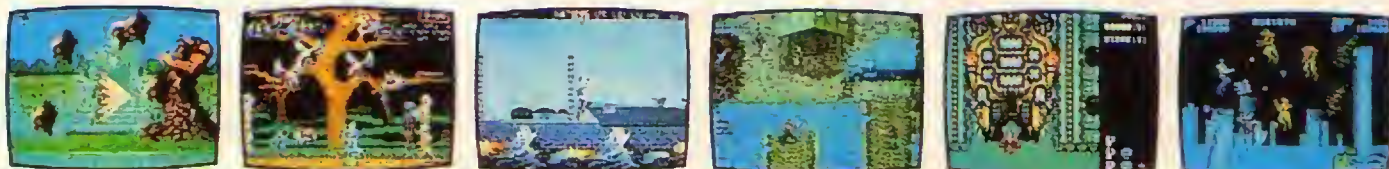
Όπως τα περιμένετε, υπάρχουν δύο Master System για τους νικητές της τρίτης κατηγορίας. Ένα μηχάνημα με γραφικά 256*192, 16 χρώματα στην οθόνη, 3 κανάλια ήχου, άπειρα παιχνίδια, μεγάλη ταχύτητα, δυνατότητα να παίξουν δύο παίκτες ταυτόχρονα... και φυσικά είναι SEGA. Καστίζει 29800 δραχμές και περιμένει την συμμεταχή σας. Τα μηχανήματα είναι μια ευγενική προσφορά στους αναγνώστες του USER από την αντιπροσωπεία της SEGA στην Ελλάδα INTEPIA (Ελ. Βενιζέλου 9, Καλλιθέα)

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ

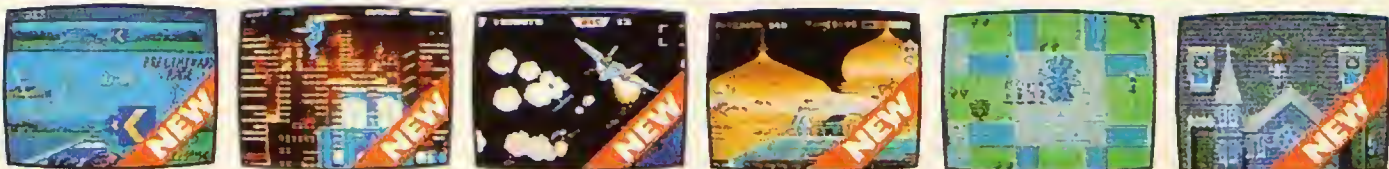
για να γίνετε κάταχος ενός από τα υπέροχα αυτά μηχανήματα; Τα εξής πέντε απλά πράγματα:

- 1) Να συμπληρώσετε τα ανάματα των παιχνιδιών που βλέπετε στην σελίδα δίπλα, ακριβώς κάτω από την κάθε μια οθόνη. Όσα περισσότερα τόσο καλύτερα για σας, αλλά μέχρι να έρθουν οι απαντήσεις πατέ δεν ξέρετε πόσα είναι αρκετά. Έτσι
- 2) Σε περίπτωση περισσότερων νικητών θα γίνει κλήρωση στα γραφεία του περιοδικού μας.
- 3) Ο διαγωνισμός θα κρατήσει 2 μήνες και τελευταία ευκαιρία συμμεταχής είναι η 23η Νοεμβρίου (σφραγίδα ταχυδρομείου)
- 4) Να κόψετε την σελίδα με τις απαντήσεις σας και να την ταχυδρομήσετε στα γραφεία μας (Περιοδικό USER, Σπάρτης 75, Χαϊδάρη, για τον διαγωνισμό της SEGA)
- 5) Μην ξεχάσετε να συμπληρώσετε τα στοιχεία σας, αναματεπώνυμο, διεύθυνση και κυρίως ένα τηλέφωνο για να επικοινωνήσουμε.

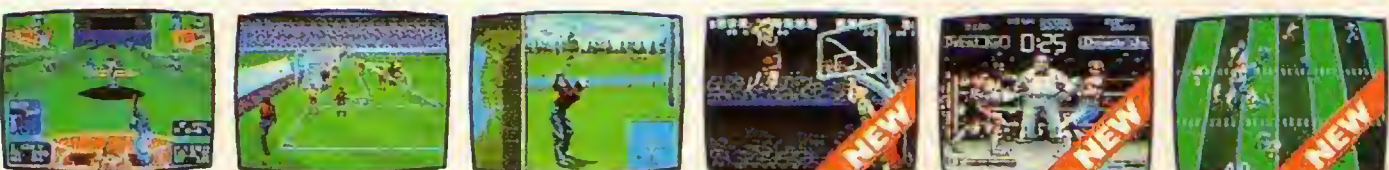
ARCADE GAMES:



ADVENTURE GAMES:



SPORTS GAMES:



ACTION GAMES:



STRATEGY/PUZZLE GAMES:



COMING SOON:



ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥ

ΟΝΟΜΑ

ΕΠΩΝΥΜΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ

ΤΙΤΛΟΣ	E-SWAT
HOUSE	SEGA
FORMAT	ALL
ΤΙΜΗ	12.950
TEST	SEGA MEGA DRIVE

ΤΟΥ Ν. ΚΡΟΝΤΗΡΑ

Οταν η μεγαλύτερη τρομοκρατική οργάνωση αποφάσισε να καταλάβει ολόκληρο τον κόσμο τότε πάρθηκαν κάποια δραστικά μέτρα. Δεν έκαναν έναν αντιτρομοκρατικό νόμο όπως μπορεί να υποθέσατε αλλά έφτιαξαν την ειδική αντιτρομοκρατική ομάδα ESWAT. Αυτή θυμίζει κάπως Robocor αλλά θα μου πείτε ότι εκείνο ήταν απλώς ένα έργο ενώ εδώ μιλάμε για την πραγματικότητα...(:)



E-SWAT

Την πραγματικότητα που δημιουργήσε η SEGA στα μεγάλα μηχανήματά της, αφού το παιχνίδι αυτό είχαμε δει από περίπου στα ηλεκτρονικά, και λίγο αργότερα στους home υπαλαγιστές. Η έκδοσή του στα Mega Drive ήταν αναμενόμενη όπως γίνεται με όλες τις επιτυχίες. Μόνα που έχει δύο σημαντικές διαφορές από τις εκδόσεις των 16-bit υπολογιστών.

Πρώταν είναι παλύ καλύτερο και δεύτερον δεν μοιάζει τόσο πολύ με το copor! Αυτό πάντως δεν τα εμποδίζει να είναι ένα από τα καλύτερα games που ασχολούνται με τον κόσμο του εγγύς μέλλοντος.

Παίρνετε λοιπόν τον ρόλο ενός αστυνομικού που κινείται μέσα σε μία πόλη γεμάτη από επικίνδυνους εγκληματίες εφοδιασμένος μόνο με ένα πιστόλι. Μπορείτε ακόμα να κάνετε άλματα με μεταβλητό ύψος. Και οι αντίπαλοί σας όμως δε έχουν καθήσει με σταυρωμένα χέρια αλλά έχουν απαγάγει και πληρώσει μεγάλους επιστήμονες που τους έφτιαξαν τρομερά όπλα και ραμπότ. Στις πρώτες σας περιπολίες πάντως θα συναντήσετε περισσότερα απλυσμένους τραμακράτες.

Ο κύριος κίνδυνος στα πρώτα επίπεδα είναι τα χάσματα και τα μηχανικά κανόνια.

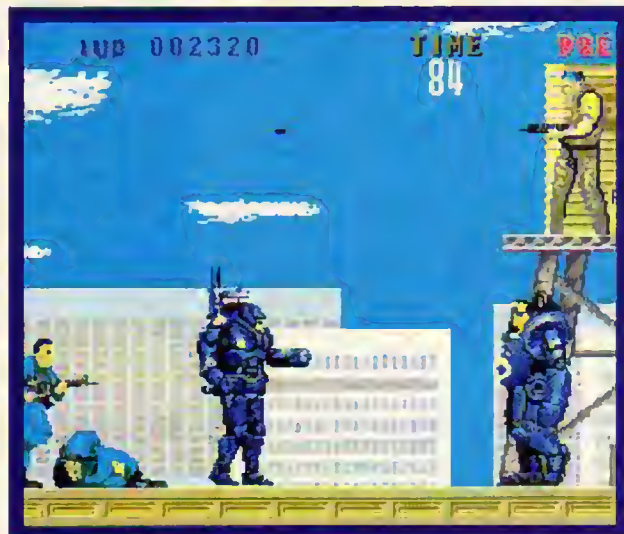
Όμως θα μου πείτε πού μοιάζει το παιχνίδι με τα Robocor; Αν και σίγουρα έχετε ξανακούσει για το ESWAT θα πω ότι αφού νικήσετε μερικούς μεγάλους κακούς στην αρχή, δηλαδή στα πρώτα επίπεδα θα σας δωθεί η ειδική σταλή που σας κάνει όχι απλώς ανθεκτικότερους αλλά και ικανούς να χρησιμοποιείτε διάφορα φανταστικά powers-ups.

Έτσι υπάρχουν συγκεντρωτικά πυρά, δηλαδή τεράστια καμμάτια φωτιάς ικανά να καταστρέψουν υπερφυσικούς αντι-

πάλους αλλά και όπλα διασπαράς που ρίχνουν ακτίνες προς τρεις κατευθύνσεις.

Αυτά τα όπλα χρησιμεύουν ενάντια στους μεγάλους κακούς που θα βρείτε στο τέλος κάθε επιπέδου και δεν είναι μόνον μηχανικά όντα αλλά και τεράστια ζώα!

Το πρόγραμμα είναι ένα platform shoot'em up όπου τα γραφικά είναι τουλάχιστον τρεις φορές καλύτερα από εκείνα της Amiga ιδίως στο background και στα sprites που συναντάτε ενώ η κίνηση είναι ανεπανάληπτη. Τεράστια όγκα από αηδιαστικές μάζες που θυμίζουν aliens σας καταδιώκουν, γιγαντιαία sprites που γεμίζουν τα μισά της οθόνης μας αφήνουν σαν μόνο παράπανο ότι για να φτάσετε να δείτε όλα αυτά θα περάσετε από τα κάπως μετριότερα πρώτα επίπεδα, από τα οποία το δεύτερο μπορεί να σας μπερδέψει αρκετά. Το κεντρικό sprite και η αρχική παρουσίαση είναι παρμένα απευθείας από τα coin-op ενώ η ταχύτητα του παιχνιδιού είναι κάτι παραπάνω από ικανοποιητική. Τα ίδια συμβαίνει και με τον ήχο που παίζει ταυτόχρονα μουσική, διαφορετική ανά επίπεδο και υπέρταχα ηχητικά εφέ. Τα Mbytes μνήμης που έχουν χρησιμοποιηθεί στο cartridge φαίνονται καθαρά σε ένα παιχνίδι που παλύ θα θέλαμε να παίζοταν και από 2 παίκτες



FAXANADU

TITΛΟΣ	FAXANADU
HOUSE	NINTENDO
FORMAT	NES CARTRIDGE
TIMH	-
TEST	NINTENDO ES

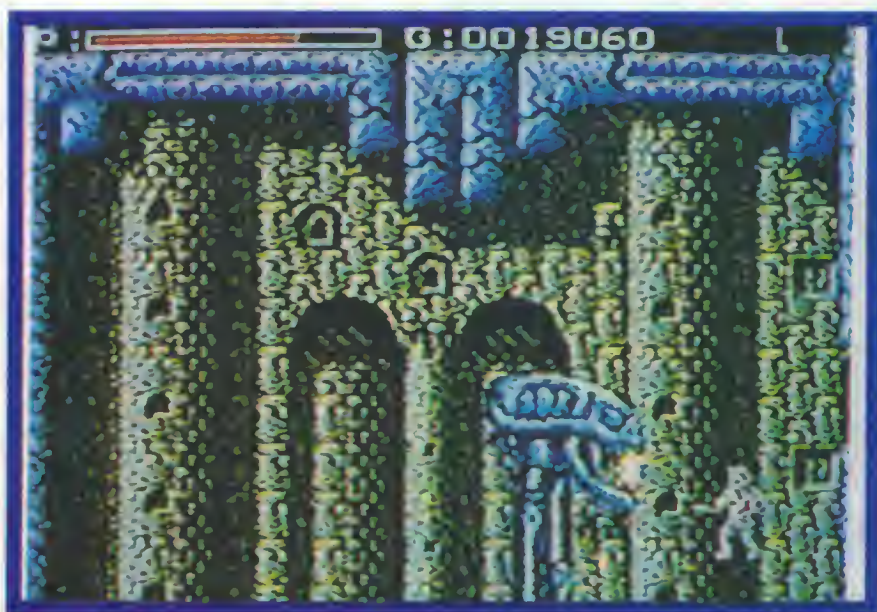
Full screen adventure σε κονσόλα!!! Δεν μπορείτε να φανταστείτε την έκφραση στα πρόσωπα της συντακτικής επιτροπής του περιοδικού όταν τουςμίλαγα για το Faxanadu. Ιδίως ο Θοδωρής δεν το πίστευε μέχρι να το δει. Ετσι έβαλα το cartridge στο NES. Εγινε σιωπή στα γραφεία του USER...

Η Εolis, ήταν κάποτε η ήσυχη πόλη των ξωτικών που ευημερούσε. Τώρα όμως καταστρέφεται από μετεωρίτες που σύμφωνα με τον μύθο έρχονται από τον κόσμο του Δέντρου.

Οι πηγές έχουν στερέψει, στους δρόμους κυκλοφορούν τέρατα... Μόνο ένας γενναίος ήρωας μπορεί να ταξιδέψει μέχρι τον κόσμο του Δέντρου και να νικήσει τον Μεγάλο Κακό.

Υπάρχουν όμως ένα σωρό κόσμοι μέχρι να φτάσετε εκεί: οι πόλεις του κορμού, της ομίχλης, των κλαδιών, και τέλος το καταραμένο μέρος.

Αρχίζοντας το παιχνίδι θα βρεθείτε μπροστά σε μια επιλογή να ξεκινήσετε μια νέα περιπέτεια ή να συνεχίσετε μια παλιότερη. Για να γίνει το δεύτερο θα πρέπει να δώσετε τον κωδικό, που έχετε μάθει μέσα στο παιχνίδι από τους Γκουρού που είχατε επισκευθεί κατά την περιπλάνησή σας. Ο ήρωάς σας θα "αναστηθεί" στο ίδιο επίπεδο που ήταν όταν έμαθε τον κωδικό αλλά η εμπειρία και τα χρήματά του θα είναι στο μηδέν. Πάντως θα έχει όλα τα αντικείμενα που κράταγε όταν σκοτώθηκε. Βλέποντας τα γραφικά του παιχνιδιού κανείς εντυπωσιάζεται στην σκέψη ότι αυτό είναι ένα role-playing adventure. Από την



πρώτη στιγμή που το παιχνίδι θα φορτώσει και θα κάνει μια πολύ όμορφη εισαγωγή μέχρι τον τελικό μεγάλο κακό που είναι έναν εντυπωσιακό sprite.

Προχωράτε από αριστερά προς τα δεξιά και το αντίστροφο μέσα σε bitmap γραφικά που αναπαριστούν το εσωτερικό κάστρων και δέντρων ενώ θα συναντήσετε και κάποια μαγαζάκια σαν το δικό μας Spell shop όπου μπορείτε να αγοράσετε μερικά απαραίτητα αντικείμενα.

Προσέξτε όμως, δεν μπορείτε να αποκτήσετε πανοπλίες και κράνη αν πρώτα δεν βρείτε τον Dragon Slayer, δηλαδή το σπαθί με το οποίο θα νικήσετε τον μεγάλο κακό.

Αλλού μπορούν να σας προσφέρουν ενέργεια, μαθήματα πολεμικών τεχνών και ελιξήρια, για τα οποία θα πληρωσετε με χρήματα από τις μάχες σας.

Μπορείτε ακόμα να χρησιμοποιήσετε ξόρκια τα οποία έχουν καθοριστική σημασία στην εξέλιξη του παιχνιδιού.

Ανάλογη σημασία έχει και η δυνατότητα να μιλήσετε με τους χαρακτήρες που συναντάτε. Ο διά-

λογος μπορεί να σας προσφέρει αρκετές πληροφορίες και διεξάγεται με κουτάκια κειμένου που εμφανίζεται στο πάνω μέρος της οθόνης. Πατώντας το πλήκτρο Select σε οποιοδήποτε σημείο της περιπέτειας θα βρεθείτε στο inventory που δείχνει τί κουβαλάτε και τί ικανότητες έχετε. Θα χρειαστεί να χρησιμοποιήσετε δεκάδες αντικείμενα και κόλπα για να ολοκληρώσετε το game αλλά με αυτά τα γραφικά και ήχο δεν θα κουραστείτε. Να προσθέσουμε τέλος ότι το manual που συνοδεύει το παιχνίδι είναι όλο στα Ελληνικά.



SEGA NEWS

Η SEGA είναι η μεγαλύτερη εταιρία στον κόσμο κατασκευής μηχανημάτων coin-op, software, cartridges, παιχνιδομηχανών επιτραπέζιων και φορητών, ακόμα και ηλεκτρονικών υπολογιστών, παιχνιδιών για παιδιά μέχρι 10 χρονών και όλα αυτά ταυτόχρονα! Δηλαδή από που να αρχίσουμε και που να τελειώσουμε! Μέχρι στιγμής έχουμε στην Ελλάδα ένα μικρό μέρος της δύναμης της SEGA με τον ερχομό της επίσημης αντιπροσωπίας της η οποία είναι η INTERIA (ΕΛ. Βενιζέλου 9, Καλλιθέα). Τα προϊόντα αυτά είναι: 1) Mega Drive, ένα μηχάνημα με δυνατότητες ανώτερες ακόμα και από αυτές της Amiga, εξειδικευμένο στα παιχνίδια. 2) Game Gear, το καταπληκτικό μηχάνημα χειρός με την ατέλειωτη ποικιλία παιχνιδιών, που μπορεί να γίνει και φορητή τηλεόραση! 3) Master System, το γνωστό πετυχημένο 8-bit σύστημα που αηλιάζει look. 4) Όλα εκείνα τα χιλιάδες παιχνίδια με τα οποία έχει συνδεθεί το όνομα της SEGA, τα περισσότερα από τα οποία είναι απευθείας μεταφορές από τις μεγάλες κονσόλες των ηλεκτρονικών. Ας δούμε μερικά από αυτά τα προγράμματα:

SONIC THE HEDGEHOG



ΟΥΑΑΑΑΑΟΥ, τα καλύτερα παιχνίδια που έχει φτιάξει η SEGA μέχρι στιγμής για το Mega Drive. Ο υπέροχος αυτός σκατζόχαιρος είναι ακόμα το πιο γρήγορα sprite που έχει εμφανιστεί ποτέ σε συμβατικό υπαλαγιστικό σύστημα. Μια κλεφτή ματιά ρίξαμε όλη κι όλη στα παιχνίδια και τρελαθήκαμε για τα γραφικά και τα gameplay που μας περιμένει ταν επόμενο μήνα. Βέβαια, και θα τα έχαυμε σαν review. Γι'αυτό και κάναυμε από τώρα εξάσκηση στα τρέξιμα!!! Τρέξιμα λαιπόν μέσα σε έξη επίπεδα για να σώσετε τους μικρούς σας φίλους που έχανν μεταμαρφωθεί σε μηχανικά τέρατα. Παλυεπίπεδα scrolling τέτοιαις παιότητας που δεν έχετε ξαναδεί, όπως και τα animation που περιλαμβάνει παλλές γκριμάτσες σε ένα αρκετά μεγάλα κόμικ-sprite. Ομως και τα backgrounds δεν πάνε πίσω. Είναι ταυτόχρονα λεπταμερή και με πάρα παλλά χρώματα. Για τα τεχνικά χαρακτηριστικά δεν σας λέω τίπατ'άλλο. Είναι ώρα για τα gameplay, που είναι χωρίς καμία σύγκριση τα καλύτερα, τα πιο ευχάριστα και πανηρό από ό,τι έχαυμε δει στο Mega Drive, ειδικά κατασκευασμένα για να δώσει ένα μάθημα στους αδελφούς Mario της Nintendo. Και αυτό τα καταφέρνει παλύ εύκαλα. Αρχίστε να τρέχετε λαιπόν για να προλάβετε τα πιο γρήγορα sprite σταν χώρα των παιχνιδιών αλλά κάντε και μια στάση για να πάρετε τα επόμενο USER με τα υπερηχητικό review. Φύγαμε...

SHINOBI



ΧΑ, τα πασίγνωστα πρόγραμμα που είναι ακόμα στην καρυφή των προτιμήσεων τώρα και στα GAME GEAR.

Μάλιστα, για μια ακόμα φορά ο ήρωάς μας Joe Mushashi θα χρησιμοποιήσει όλες τις ικανότητες στην τέχνη των Ninja για να ελευθερώσει τους συντρόφους του και να καταστρέψει την Πόλη του Τρόμου! Τα γραφικά που βλέπετε στην φωτογραφία μας τα λένε όλα για την παιότητα της κανσόλας χειρας Game Gear αλλά και για τα παιχνίδια. Σε μερικές στιγμές θα ναμίζετε ότι παίζετε στα Mega Drive. Για ρίξτε και μια ματιά στα τέστ του Game Gear...

WONDER BOY



Ακόμα μια μεγάλη επιτυχία σε όλους τους υπαλαγιστές και τις κανσόλλες περνάει στο έγχρωμο μηχανήμα χειρός Game Gear. Οχι τα γραφικά που βλέπετε δεν είναι από το Mega Drive αλλά από αυτό το μηχανήμα που μπορείτε να κρατάτε στα χέρια σας και να παίζετε. Αφήστε τα, έχω πραγματικά ενθουσιαστεί με την ποιότητα των παιχνιδιών και των μηχανημάτων της SEGA. Η υπόθεση Wonder Boy είναι η κλασική: ο κακός μάγος Drancon έχει απαγάγει την αγαπημένη σας Tanya. Δεν σας μένει τίπατ'άλλα από τα να την σώσετε. Με 32 χρώματα στην οθόνη και ανάλυση 160*146, ποιος δεν θα ήθελε να την σώσει!

BONANZA BROSS



Απευθείας μεταφορά από το coin-up της SEGA στα Mega Drive και στα Master System. Στα ηλεκτρονικά ήταν ένα από τα πλέον περίεργα παιχνίδια όπου εσείς παίρνατε ταν ρόλα του Rodo και κάποιος φίλος σας του Mobo, δύο ληστών, αλλά τί ληστών. Πια απρόσεκτοι από αυτούς τους δύο δεν υπάρχουν! Εκτός από το σενά-

ριο, τα γραφικά του παιχνιδιού είναι πρωταρειακά, κάπως τηλεοπτικά με χρήση παλλών χρωμάτων και κάποια ψευδαισθηση τρισδιάστατου σχεδιασμού. Ένα από τα πιο χαριτωμένα παιχνίδια της SEGA.

WRESTLE WAR

Τα κατς είναι ένα άθλημα ή μάλλον θέαμα διαδεδομένο ιδιαίτερα στις Ηνωμένες Πολιτείες και τον Καναδά και όχι τόσο στην Ευρώπη. Πάντως έχει αρκετούς φανατικούς και στην Ελλάδα. Οι παλλαί φίλοι των beat'em ups λοιπόν θα βραυν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τις ικανότητές τους στα game αυτό με τα τεράστια sprites και τους δεκάδες αντιπάλους. Αρκεί να έχετε ταν χρόνο να μάθετε όλες τις τεχνικές.

MI ABRAMS BATTLE TANK

Τα ξέρω ότι σας φαίνεται απίστευτα αλλά καλά θα κάνετε να συνηθίσετε στην ιδέα! Το Mega Drive κατά κύρια λόγα αλλά και τα Master System είναι μηχανήματα που εκτός από τα κλασικά arcade παιχνίδια δράσης μπαράυν να φιλοξενήσαν στα cartridges τους εξομοιωτές και adventures. Εδώ έχαυμε έναν εξομοιωτή που λίγα πράγματα έχει να ζηλέψει από τα παιχνίδια της Microprose. 63 τόνοι μετέλλαυ με παλλές ενδιάμεσες στατικές αθόνες, μάχες ημέρα και νύχτα, δεκάδες όπλα και απτικές γωνίες. Επιτέλους, πραγματικός ήχος μάχης και μηχανής!

SPIDER-MAN

Περίμενα 15 χρονια γι'αυτό! Από τότε που ήμαυνα μικρός να πάρω τον ράλα του Spiderman. Η έκδοση του παιχνιδιού στου 16-bit υπαλαγιστές με απογοήτευσε εντελώς. Ευτυχώς δεν συμβαίνει τα ίδια με την έκδοση του Mega Drive αλλά και του Master System είναι καταπληκτική. Τώρα αι τεράστιοι αντίπαλοί σας κινάυνται στην αθόνη με έναν εκπληκτικό τρόπο, εσείς περνάτε με ταν ιστό σας μπραστά από τα πλούσια background κάνοντας όλες εκείνες τις στυλιζαρισμένες απίστευτες κινήσεις που έδωσαν την φήμη σταν ήρωά μας. Τα sprites διακρίνεται για την παικιλία τους και το απίστευτη animation. Η πόλη της Νέας Υόρκης θα καταστρα-

φει σε 24 ώρες, μόνο εσείς μπορείτε να την σώσετε με την βοήθεια της SEGA!

DRAGON CRYSTAL

Adventure game σε κονσόλα χειρός; Ναι, όπως λέμε το Dragon Crystal στο Game Gear. Το μηχάνημα σας επιτρέπει να παίξετε αυτό το παιχνίδι που έχει αρκετές μάχες μέσα σε έναν περιεργο κόσμο από λαβύρινθους και τέρατα, σε ένα στήσιμο που θυμίζει role playing! Κοιτώντας λοιπόν επίμονα το Game Gear σας να ήταν κρυστάλινη σφαίρα, συμβαίνει κάτι το απίστευτο. Παγιδευείτε σε έναν μεσαιωνικό κόσμο όπου έναν σατανικός μάγος θέλει να σας καταστρέψει. Εσείς πρέπει να βρείτε τον τρόπο να ξεφύγετε μέσα από 30 απάνθρωπα δύσκολα αλλά και προκλητικά επίπεδα. Έτσι για να δείξετε τί gamers είσαστε! Το πρόγραμμα θα κυκλοφορήσει επίσης και για το Master System.

CENTURION DEFENDER OF ROME

Το πασίγνωστο παιχνίδι της Amiga, τώρα ακόμα καλύτερο. Τα γραφικά που βλέπετε, ιδίως στα μικρά μεγέθη, με την λεπτομερία τους δεν αφήνουν καμία αμφιβολία για την ποιότητα του παιχνιδιού στο Mega Drive. 64 χρώματα στην οθόνη, ταχύτητα και καταπληκτικό gameplay σε ένα παιχνίδι που σας μεταφέρει στην εποχή της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας με real-time μάχες στην ξηρά και ανελέητες ναυμαχίες με καταπέλτες. Οι στρατιές σας ενάντια στους ελέφαντες του Αννίβα, οι δολοπλοκίες της Αιγύπτου, άρτος και θεάματα για τον λαό της Ρώμης, αρματοδρομίες...

MIGHT AND MAGIC

Κλασικό adventure, στο Mega Drive βελτιωμένο σε σχέση με αυτά που γνωρίζαμε από άποψη γραφικών και ταχύτητας. 250 είδη όπλων και πανοπλιών! 96 μαγικά ξόρκια! Στο cartridge περιλαμβάνεται μπαταρία για να σώζετε την θέση σας στο παιχνίδι ενώ το manual είναι 150 σελίδες με χάρτες, tips και εικονογράφσεις.

Α, σας περιμένουν περίπου 250 τέρατα μέχρι να ανακαλύψετε τα σκοτεινά μυστικά του βασιλιά μάγου (μπρρρ).



688 ATTACK SUB

Το γνωστό υποβρύχιο που καταδιώκει τα αντίστοιχα Σοβιετικά. Ό,τι είχαμε ήδη γνωρίσει στις 16-bit εκδόσεις των υπολογιστών αλλά με περισσότερα χρώματα, ταχύτ... αλλά να μην τα ξαναλέω! Εννοείται ότι στο Mega Drive το παιχνίδι είναι πραγματική απόλαυση.

STREETS OF RAGE

Ένα beat'em up (ζήτω, ζήτω) που προσωπικά μου θύμισε το Ninja Gaiden (Shadow Warriors αν προτιμάτε). Με πάρα πολλά και κυρίως μεγάλα sprites στην οθόνη, πολλές λαβές και χτυπήματα σίγουρα θα εντυπωσιάσει τους φίλους του είδους. Η υπόθεσή του ξεκινάει με ένα συνδικάτο εγκλημάτων να έχει καταλάβει την πόλη και εσάς να διαλέγετε ποιός από τους τρεις νέους αστυνόμους θα αναλάβει να καθαρίσει την πόλη!

ΕΠΙΛΟΓΟΣ- ΚΟΝΣΟΛΑ ή ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

Θα θέσω το ερώτημα διαφορετικά:

games ή σοβαρές εφαρμογές; Σε ολόκληρο τον κόσμο οι κονσόλες αντιμετωπίζονται με προκατάληψη από τους κατόχους υπολογιστών που πιστεύουν ότι δεν είναι κάτι περισσότερο από μόδα που θα περάσει.

Αυτό είναι λάθος.

Η αγορά προσανατολίζεται σε μια μορφή του τύπου: ένα PC-συμβατό για την δουλειά και μια κονσόλλα για παιχνίδια.

Δεν ξέρω αν σας φαίνεται τρομερό αυτό που λέω αλλά έτσι θα είναι σε 5 χρόνια.

Τα πλεονεκτήματα του cartridge έχουν αρχίσει να φαίνονται και ακόμα και αυτή η μεγάλη Amiga δεν θα μπορέσει να κρατηθεί στην κορυφή με την εξέλιξη στις κονσόλες.

Ηδη η SEGA σε συνεργασία με την IBM φέρνουν στην αγορά το πρώτο PC ή μάλλον AT που είναι ταυτόχρονα και Mega Drive παίρνοντας τα cartridges της κονσόλας. Δύο πράγματα είναι βέβαια:

Η SEGA θα κυριαρχήσει και στην Ελληνική αγορά με τα καταπληκτικά 8 και 16-bit μηχανήματά της, ενώ οι πραγματικοί gamers θα παίζουν όλο και καλύτερα παιχνίδια! Πάνω τους παιδιά!

ΤΙΤΛΟΣ	BUDOKAN
HOUSE	ELECTRONIC ART
FORMAT	AMIGA, MEGA DRIVE
ΤΙΜΗ	12.950
TEST	SEGA MEGA DRIVE

Το παιχνίδι το έχουμε γνωρίσει στους 16-bit υπολογιστές από την Electronic Arts. Η ίδια ακριβώς εταιρία έχει κάνει την μετατροπή και στην SEGA. Το πρόγραμμα δεν έχει μεγάλες διαφορές από την έκδοση της Amiga, απλώς υπερέχει στην ταχύτητα με την οποία φορτώνει τις σκηνές.



BUDOKAN

ΤΟΥ Ν. ΚΡΟΝΤΗΡΑ

Το πρώτο πράγμα που βλέπετε είναι ο χώρος της σχολής σας όπου μπορείτε να πάρετε μαθήματα στα τέσσερα αγωνίσματα που υπάρχουν: Καράτε, όπου παλεύετε με γυμνά χέρια, BO δηλαδή το κοντάρι, Kendo, η παραδοσιακή τελετουργική τέχνη των λαβών και

τα Νουντσάκου που είναι και το πλέον εντυπωσιακό λόγω της ταχύτητας με την οποία μπορείτε να εναλλάσσετε τις κινήσεις σας. Σε κάθε ένα από τα τέσσερα κτήρια που βλέπετε μπορείτε να πλησιάσετε και θα δείτε το σήμα τους να αναβοσβήνει. Μετά θα βρεθείτε μπροστά σε δύο επιλογές. Να κάνετε πρακτική εξάσκηση μόνος σας στις κινήσεις που θέλετε, ή να πάρετε μερικά μαθήματα από κάποιον δάσκαλο. Υπάρχουν τριών βαθμών δάσκαλοι και διαλέγετε ανάλογα με την εμπειρία σας. Μην ξεχνάτε ότι εδώ έχετε έρθει για να μάθετε κι όχι για να κάνετε επίδειξη. Όπως επίσης δεν πρέπει να ξεχνάτε ότι αγωνίζεστε εσείς και ο αντιπαλός σας με την ίδια τεχνική. Αν θέλετε κάτι διαφορετικό θα πάτε στην παλέστρα, που είναι ο χώρος πάνω αριστερά. Εδώ μπορείτε όχι μόνο να μονομαχήσετε με όποιον αντίπαλο, υπολογιστή ή άνθρωπο, θέλετε αλλά και να χρησιμοποιήσετε μια τακτική ενάντια σε μία διαφορετική. Μπορεί δηλαδή εσείς να έχετε νουντσάκου και ο αντίπαλός σας BO ή καράτε με Kendo! Είναι και το πιο διασκεδαστικό σημείο του παιχνιδιού που θυμίζει αρκετά σκηνές από ανάλογα έργα. Υστερα μπορείτε να πάτε στον σοφό γέροντα που βρίσκεται στο μεγάλο κτήριο πά-



νω και να μιλήσετε για όση ώρα θέλετε πάνω στην φιλοσοφία των πολεμικών τεχνών. Και η μεγάλη στιγμή έφτασε.

Μπορείτε να βγείτε από το κάτω μέρος της οθόνης και να πάρετε το τρέινο... Θα φτάσετε στο στάδιο όπου γίνονται οι αγώνες Budokan. Εδώ θα διαλέγετε με πια πολεμική τέχνη θα αντιμετωπίσετε τους αντιπάλους σας, που σας προειδοποιώ γίνονται ολοένα και ισχυρότεροι. Όλες οι τεχνικές θα παρελάσουν μπροστά σας, ακόμα και αυτές που δεν έχετε διδαχτεί! Με Tonfa, kusari gama, γάντζους και μεγάλα ακόντια θα σας επιτεθούν οι άλλοι αθλητές! Το παιχνίδι έχει πάρα πολλές κινήσεις ενώ ο χειρισμός μέσω του joystick επιτρέπει πολλούς συνδυασμούς, που πρέπει να ιδρώσετε για να μάθετε. Ευτυχώς μπορείτε να βάλετε οποιοδήποτε joystick και να κάνετε τα ίδια. Το πρόγραμμα είναι στα επίπεδα της Amiga με καλά γραφικά, μεγάλους χαρακτήρες και full screen με απολαυστικές ενδιαμεσες σκηνές.

Δεν θα το συνιστούσα στους φίλους που θέλουν απλώς κάτι δυναμικό. Για να καταλάβετε την αξία του πρέπει να παίξετε πολύ καιρό μαζί του. Θα έλεγα ότι είναι το beat'em up με την μεγαλύτερη διάρκεια ζωής.

Η ΤΡΕΛΛΑ ΤΩΝ



ΤΟΥ Ν. ΚΡΟΝΤΗΡΑ

Αυτή είναι η πιο σημαντική συνέχεια ίσως που έγινε ποτέ στον χώρο των coin-op, καθώς μιλάμε για το δεύτερο μέρος εκείνου του shoot'em up που επιρρέασε περισσότερο από όλα τα άλλα τα παιχνίδια του είδους στους home και όχι μόνο υπολογιστές. Το πρώτο πράγμα που προσέχει κανείς είναι η μεγάλη ομοιότητα του προγράμματος αυτού με το πρώτο R-TYPE.

Κατ'αρχήν το διαστημόπλοιο σας είναι ίδιο και εξίσου μικρό με του πρώτου μέρους με, σχεδόν όμοια ή παραλλαγμένα κάπως τα power-ups που μπορείτε να μαζέψετε πάνω στο σκάφος.

Μόλις έρθουν τα πρώτα κύματα εχθρικών εισβολέων θα αρχίσετε πραγματικά να ανησυχείτε μήπως αυτή είναι απλώς μια απλώς παραλλαγμένη έκδοση του πρώτου μέρους.

Ευτυχώς τα πράγματα δεν είναι έτσι καθώς η κατασκευάστρια εταιρία IREM κράτησε όλα τα πολλά καλά στοιχεία του πρώτου R-Type και βελτίωσε όλα τα υπόλοιπα.

Ετσι έχουμε εξαιρετικά γραφικά με πάρα πάρα πολλά χρώματα και τεράστιους κακούς στο τέλος κάθε επιπέδου που θέλουν πολλά χτυπήματα για να καταστραφούν. Ο ήχος είναι και αυτός εξελιγμένος αλλά αμφιβάλλω αν μέσα στην σύγχυση που επικρατεί στις αίθουσες των arcades θα μπορέσετε να τον εκτιμήσετε πλήρως. Η ταχύτητα του παιχνιδιού είναι αυτή ακριβώς που χρειάζεται ένας παίκτης για να δείξει την αξία του αλλά όταν βρεθείτε μπροστά στις ορδές των αντίπαλων sprites δεν θα χρειαστείτε μόνο αντανάκλαστικά, ταχύτητα και ικανότητα fire αλλά και παρα-



τηρητικότητα καθώς οι εχθροί έρχονται σε σταθερούς συνδιασμούς και μεγάλους αριθμούς. Τα τεράστια διαστημόπλοια του πρώτου μέρους υπάρχουν και εδώ μόνο που τώρα θα χρειαστείτε περισσότερες στρατηγικές ικανότητες για να αποφεύγετε τις τοποθετήσεις τους.

Διαρκώς πρέπει να βρίσκεστε σε εγρήγορση αφού κίνδυνοι έρχονται από παντού με ποικίλες μορφές και δυνάμεις ενώ όπως πάντα η σύγκρουση με το background είναι θανατηφόρα. Το παιχνίδι είναι εξαιρετικά εθιστικό και θα θέλετε να παίξετε μέχρι να σας τελειώσουν τα χρήματα!

Οι τυχεροί κάτοχοι των 16-bit θα το έχουν σύντομα στον υπολογιστή τους, αλλά έχοντας παίξει ένα σύντομο demo της έκδοσης για Amiga μπορώ να πω ότι είναι

αρκετά κατώτερο από το coin-op της IREM.

Σαν διδάκτωρας της coin-ορολογίας συνιστώ την εκτεταμένη χρήση πενηντάρικου στην πρωτότυπη κονσόλα και όχι την home έκδοση.



COMPUTER TIME

ΚΑΙ ΤΩΡΑ

COMPUTER TIME NO 2

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 50 ΙΛΙΣΙΑ
(ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΑΚΤΥΛΙΟ!)

IBM COMPATIBLES

- VEGAS
- ACRO
- HYUNDAI
- TULIP
- TATUNG
- SCORPION
- ALTEC

PRINTERS

- STAR
- SEIKOSHA
- BULL
- CITIZEN

MONITORS

- PHILIPS
- COMMODORE
- TVM
- ATARI
- HANTAREX

HOME

- ATARI
- AMIGA
- AMSTRAD

PERIPHERALS

- MUSIC CARD
- MOUSE
- F. DRIVE 360, 720, 1.2, 1.44 MB
- JOYSTICK CARD
- JOYSTICK
- SCANNER MONO
- SCANNER COLOR
- PRINTER STANT
- MOUSE PAD
- MODEM

HARD DISK

- SEAGATE
- MAXTOR
- WESTERN DIGITAL

AT/80286 8/12MHZ DESKTOP ME 1MB RAM
ΕΠΕΚΤΑΣΙΜΗ ΣΤΑ 4MB ON BOARD
2 PARALLEL & 2 SERIAL
5 SLOTS ΤΩΝ 16 BIT & 1 ΤΩΝ 8 BIT
101 KEYS 200W ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΟ
MONITOR 14" DUAL
40 MB HARD DISK

195.000 ΔΡΧ
ΣΥΝ ΦΠΑ 8%

ΕΠΕΚΤΑΣΙΜΗ ΣΤΑ 4MB
COMPUTERS

PC/XT 4.77/12/V20 640 KB RAM
AUTO DUAL CARD
REAL TIME CLOCK
MULTI I/O 2 SERIAL
1 PARALLEL, GAME PORT
MONITOR 14" DUAL
8 SLOTS, 101 KEYS

102.000 ΔΡΧ
ΣΥΝ ΦΠΑ 8%

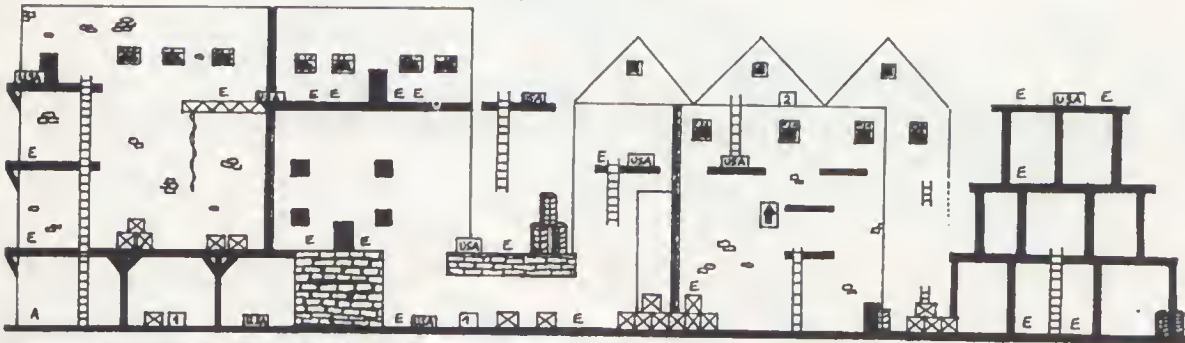
DISK MAXELL 720	280 ΔΡΧ
DISK VERBATIM 360	165 ΔΡΧ
DISK NO NAME 3 1/2	150 ΔΡΧ
DISK VERBATIM 1.2 MB	340 ΔΡΧ
DISK TDK 1.2 MB	300 ΔΡΧ
DISK MAXELL 3"	700 ΔΡΧ

ΑΓ. ΘΕΡΑΠΟΝΤΟΣ 8, ΖΩΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΛ. 7753713, 7716967

NAVY SEALS

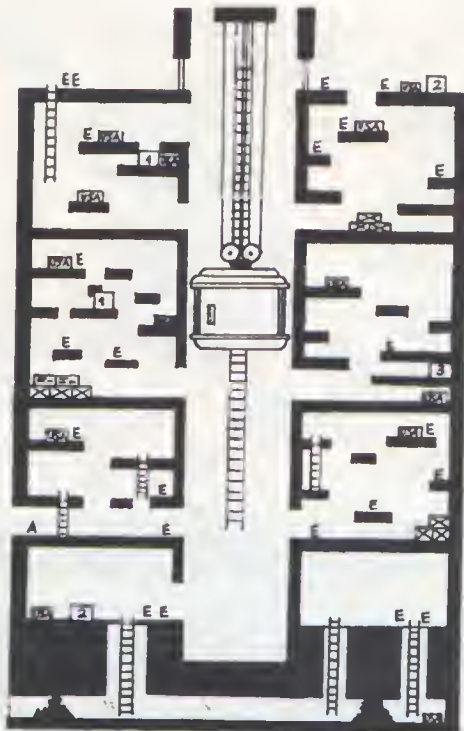
Level 1 - "HARBOR"

Χρόνος αποστολής : 3:30' - Βόμβες για ενεργοποίηση : 9



	Σκάλα		Machine gun	} Σκηνή
	Βόμβα		Φλογερό	
	Εκρηξ.		Μησέρι	A Αρχή

LEVEL 2 - "Radio Tower"
Χρόνος αποστολής : 7 min
Βόμβες για ενεργοποίηση : 12



Σημείωση: Αφού ενεργοποιήσετε τις 10 πρώτες βόμβες ανεβαίτε στο lift. Μόλις αυτό ανέβα στο ψηλότερο σημείο της πίετας θ' αρχίσει να εκτελεί ελεύθερη πτώση (φυσική?), όπου να σταματήσει στο υποχείο.
Εκεί βρίσκονται οι υπόλοιπες βόμβες.

Σχεδιαστής: Βασίλης Καραγιώργος.

MICROPLAN

ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ 15 & ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 40-42 • ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ (ΣΤΑΣΗ ΜΑΡΙΑ ΕΛΕΝΑ) FAX/ΤΗΛ. 26.24.961

** SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ **

AMIGA 500 • ΔΡΧ 119.000 • ΕΓΓΥΗΣΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ 1 ΧΡΟΝΟ
(ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ: MOUSE – ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΟ – GAMES – UTILITIES)

**ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΜΑΣ ΣΥΝΟΔΕΥΟΝΤΑΙ ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΗ ΤΗΣ MICROPLAN**

COMPUTERS

ATARI 520 STE + GAMES	107.500
ATARI 1040 STE + GAMES UTILITIES	129.900
AMIGA 500 + GAMES UTILITIES	119.000
AMIGA 500 + MONITOR STEREO	189.500
ATARI MEGA 2 + MONITOR SM124	250.000
ATARI MEGA 4 + MONITOR SM 124	333.000
ΟΛΑ ΤΑ PC/XT-AT ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ	

ΟΘΟΝΕΣ

MONITOR ATARI COLOR SC1224	75.000
MONITOR ATARI B/W SM124	39.800
MONITOR PHILIPS 8832 COLOR	64.000
MONITOR PHILIPS 8833 STEREO COLOR	77.500
MONITOR COMMODORE STEREO SP1	79.000

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

STAR LC 20	54.900
STAR LC 200 COL.	77.850
STAR LC 24-200 COL.	116.500
PANASONIC ΑΠΟ	44.800

AMIGA

ΜΝΗΜΗ 512Κ + ΡΟΛΟΙ
16.500

ATARI

ΜΝΗΜΗ
STE 16.000
STFM 22.000

ΔΙΣΚΕΤΕΣ

JVC 3,5	195
NONAME 3,5	140
TDK 3,5	235
FUJI 3,5	240
VERBATIM 3.5	210
JVC 5,25	100
TDK 5,25	150
FUJI 5,25	150

HIGH DENSITY 3.5 ΑΠΟ 350
HIGH DENSITY 5.25 ΑΠΟ 200
ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΡΚΕΣ ΣΕ
SPECIAL TIMES

GOLDEN IMAGE HANDY SCANNER

ATARI ST
AMIGA
PC/XT/AT
100-400 DPI
ΠΕΡΙΕΧΕΙ
CARDRIDGE
ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ TOUCH UP
MONO ΔΡΧ 58.000



GOLDEN IMAGE MOUSE
AMIGA - ATARI, PC
(ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ)
MONO 8800 ΔΡΧ



DRIVE 3,5 - 5,25
GOLDEN IMAGE
ATARI ST - AMIGA - PC DISPLAY
ΔΡΧ 33.000

MICROPLAN

**ΑΝ ΕΣΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΣΑΣ ΕΧΕΤΕ ΜΕΓΑΛΕΣ
ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΘΕΛΕΤΕ ΣΥΝΕΧΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ...**

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α.

ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ...

ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΗ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ

Όλοι σας, κάποια στιγμή θα έχετε ασχοληθεί με κάποια γλώσσα προγραμματισμού. Σε αυτό το τεύχος αποφασίσαμε να ασχοληθούμε με κάποιο πρόβλημα που θα έχουν αντιμετωπίσει όλοι οι φίλοι που ασχολούνται είτε σοβαρά είτε ερασιτεχνικά με τον προγραμματισμό. Το πρόβλημα της Ταξινόμησης.

Το πρόγραμματάκι που ακολουθεί αναλαμβάνει να σας λύσει το πρόβλημα κάνοντας, εύκολα μια φανταστικά γρήγορη, ταξινόμηση. Το πρόγραμμα είναι γραμμένο σε Turbo Pascal V.6. και μπορεί

να τρέξει χωρίς να υποστεί αλλαγές σε Turbo Pascal V.5 και V 5.5.

Δεν έχετε παρά να ανοίξετε τον υπολογιστή σας να φορτώσετε την Turbo Pascal, να το γράψετε και να το δείτε....

```

Program QSort;
{$R-,S-} { Οδηγίες προς τον Compiler }
Uses Crt;

{ Αυτό το πρόγραμμα μας δείχνει πώς μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε }
{ τον αλγόριθμο της quicksort με σκοπό να ταξινομήσουμε κάποιους }
{ αριθμούς ή γενικότερα κάποια δεδομένα. Το πρόγραμμα έχει την }
{ δυνατότητα να ταξινομή 1000 τυχαίους αριθμούς από το }
{ διάστημα μεταξύ 0 και 29999. }

const
  Max = 1000; { Το Max περιέχει έναν αριθμό που δηλώνει το }
               { πλήθος των αριθμών που θα ταξινομήσει, στο }
               { συγκεκριμένο πρόγραμμα το πλήθος των αριθμών }
               { είναι 1000. Ο αριθμός μπορεί να αλλάξει εύκολα }
               { ανάλογα με τις ανάγκες σας. }

Type
  Typos = array[1..Max] of Integer; { Ο Typos είναι ένας δικός }
                                     { μας τύπος, ο οποίος }
                                     { δηλώνει έναν πίνακα }
                                     { ακεραίων που έχει μέγεθος }
                                     { Max }

Var
  Pinakas_A : Typos; { Δήλωση βασικού πίνακα }
  I : Integer;

{ Από αυτό το σημείο και έπειτα ξεκινά η διαδικασία }
{ ταξινόμησης. Εδώ δηλώνουμε άλλον έναν πίνακα που αυτή, τη }
{ φορά είναι βοηθητικός. Στην Procedure Sort θρίσκεται ο }
{ αλγόριθμος ταξινόμησης ο οποίος είναι και ο βασικός πυρήνας }
{ του προγράμματος. Την Procedure Sort μπορείτε να την }
{ χρησιμοποιήσετε και σε δικά σας προγράμματα εύκολα. }

Procedure QuickSort(var Pinakas_B: Typos; Lo,Hi: Integer);

Procedure Sort(l,r: Integer);
Var
  i,j,x,y: Integer;
begin
  i:=l; j:=r; x:=Pinakas_B[(l+r) DIV 2];
  repeat
    while Pinakas_B[i]<x do i:=i+1;

```



```

while x< Pinakas_B[j] do j:=j-1;
If l<=j then
begin
  y:=Pinakas_B[l]; Pinakas_B[l]:=Pinakas_B[j];
  Pinakas_B[j]:=y;
  l:=l+1; j:=j-1;
end;
until l>j;
If l<j then sort(l,j);
If l<r then sort(i,r);
end;

begin {QuickSort} ;
  Sort(Lo,Hi);
end;
begin {QSort}
  Write('Τώρα διαλέγω 1000 τυχαίους αριθμούς...');
  Randomize;
  For l:=1 to Max do Pinakas_A[l]:=Random(30000); { Εδώ περνάμε }
    { μέσα στον βασικό }
    { πίνακα τους 1000 τυχαίους }
    { αριθμούς με την βοήθεια }
    { μιας επανάληψης. }

  WriteIn;
  Write('Τώρα Ταξινομώ τους 1000 τυχαίους αριθμούς...');
  QuickSort(Pinakas_A,1,Max); { Εδώ χρησιμοποιούμε την }
    { Procedure QuickSort για να }
    { ταξινομήσουμε τους τυχαίους }
    { αριθμούς. }

  WriteIn;
  For l:=1 to Max do Write(Pinakas_A[l]:8); { Εδώ τυπώνουμε τον }
    { βασικό πίνακα που }
    { είναι ταξινομημένος }
    { στην οθόνη του H/Y. }

end.

```



COMPUTERS ΚΑΝΕΛΛΗΣ ATARI

TT030 4MB 490000
32 MHZ - 50 MB HARD DISK

MEGA STE 4MB 330000
16 MHZ - 50 MB HARD DISK

1040 STE	120000
520 STE	95000
STE 2MB	120000
STE 4MB	150000

ATARI LASER PRINTER	290000
ST - ΠΡΟΠΟ CARTRIDGE	7500
DISK DRIVE 1MB	24000
DISK DRIVE 1.44MB	38000
DISK DRIVE 0.5MB	9000

ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΑΠΟ 120

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΑ SCANNERS
SCANNER A4 200 DPI - ΕΚΤΥΡΩΤΙΚΟ ΑΥΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΟ
119000 SCANNER ΧΕΙΡΟΣ 400 DPI
59000

ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Ο ΦΠΑ

ATARI

TOS 1.4 ΚΑΙ 1.62
ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΕ EPROMS
(ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ)

SUPERCHARGER 1.5

AT EMULATOR ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DOS - ST
1MB RAM (ΧΡΗΣΙΜΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ST)
ΘΕΣΗ ΓΙΑ 8087-2 ΣΥΝΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΗ
90000 ΔΡΧ. (ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ DOS 4.01)

ΑΚΟΜΗ: AT SPEED, AT - ONCE, AT - ONCE PLUS

ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

MEGAFILE 30	120000
50 MB SCSI 17ms ΜΕ ΡΟΛΟΙ	170000
70 MB SCSI 17ms ΜΕ ΡΟΛΟΙ	220000

ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΧΩΡΙΣ ΚΟΛΛΗΜΑ

STFM 512KB: 18000	STE 512KB: 15000
STFM 2MB: 40000	STE 2MB: 30000

ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ ΣΕ ΕΝΑ
MULTISYNC MONITOR: 80000

ΜΟΥΣΙΚΟ SOFTWARE: EDITORS ΚΑΙ
ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΗΧΩΝ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ SYNTHS

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

ΚΑΝΕΛΛΗΣ ΑΘ. & ΣΙΑ

ΑΓΓΕΛΑΚΗ 23 - 54621 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
ΤΗΛ. 031/236101 - FAX 236248
'ATARI' ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑ ΚΑΤΕΓΕΘΕΝ ΤΗΣ ATARI CORP

Πάνε κιόλας δύο μήνες από το τελευταίο τεύχος, και στο μεταξύ το καλοκαίρι μας αποχαιρέτησε κιόλας. Πίσω λοιπόν στη δουλειά και τη ρουτίνα, με τις αναμνήσεις μας από τις καλοκαιρινές διακοπές...

MODEMS

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΛΟΥΜΗ

Αυτό το μήνα θα σας παρουσιάσουμε μία ακόμη από τις Αθηναϊκές βάσεις, τη Rendez-Vous BBS. Είναι μια βάση με αρκετές ιδιαιτερότητες. Καταρχήν, είναι μια βάση την οποία γνωρίζουμε καλά, αφού και εμείς συμμετέχουμε κατά κάποιο τρόπο στη λειτουργία της. Έπειτα, είναι μια βάση που επιφυλάσσει πολλές εκπλήξεις στους χρήστες, κάθε φορά που συνδέονται. Σύμφωνα με έναν από αυτούς, "κάθε φορά που συνδέομαι, νομίζω πως είμαι και σε διαφορετική βάση!". Και πράγματι, χάρη στο χειριστή της, τον Τώνη Μαγλαρά, υπάρχει μια διαρκής αλλαγή στη βάση, καθώς εκείνος αρέσκεται να δοκιμάζει συνεχώς νέα προγράμματα, εισαγωγικές οθόνες, περιοχές μηνυμάτων, και γενικά, του αρέσει να δοκιμάζει τα πάντα! Βέβαια, αυτό δε σημαίνει πως δεν μπορεί κανείς να προσανατολιστεί μέσα στη βάση, κάθε φορά που συνδέεται, αλλά πως υπάρχει συχνά ένας άνεμος φρεσκάδας και ανανέωσης.

Αρκετά όμως με τα εισαγωγικά, ας δούμε τα πράγματα πιο αναλυτικά. Η βάση λειτουργούσε παλιότερα κάτω από διάφορα ονόματα, με μακροβιότερο το Digital BBS. Ήταν οι εποχές που δεν υπήρχαν ακόμη δίκτυα στην Αθήνα. Τότε, μαζί με μερικές ακόμη βάσεις, η τότε Digital πήρε μέρος στην προσπάθεια για το πρώτο Αθηναϊκό δίκτυο, το HellasNet. Μετά την αδρανοποίηση του τελευταίου, η βάση έγινε μέλος του Athens Net, ενώ σχηματίστηκε και το RD-NET, ένα δίκτυο που ξεκίνησε αρχικά με τη συνεργασία της Dragon BBS, και στο οποίο προσχώρησαν αργότερα και άλλες βάσεις. Τελευταία, συμμετέχει και σε ένα ακόμη δίκτυο, το Venus Net, που σχηματίστηκε από δύο άλλες βάσεις, την Default Data Bank, πρώην Wargames, και την Athens City Net.

Όπως βλέπουμε δηλαδή, από δίκτυα υπάρχουν αρκετά, δόξα τω Θεώ! Φυσικά, η βάση είναι μέλος του διεθνούς δικτύου FIDO, και έτσι διαθέτει πολλές διεθνείς περιοχές μηνυμάτων. Τώρα που ολοκληρώσαμε το θέμα των δικτύων στα οποία συμμετέχει η βάση, ας περάσουμε σε ένα άλλο θέμα. Την μακροβιότητά της. Ο χειριστής της, είναι από τους παλιότε-

ρους στο χώρο των βάσεων, με τις οποίες ασχολείται το λιγότερο τρία με τέσσερα χρόνια, και όπως λέει, στο διάστημα αυτό, πολλά έχουν δει τα μάτια του. Όπως καυχιέται, δεν υπάρχει πρόγραμμα για δημιουργία και λειτουργία μιας βάσης που να μην το έχει στήσει και δοκιμάσει, τουλάχιστον μία φορά. Και όχι μόνο για τον εαυτό του, αλλά και για αρκετές άλλες βάσεις στην Αθήνα.

Στην αρχή η βάση λειτουργούσε λίγες ώρες την ημέρα, από το χειμώνα όμως λειτουργεί σε ακοσιτετράωρη βάση στο τηλέφωνο 9430273. Υποστηρίζει ταχύτητες μέχρι 2400 bps, ενώ δεν υποστηρίζει ακόμη τα MNP modems. Στο μέλλον όμως, προβλέπεται και αυτό.

Για την ώρα, η βάση είναι ανοικτή σε όλους τους χρήστες, ενώ γίνονται δεκτοί και συνδρομητές, οι οποίοι έχουν μεγαλύτερες δυνατότητες πρόσβασης. Στο μέλλον, ίσως να γίνονται δεκτοί μόνο συνδρομητές, μια τακτική που τελευταία κερδίζει έδαφος στις Αθηναϊκές βάσεις. Προς το παρόν, όσοι θέλουν να γίνουν συνδρομητές, μπορούν είτε να αγοράσουν κάποια λεπτά χρόνου σύνδεσης, για να τα χρησιμοποιήσουν μέσα σε όποιο χρονικό διάστημα θέλουν οι ίδιοι, είτε να αγοράσουν το δικαίωμα να συνδέονται με αυξημένο επίπεδο πρόσβασης, για ένα μήνα ή περισσότερο.

Ας δούμε και μερικά άλλα στοιχεία. Η βάση, προς το παρόν τουλάχιστον, λειτουργεί κάτω από το Remote Access, ένα από τα πιο γνωστά και το περισσότερο διαδεδομένο στην Ελλάδα πρόγραμμα για βάσεις.

Έπειτα από τις αρχικές εισαγωγικές οθόνες και τις διάφορες πληροφορίες που εμφανίζονται για το σύστημα, ο χρήστης βρίσκεται στο κύριο μενού επιλογών. Όπως βλέπετε, από εδώ μπορείτε να πάτε στις περιοχές μηνυμάτων ή στις περιοχές των αρχείων, να παίξετε κάποια παιχνίδια, να πάρετε μερικά στατιστικά στοιχεία, να εγγραφείτε συνδρομητής, να επισκεφθείτε την Τράπεζα Χρόνου ή να απαντήσετε στα Γκάλοπς που (θα) διοργανώνει ο χειριστής. Το "θα" έχει το νόημα ότι προς το παρόν δεν

υπάρχουν έτοιμα γκάλοπς, αλλά προβλέπονται για το μέλλον.

Ας δούμε τις επιλογές από πιο κοντά... Και πρώτ' απ' όλα, ας ρίξουμε μια ματιά στα στατιστικά και τις διάφορες άλλες πληροφορίες που είναι διαθέσιμες. Με την επιλογή "L", μπορεί κανείς να πληροφορηθεί ποιοι άλλοι χρήστες συνδέθηκαν πριν από εμάς, αλλά την ίδια ημέρα.

Με την επιλογή "I", μπορείτε να πληροφορηθείτε την τωρινή ημερομηνία και ώρα, το χρόνο που έχετε στη διάθεσή σας κάθε μέρα, πόσο από αυτόν έχετε χρησιμοποιήσει και πόσος σας απομένει. Χρήσιμο, αν δε θέλετε να βρεθείτε προ απροόπτου...

Η επιλογή "H", παρουσιάζει ένα γράφημα, όπου φαίνονται οι ώρες χρήσης του συστήματος κατά την τελευταία περίοδο. Μπορείτε ακόμη να πάρετε πληροφορίες όπως τους 10 χρήστες που πήραν ή που έστειλαν τα περισσότερα ή τα λιγότερα προγράμματα, όπως και τους 10 χρήστες που έγραψαν τα περισσότερα μηνύματα ή που συνδέθηκαν τις περισσότερες φορές.

Εκτός από τα στατιστικά στοιχεία, μπορεί να θελήσετε να αλλάξετε κάποια από τα στοιχεία που σας αφορούν, όπως διεύθυνση, τηλέφωνο, κ.τ.λ. Για το σκοπό αυτό, υπάρχει η επιλογή "C", με την οποία μεταφέρεστε σε ένα άλλο υπομενού, από όπου μπορείτε να αλλάξετε και το συνθηματικό που χρησιμοποιείτε.

Πέρα από αυτά, με την επιλογή "T" μεταφέρεστε στην Τράπεζα Χρόνου. Εκεί, μπορείτε να καταθέσετε ή να αποσύρετε χρόνο πρόσβασης στο σύστημα, όπως και να ελέγξετε το λογαριασμό σας.

Αυτός είναι ο ένας από τους δύο τρόπους συνδρομής που αναφέραμε ότι υποστηρίζει η βάση. Πληρώνοντας δηλαδή ένα ποσό, βρίσκετε το λογαριασμό σας γεμάτο, και μπορείτε να αρχίσετε να τον αδειάζετε με όποιο ρυθμό θέλετε...

Καιρός όμως να ρίξουμε μια ματιά και στα παιχνίδια που υπάρχουν, μια και είναι αρκετοί οι φίλοι τους. Δίνοντας "D" λοιπόν, μεταφέρεστε σε ένα υπομενού, από το οποίο μπορείτε να επιλέξετε ένα από τα διαθέσιμα παιχνίδια.

Αυτή τη στιγμή, είναι διαθέσιμα τρία, τα Sub Marine Simulator, Car Races και Dog Races, ενώ αναμένονται και κάμποσα άλλα.

Πέρα από αυτά, υπάρχουν βέβαια οι περιοχές μηνυμάτων και αρχείων.

Ας ξεκινήσουμε από τα αρχεία. Δίνοντας "F" από το κεντρικό μενού, μεταφέρεστε στο μενού των αρχείων. Υπάρχουν συνολικά 10 περιοχές για αρχεία, και άλλη μία για τα αρχεία που μπήκαν πρόσφατα στη βάση.

Η ποικιλία των προγραμμάτων είναι μεγάλη, και αρκετά συχνά μπορεί κανείς να βρει εδώ πολύ καλά και πολύ πρόσφατα προγράμματα.

Εκτός από τα αρχεία, υπάρχουν φυσικά και τα μηνύματα.

Υπάρχουν περισσότερες από 40 περιοχές μηνυμάτων, πολλές από αυτές διεθνείς, και αρκετές πα-

νελλήνιες.

Ιδιαιτερότητα παρουσιάζουν περιοχές όπως η Horror, η οποία είναι περιοχή του δικτύου RD-NET, στην οποία οι χρήστες μπορούν να χρησιμοποιήσουν όποιο ψευδώνυμο θέλουν και να γράψουν ό,τι θέλουν... κυριολεκτικά...

Είναι κάτι σαν halloween night party, ο καθένας μπορεί να κάνει και να πει ό,τι θέλει, και να βγάλει τα απωθημένα του. Βέβαια, ίσως να ξενίσει αρκετούς, αλλά τελικά, αυτή είναι μια ελεύθερη, δημοκρατική χώρα, σωστά;

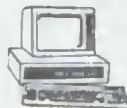
Πέρα από αυτή την περιοχή, μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζουν και άλλες περιοχές, όπως μια περιοχή αφιερωμένη στο AIDS και την αντιμετώπισή του (ναι, υπάρχουν και τέτοιες περιοχές, για όσους νομίζουν ότι οι βάσεις είναι μόνο παιχνίδια...), καθώς και η περιοχή Windows, αφιερωμένη στα Windows της MicroSoft και τα προγράμματα που τρέχουν κάτω από αυτά.

Κάπου όμως, τα λόγια δε φτάνουν για να περιγραφούν όλες οι περιοχές.

Μια δοκιμή θα σας πείσει στα σίγουρα. Και είναι παραπάνω από σίγουρο ότι αυτή είναι μια βάση όπου δεν θα πλήξετε ποτέ. Όπως λέει και στο εισαγωγικό μήνυμά της " Σε λίγο, κάτι καινούργιο στο σύστημά μας... "

Εδώ όμως, καιρός να σας αφήσουμε, μέχρι τον επόμενο μήνα, καλές συνδέσεις!

ΤΩΡΑ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ COMPUTER SHOP



MICRONICS

COMPUTERS

ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΥΣ (ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ)
ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ 44 (ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ)
ΤΗΛ. 2617 525 - 2612 330

Ε.Κ.Π. ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΗΣ Ο.Ε.

PERSONAL COMPUTERS (ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ)

- TULIP
- VEGAS
- AMSTRAD
- IKAROS

HOME COMPUTERS

- AMSTRAD
- COMMODORE
- ATARI
- SPECTRUM

MONITORS (ΘΘΟΝΕΣ)

- PHILIPS
- HANTAREX

COMPUTER GAMES (ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ)

- AMSTRAD 6128
- AMICA
- PC 5 1/4, 3 1/2

ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

- ΚΑΛΩΔΙΑ
- ΔΙΣΚΕΤΕΣ
- ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΑ
- ΦΙΛΤΡΑ - ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ
- ΒΙΒΛΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

PRINTERS (ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ)

- STAR
- CITIZEN
- OKI
- EPSON

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

- KAPTES DUAL, EGA, VGA
- MULTI I/O GAMES CARD
- HARD DISCS
- JOYSTICKS MOUSE

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

- KAPTES DUAL, EGA, VGA
- MULTI I/O GAMES CARD
- HARD DISCS
- JOYSTICKS MOUSE

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ

- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
- COMPUTER LOGIC
- UNISOFT
- TECHNOSOFT

- ΜΗΧΑΝΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
- ΒΙΟΤΕΧΝΕΙΩΝ
- ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΑΠΟ ΕΙΔΙΚΕΥ-
ΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΤΟ ΕΞΕΤΡΙΚΟ

ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΦΙΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΟΝ - ΦΙΛΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΤΑΣΙΟΥ ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΥ

Role Playing Games

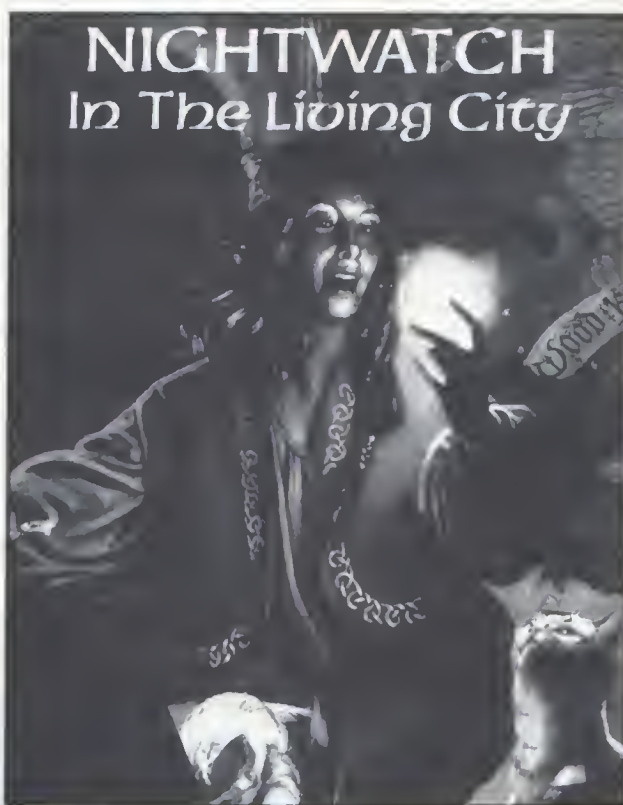
Του Θ. Ραφτόπουλου

Φρουρά! Φωνάξτε την φρουρά! Καυγάς στην ταβέρνα "Τα κόκκινα πανιά"! Φρουρά!.. Πριν καλά-καλά σβύσουν οι φωνές, μέσα από την ομίχλη ξεπροβάλλουν οι σιλουέτες των Φρουρών της Νύχτας. Όλοι νέοι, όλοι έτοιμοι να προλάβουν το κακό, να βοηθήσουν τους κατοίκους του Raven's Bluff. Είναι όμως ένας απλός καυγάς ή κρύβεται κάτι άλλο από πίσω; Με τα χέρια στά όπλα τους οι Φρουροί της Νύχτας πλησιάζουν την περίφημη ταβέρνα..

Τα παιχνίδια ρόλων γνωρίζουν μία πρωτοφανή άνθιση σε όλο τον κόσμο. Δίνοντας την δυνατότητα στους παίκτες να ενσαρκώσουν όποιο χαρακτήρα επιθυμούν, αποτελούν μία τελείως ξεχωριστή κατηγορία παιχνιδιών και τροφοδοτούνται συνέχεια με νέες εκδόσεις, νέες ιδέες και ζωντανούς, επικίνδυνους κόσμους περιπέτειας και φαντασίας.

Η πληθώρα αυτή των εκδόσεων μπορεί μεν να κάνει ευτυχισμένους τους πιο έμπειρους παίκτες, οι οποίοι βρίσκουν υλικό για έμπνευση και αξιοποίηση αλλά δημιουργούν ένα μεγάλο πονοκέφαλο στους νέους παίκτες, που στην χώρα μας είναι και οι περισσότεροι. Πώς θα βρεί κανείς τον δρόμο του μέσα από αυτό το χάος; Πώς θα μπορέσει μία παρέα να παίξει ένα σενάριο εύκολα, γρήγορα και χωρίς ανιαρές διακοπές για μελέτη των κανόνων και των γραφών;

Για να πούμε την αλήθεια αυτό δεν είναι εύκολο, όμως γίνονται σοβαρές προσπάθειες σε διάφορα επίπεδα για την πιο άνετη εισαγωγή του νέου παίκτη στους κόσμους της φαντασίας και στους νόμους που τους διέπουν. Μία πολύ καλή προσπάθεια είναι και το NIGHTWATCH, μία περιπέτεια για το AD&D 2Ed που παίζεται όμως χωρίς κόπο και από παίκτες άλλων συστημάτων.



"Ελάτε λοιπόν αγαπητοί μου φίλοι. Ακονίστε τα σπαθιά σας, οπλίστε την βαλλίστρα, αποστηθίστε τα πιο ισχυρά ξόρκια και εμπρός, πάμε να σκοτώσουμε τον δράκο.. Πώς; δεν έχει Δράκο; και τι περιπέτεια είναι αυτή;"

Καί φυσικά δεν έχει Δρακο στο NIGHTWATCH. Αν είχε, πολύ γρήγορα οι φίλοι μας θα ήταν ξεροψημένοι και θα είχαν "γράψει ιστορία". Ο μόνος που μοιάζει με δράκο στα μάτια των παικτών είναι ο Rolf Sunriver, ο chief της Φρουράς του Raven's Bluff που στρατολογεί τους νέους στην Φρουρά της Νύχτας. Καποιοι λένε μάλιστα πως φτύνει φωτιά αν θυμώσει.. Οι παίκτες λοιπόν στρατολογούνται στην νυκτερινή φρουρά: "Πάρτε το λαδοφάναρό σας και βγείτε στον δρόμο! Ο ήσυχος ύπνος των πολιτών του Raven's Bluff εξαρτάται από εσάς. Καί μην ξεχνάτε:

Αν τα βρείτε σκούρα, μα πολύ σκούρα, ξυπνήστε την πραγματική Φρουρά." Βέβαια, κανείς ενοχλητικός δεν προήχθε ποτέ απο την Nightwatch στην Φρουρά ξυπνώντας τον "Sunny" μέσα στα άγρια χαράματα. Ασε που λένε πως φτύνει και φωτιές..

Το Raven's Bluff ή η "ζώσα πόλη" όπως χαιδευτικά την αποκαλούν, σφύζει από ζωή μέρα και νύκτα. Στους πολυσύχναστους δρόμους της συναντάει κανείς χοντρούς εμπόρους ντυμένους στο μετάξι δίπλα σε πανύψηλους, γεροδεμένους πολεμιστές και κατεργάρες πόρνες.

Αν είναι απρόσεκτος, γρήγορα το πουγγί του θα βρίσκεται στην τσέπη κάποιου ελαφροδάκτυλου κλέφτη, ενώ στα σκοτεινά μαγαζιά οι μάγοι παζαρεύουν τα συστατικά πανίσχυρων φίλτρων. Καί το βράδυ, στην παλιά πόλη (ή Ψαρούπολη όπως την λένε), πέφτει σαν το πέπλο η ομίχλη..

Οι παίκτες έχουν σαν αποστολή να διατηρήσουν την τάξη στις νυχτερινές ώρες που η ομίχλη θαμπώνει την όραση και πολλαπλασιάζει τους ήχους και τις φωνές. Ορίζοντας έναν συγκεκριμένο χώρο του Raven's Bluff για περιπολίες, το σενάριο απαλλάσσει τον DM (Dungeon Master για να μην ξεχνιώμαστε) από την μεγαλύτερη ταλαιπωρία ενός σεναρίου πόλης: Το ξεστράτισμα, που οφείλεται στην περιέργεια των παικτών και που πολλές φορές τους οδηγεί έξω από τους στόχους του σεναρίου. Εδώ, καθώς όλα εκτυλίσσονται κατά μήκος της ακτής του Dragon Reach, της θάλασσας των πεσμένων αστεριών, ο DM μπορεί να ελέγχει τις κινήσεις τους και να τους τροφοδοτεί συνέχεια με νέες προκλήσεις. Ο τρόπος δε που περιγράφονται στο module τα διάφορα επεισόδια επιτρέπει στον DM να χαλαρώσει την προσπάθεια του στον τομέα της παρουσίασης των σκηνών και του ελέγχου και να συγκεντρώνεται πιο πολύ στην "ενσάρκωση" των κατοίκων του Raven's Bluff. Και έχει πολύ δουλειά σε αυτό. Πραγματικά το πιο ενδιαφέρον σημείο του NIGHTWATCH είναι ότι αν και αποτελεί ένα σενάριο για νέους παίκτες ξεφεύγει από την κλασική

τελείως ευθύγραμμη περιπέτεια που οι ήρωες μπαίνουν στο dungeon και αφού συναντήσουν το ένα τέρας μετά το άλλο σε ποικίλα σκοτεινά δωμάτια τελικά φτάνουν και σφάζουν τον αρχι-κακό κερδίζοντας τον mega-θησαυρό. Στο NIGHTWATCH υπάρχουν διάφοροι χαρακτήρες, ο κάθε ένας με τα προβλήματα και τις ανάγκες του και οι παίκτες μπορούν και πρέπει να επιλέξουν πώς και πόσο θα βοηθήσουν. Αυτή η αίσθηση της πραγματικότητας είναι που ξεχωρίζει το NIGHTWATCH από άλλα εισαγωγικά σενάρια.

Απο εκεί και πέρα ο πλούτος των χαρακτήρων είναι πολύ ικανοποιητικός. Οι παίκτες θα εξερευνήσουν όλη την Παλιά πόλη του Raven's Bluff: Θα βρεθούν στην Ψαραγορά με τις έντονες οσμές και τους οπλισμένους με κοφτερούς μπαλτάδες ψαράδες, θα εμπλακούν σε θεολογικές διαφορές και θα ακούσουν από κοντά το ροκάνισμα των αρουραίων. Αφού βάλουν ένα παιδί για ύπνο (είπαμε: η Φρουρά είναι υπεύθυνη για τον ύπνο των κατοίκων..) οι παίκτες μπορεί να συναντήσουν τον γέρο-Jack Harker, τον vampire-killer! Μα υπάρχουν στα αλή-

θεια βρυκόλακες ακόμα; Αν ξεφύγουν από τα πλάσματα της θάλασσας που αγαπούν να βγαίνουν στην ξηρά κάθε βράδυ με ομίχλη για να φάνε ή να διασκεδάσουν, θα πρέπει να αντιμετωπίσουν κάτι ακόμα πιο φοβερό: ένα επτάχρονο κοριτσάκι!

Και αυτά δεν είναι όλα. Η Old city είναι γεμάτη ταβέρνες και πανδοχεία, ύποπτα οπίτια στοιχημάτων και συμμορίες που ξυπνούν την νύχτα. Όμως.. η ώρα είναι μία και όλα είναι καλά! Η NIGHT WATCH αγρυπνά για την πόλη. Πρόθυμη να διορθώσει τα κακώς κείμενα, να λύσει κάθε πρόβλημα πριν φτάσει στα αυτιά του Αρχηγού. Και μετά, ποιός ξέρει, μπορεί να ανοίξει ο δρόμος για την κανονική Φρουρά και ένα ένδοξο μέλλον.

Με λίγα λόγια το NIGHTWATCH είναι ένα σενάριο πολύ φιλικό και για τον DM (που μετακινεί εύκολα τους παίκτες και τους φέρνει σε επαφή με μία ποικιλία επεισοδίων) αλλά και για τους παίκτες οι οποίοι καθώς δεν αντιμετωπίζουν θανάσιμους κινδύνους, πρέπει να επιστρατεύουν την κρίση τους και να συγκεντρώνονται στο πώς θα ενσαρκώσουν καλύτερα τους χαρακτήρες τους. Αυτό δεν είναι ένα καλό παιχνίδι ρόλων;

G&P

COMPUTERS

T.S.

L.T.D

ΜΕ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ
Η/Υ ΔΩΡΕΑΝ
5 ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΧΕΙΡΙΣΜΟΥ

ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑΣ 86
172 35 ΔΑΦΝΗ
ΤΗΛ.: 9712803
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤ. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΑΠΟ 9.00 Π.Μ. ΕΩΣ 9.00 Μ.Μ.
ΣΑΒΒΑΤΟ ΑΠΟ 8.30 Π.Μ. ΕΩΣ 3.30 Μ.Μ.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ USER
AT 286/16 MHZ, 1MB RAM, 1 FDD 1,2MB, VGA ΚΑΡΤΑ ΚΑΙ
VGA ΜΟΝΟΧΡΩΜΗ ΘΘΟΝΗ
ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ 180.000 ΔΡΧ

PC/XT 10/12 MHZ ΑΠΟ	127.000 ΔΡΧ
ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ STAR, PANASONIC, SEIKOSHA, CITIZEN Κ.Λ.Π.	
ΑΠΟ	56.000 ΔΡΧ
ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΩΝ	
(40MB AT BUS 28 MS	55.000 ΔΡΧ)
ΔΙΣΚΕΤΕΣ (5 1/4 ΑΠΟ	90 ΔΡΧ)
(3 1/2 ΑΠΟ	180 ΔΡΧ.)
JOYSTICKS ΑΠΟ	1000 ΔΡΧ.
AT 386SX ΑΠΟ	270.000 ΔΡΧ.
AT 386DX ΑΠΟ	390.000 ΔΡΧ.
ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ AMIGA 500	18.000 ΔΡΧ

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΠΙΣΗΣ ΕΙΣΑΓΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ AMIGA
ΚΑΙ PC ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ
ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α

Π = ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΛΟΓΗΡΩΝ
G & P = G&P COMPUTERS L.T.D.

E = ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑ
T = Τ.Ε.Β.Ε.

A = ΛΒ ΑΣΤΥΝ. ΤΜΗΜΑ
Γ = ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ
Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ

G&P
ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑΣ
ΑΤ
ΜΕΓ. ΑΔΕΛΦΑΝΟΥ
Π
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Λ. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ
Λ. ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ
Γ

ΟΙ 10 ΕΝΤΟΛΕΣ

Προγράμματα να φαν και οι... χρήστες του Commodore 64! Και φυσικά ένα από αυτά θα πάρει το δώρο του διαγωνισμού μας, ένα παιχνίδι για τον υπολογιστή σας. Περιμένουμε λοιπόν τα δικά σας προγράμματα και δεν σας θέτουμε κανέναν περιορισμό στο πώς να μας τα στείλετε.

Όπως έχουμε ήδη πει μπορείτε να στείλετε τα προγράμματά σας σε χαρτί εκτυπωτή ή χειρόγραφο, σε δισκέτα, κασσέτα ή βιντεοκασσέτα ακόμα!

Συγγνώμη αν με την επανάληψη γίνομαι κουραστικός αλλά υπάρχουν πολλοί νέοι φίλοι που πρέπει να ενημερωθούν.

Και είναι ώρα να δούμε δύο πολύ καλά προγράμματα.

Το πρώτο είναι από τον Παναγιώτη Ανδριόπουλο σε Locomotive Basic που κινεί ένα βέλος στην οθόνη, η κίνηση γίνεται με χρήση γραφικών και θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί σαν υπορουτίνα σε κάποιο πρόγραμμα για pull down menus.

Με τα βελάκια του πληκτρολογίου κινείτε το βέλος ενώ το space στην γραμμή 95 ενεργοποιεί μια εντολή που θα κατεβάζει το menu!

```
10 REM BELOS
15 REM P. ANDRIOPOULOS
1991
20 MODE 2: INK 0,26: INK 1,7:
PEN 0: PAPER 1: GRAPHICS
PEN 1: CLS
30 X=320: Y=350
40 X1=X: Y1=Y
50 MOVE X,Y: DRAW
0,10,1,1: DRAW -3,-5,1,1:
```

```
DRAW 3,5,1,1: DRAW 3,-
5,1,1: GRAPHICS PEN 0: MOVE
X,Y: DRAW 0,10,1,1: DRAW
-3,-5,1,1: DRAW 3,5,1,1:
DRAW 3,-5,1,1
60 IF INKEY(0)=0 THEN Y=Y+5:
GOSUB 1000
70 IF INKEY(2)=0 THEN Y=Y-5:
GOSUB 1000
80 IF INKEY(8)=0 THEN X=X-
10: GOSUB 1000
90 IF INKEY(1)=0 THEN
X=X+10: GOSUB 1000
95 IF INKEY(47)=0 THEN 5000
100 GOTO 40
1000 GRAPHICS PEN 1: MOVE
X1,Y1: DRAW 0,10,1,1:
DRAW -3,-5,1,1: DRAW
3,5,1,1: DRAW 3,-5,1,1:
GRAPHICS PEN 0: MOVE X,Y:
DRAW 0,10,1,1: DRAW -3,-
5,1,1: DRAW 3,5,1,1: DRAW
3,-5,1,1
1010 RETURN
```

Πολύ πρωτότυπο το πρόγραμμα του Παναγιώτη αλλά το δώρο του ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ μας ταξιθεύει αυτό το μήνα στην Ναύπακτο!

Με το πρόγραμμα του ο Αλκης Αρβανίτης μας δείχνει την δύναμη του μηχανήματος και κυρίως του προγραμματισμού.

Ένα πρόγραμμα που παρουσιάζει καταπληκτικούς σχεδιασμούς πολυγώνων.

Από τα τέσσερα σύνολα σχημάτων το τρίτο θα έλεγα ότι βρίσκεται σε επαγγελματικά επίπεδα. Κυρίες και Κύριοι...ο Νικητής!

SHAPES by ALKIS

```
5 REM SHAPES by ALKIS
10 MODE 2
```

```
20 MOVE 320,399
30 FOR X=70 TO 0 STEP -1
40 DRAW 320+199*SIN(X),200+
199*COS(X)
50 LOCATE 38,13: PRINT X:
NEXT
60 FOR F=1 TO 2000: NEXT
70 MODE 0
80 FOR X=1 TO 20
90 FOR E=0 TO 8
100 MOVE 320,200: DRAW
320+199*SIN(X),200+199*COS(
X),0
110 MOVE 320,200: DRAW
320+199*SIN(X),200+199*COS(
X),13
120 NEXT E: NEXT X
130 MODE 2
140 FOR R=1 TO 100
150 X=RND*610: Y=RND*399:
W=RND*60: MOVE X,Y: DRAW
X+W,Y: DRAW X+W,Y+W:
DRAW X+Y,W: DRAW X,Y
160 NEXT
170 FOR T=1 TO 2000: NEXT
180 MODE 2
190 FOR R=1 TO 100
200 X=RND*640: Y=RND*399:
W=RND*60: MOVE X,Y: DRAW
X+W,Y: DRAW X+W/2,Y+W-2:
DRAW X,Y
210 NEXT
220 FOR N=1 TO 2000: NEXT
230 PRINT"
```

THIS IS MADE BY ALKIS ARVANITHS"

Ξανά μπράβο σε όλους σας και ήδη το παιχνίδι-δώρο για τον Αλκη έχει ταχυδρομηθεί.

Ραντεβού τον επόμενο μήνα με τα προγράμματα και τις απορίες σας.

BRAIN

Computary Center

Αθήνα
Σολώμου 62
Τηλ. 5233001

Πευκάκια
Τρωάδος 1-3
Τηλ. 2758334

Abyss
Altered Destiny (1MB)
Armalyte
Atomino
Battle Chess II
Beast Busters *
Billiard Simulator II
Billy The Kid
Blade Warrior
Block Shock
Booly
Boulderdash 4
Bulderland
Cadaver (Pey Off)
Capten Planet
Centurion Defender Of Rome
Champion Of The Raj
Chaos In Andromeda
Charg Of The Light Brigade
Cobra
Conflict : Middle East
Crime Time
Cruise For A Corpse (1MB)
Crystals Of Arboria
Cyber Con III
Demoniak
Deuteros
Elf
Elite V2.0
Enchased Land
England
Executioner
F-15 Strike Eagle II
Frenetic
Geisha
Germ Grazy
Guardians Tomb
Hagar
Halls Of Montezuma
Hill Street Blues

Hoi
International Challeng Athletics
Life And Death
Logical
Lotus Esprit Turbo Challenge II
Magic Serpent
Manchester United Europe
Maupiti Island
Megaroids
Mercs
Monster Business (Only A500)
Mother Goose
Narc
Nascar Challenge (1MB)
Navy Seals
No Mans Land
Out Zone
Potpanic
Pro Flight
Probox Simulator
R-Type II *
R.B.I. Baseball II
Radio Controlled Racer
Rise Of The Dragon (1MB)
Rod Land *
Secret Of The Silver Blade
Sharkey's Moll
Sim City Arcitecture (1MB)
Sirius 7
Stratego
Switchblade II
Thunderhawk
The Ball Game
The Getaway
The Simpsons (1MB)
Thunder Jaws *
Violator
Wing Commander *
Wreckers
Zone Warrior

* (Coming Soon)

ΟΛΑ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

MAIL ORDER

ΔΙΑΦΟΡΑ

Betrayal

PC	7400
AMIGA	5400
ST	5400
C64/D	3500

Sorcerers Get All the Girls

PC	6500
----------	------

Lemmings

PC	7900
ST	4900

Elite Plus

PC	7400
----------	------

Elite

PC	4900
Amiga	4900

Stratego

PC	5700
----------	------

Wing Commander

PC	7400
----------	------

Wing Commander Secret Missions

PC	3500
----------	------

Cohort

PC	5400
Amiga	5400

Blue Max

PC	6500
Amiga	5400

Das Boot

PC	6500
Amiga	5400

Life & Death

PC	4900
Amiga	4900

4D Sports Driving

PC	4900
----------	------

4D Sports Boxing

PC	4900
----------	------

Chessmaster 2100

PC	4900
Amiga (1 MB)	4900

Carrier Command

Ams/D	3100
-------------	------

Hero Quest

Amiga	3900
ST	3900
Ams/D	3100
C64/D	3100
Ams/C	2300
C64/C	2300
Sp/C	2300

Microprose

F18 Stealth Fighter

PC..... 8900
Amiga 5700

F15 Strike Eagle II

PC..... 7900
Amiga 5700
ST 5700

F15 II Scenario Disk

PC..... 3900

Silent Service II

PC..... 8900
Amiga (1MB) 6500

Railroad Tycoon

PC..... 7900
Amiga (1MB) 5700

Knights Of The Sky

PC..... 8900

M1 Tank Platoon

PC..... 8900

Amiga 5700
ST 5700

Gunship 2000

PC 9500

Sierra

Kings Quest V

PC VGA..... 12000
PC EGA..... 11000
Amiga 11000

Space Quest IV

PC VGA..... 11000
PC EGA..... 11000

Space Quest I (SCI)

PC VGA..... 11000
PC EGA..... 11000

Larry I

PC VGA..... 11000
PC EGA..... 11000

Larry V

PC VGA..... 12000

PC EGA 11000

Heart Of China

PC VGA 11000
PC EGA 11000

Police Quest II

PC 11000
Amiga..... 9000

King's Quest IV

Amiga..... 6000

Colonel's Bequest

PC 11000
Amiga..... 9000

Quest for Glory I

PC 11000
Amiga..... 11000

Quest For Glory II

PC 11000

Codename Iceman

PC 11000
Amiga..... 9000

Rise of the Dragon

PC VGA 11000
PC EGA 11000
Amiga..... 9500

**ΚΟΥΠΟΝΙ
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ
MAIL ORDER
ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ
ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 113**

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

A MSTRAD 6128, ΕΓΧΡΩΜΟΣ, 47 ΔΙΣΚΕΤΕΣ, 120 TOP programmes/games, MODULATOR, joystick, φίλτρο, βιβλία, 70.000!!! Θανάσης, 9918797.

Π ΡΟΣΟΧΗ! Amiga Users! Ανταλλάσω παιχνίδια για Amiga. Νίκος 77.11.166. Πρωί ή 6-8 απόγευμα

A T SPEED 286 emulator για Atari ST με τον 80286 πωλείται. Πληροφορίες 80.48.338, Αιμίλιος

Π ω λ ε ί τ α ι SPECTRUM αρίστης κατάστασης με 65 games. Πολλά περιοδικά και βιβλία. Μόνο 35.000 δρχ. Σπύρος 92.39.265

Π ω λ ε ί τ α ι AMIGA 500 αμεταχείριστη + παιχνίδια + εφαρμογές μόνο 95.000 !!! Επίσης έγχρωμο monitor Commodore 1084 μόνο 60.000 και εκτυπωτή STAR LC-10 40.000!!! 6394946.

Ε νδιαφέρεστε να πουλήσετε, να ανταλλάξετε ή να αγοράσετε υπολογιστή ή περιφερειακά σε συμφέρουσα τιμή. Τηλεφωνήστε τώρα : 6380435.

Π ω λ ε ί τ α ι εκτυπωτής OLIVETTI 9pin (τύ-

που DM100), πολύ καλός και αξιοποιήσιμος (εγγύηση 1ος έτους). Τιμή 45.000 δρχ. Ραφτόπουλος 5820399 9-3μμ.

A MSTRAD 6128 + πράσινο monitor, αξιοποιήσιμο + Games + εφαρμογές + εκπαιδευτικά. Σε άριστη κατάσταση και τιμή 53.000!!! 6394946

D rive 5.25 και ποντίκι για Schneider EuroPC, EuroPC II και XT. Τιμή έκπληξη. τηλ. 8671197 Βασίλης.

H ELLASWARE-mail order. Αποκτείστε την τεράστια συλλογή software της HellasWare για MSDOS, Win3, Amiga κ.ά Public domain utilities, applications, τελευταία antiviruses, έγχρωμες graphics presentation (VGA), GAMES κλπ. Γράψτε Τ.Θ 11396, Θεσσαλονίκη.

Ο ταν ένα μαγαζάκι, γίνεται Super Market, φυσικό είναι να χρειάζεται και δυνατό-

τερο μηχάνημα. Γι' αυτό πωλείται υπολογιστής PHILIPS, XT 3120, 768K μνήμη, mouse, Segate σκληρό δίσκο 42MB στα 24ms, drive 3.5" στα 1.44 και ένα 5.25". Monitor VGA υψηλής ανάλυσης που συνοδεύετε από μια κάρτα γραφικών Super VGA 512K ή Monitor μονόχρωμο με Dual κάρτα γραφικών. Για πληροφορίες : Spell Shop Ραφτόπουλος τηλ. 5820399 9-3μμ.

Π ω λ ο ύ ν τ α ι 80 δισκέτες για 6128 με GAMES, UTILITIES. Ακόμα καλώδια SCART, κασσετοφώνου, εκτυπωτή και εκτυπωτή S AMSTRAD DMP 3000. ΝΙΚΟΣ 0297-23040 ΑΙΓΙΝΑ.

S E R V I C E, υπολογιστών, οθονών. Μετατροπές PC σε 286, 386. Τοποθετούνται drives, μνήμες CJK Computers τηλ. 59.89.701

Π Ω Λ Η Σ Ε Ι Σ, ανταλλαγές υπολογιστών. AMIGA, ATARI,

P C , 2 8 6 , 3 8 6 , motherboards. ΟΘΟΝΕΣ Τιμές σόκ. Χρήστος τηλ. 5989701.

S alonica Club Commodore 64. Games, Tip's και λύσεις adventures τηλ. 031 266879, 263401, Λεωνίδας, Γιώργος.

Π Ω Λ Ε Ι Τ Α Ι AMSTRAD 1640 δύο Drives 3.5" + 5.25", έγχρωμη οθόνη κάρτα EGA/CGA + Προγράμμα Ζωγραφικής Τιμή 220.000

Π ω λ ο ύ ν τ α ι original παιχνίδια για Amiga, λόγω αλλαγής υπολογιστή. Ολα σε άριστη κατάσταση και σε πολύ καλή τιμή. ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ. Τηλ. 9752833 3-11μ.μ. Κώστας

Το USER δεν δημοσιεύει αγγελίες που σκοπό τους έχουν την πώληση πειρατικών προγραμμάτων

**ΚΟΥΠΟΝΙ
ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ
ΣΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 113**

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER

ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ

ΣΠΑΡΤΗΣ 75, 124 61 ΧΑΙΔΑΡΙ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER

ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ

ΣΠΑΡΤΗΣ 75, 124 61 ΧΑΙΔΑΡΙ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ MAIL ORDER



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER

ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ

ΣΠΑΡΤΗΣ 75, 124 61 ΧΑΙΔΑΡΙ

ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ MAIL ORDER

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

Γράψτε με καθαρά γράμματα το κείμενο της αγγελίας σας:

ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΘΕΙ ΜΕ ΠΛΑΙΣΙΟ:

ΝΑΙ ΟΧΙ

ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΘΕΙ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ:

ΝΑΙ ΟΧΙ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΕΞΕΩΝ:

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:

ΕΣΩΚΛΕΙΩ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ Νο:

* ΚΑΘΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΜΕΧΡΙ 15 ΛΕΞΕΙΣ ΚΟΣΤΙΖΕΙ 1000 ΔΡΧ.
* ΚΑΘΕ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΛΕΞΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΕΤΑΙ ΜΕ 100 ΔΡΧ.

* ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕ 50% ΕΠΙΠΛΕΟΝ
* ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΣΕ ΠΛΑΙΣΙΟ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕ 100% ΕΠΙΠΛΕΟΝ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

* **ΝΑΙ!** Θέλω να γραφτώ συνδρομητής για ένα χρόνο στο USER. Για το σκοπό αυτό στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο με το ποσό των 4400 δρχ. αντί για 4950 δρχ. που είναι η κανονική τιμή του περιοδικού. Αν για κάποιο λόγο δεν μείνω ευχαριστημένος/η από τη συνδρομή μου μπορώ να τη διακόψω και να πάρω αμέσως πίσω το υπόλοιπο των χρημάτων μου

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΤΚ:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ΗΛΙΚΙΑ:

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΝΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ Νο:

Σημ: Κόστος συνδρομής για την Κύπρο 5000 δρχ.

ΚΟΥΠΟΝΙ MAIL ORDER

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΚ: ΠΟΛΗ: ΤΗΛΕΦΩΝΟ:

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:

ΗΛΙΚΙΑ: ΥΠΟΓΡΑΦΗ:

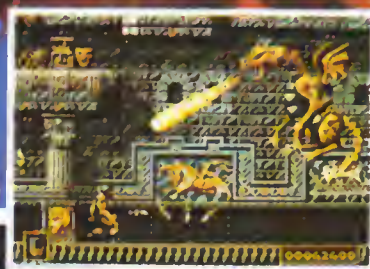
ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ	ΤΙΜΗ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				

• ΔΕΝ ΣΤΕΛΝΩ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΩΡΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΜΟΛΙΣ ΛΑΒΩ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

• ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ
• ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΒΑΡΥΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΛΗΠΤΗ

G O D S

THE BITMAP BROTHERS



ST
version
shown

Εχεις βαρεθεί τα παιχνίδια αυτά που δεν έχουν αληθινές πρακλήσεις; Αδιάφορους αντίπαλους, που δεν μπορούν να αντεπιτεθούν; Βουβά αηδιαστικά τερατάκια που ζητάνε να αφαχτούνε; Τα GODS είναι μια αρχή!

Μέσα σε ένα μελλοντικό σύστημα τεχνικής νοημασύνης, οι αντίπαλοι, αντιδρούν σε αγέση με τις δικές σου ενέργειες και αλληλεπιδρούν με το περιβάλλον. Ισως με την πονηριά κατορθώσεις πολύ περισσότερα από την ζωώδη δύναμη! Η ευστραφία σου, όπως επίσης η ικανότητα σου να χρησιμοποιείς μια σειρά από φοβερά όπλα που διαθέτεις, σε κάνουν ικανό για να υπερνικήσεις τον εχθρό...

Βραβευμένα Bitmap γραφικά και η μουσική από 12 έθνη, κάνουν τα παιχνίδια τα πιο συναρπαστικά που έγινε ποτέ...

Εχεις ότι χρειάζεσαι για να γίνεις ΘΕΟΣ:

AMIGA, ST, PC





ELVIRA

ACCOLADE

